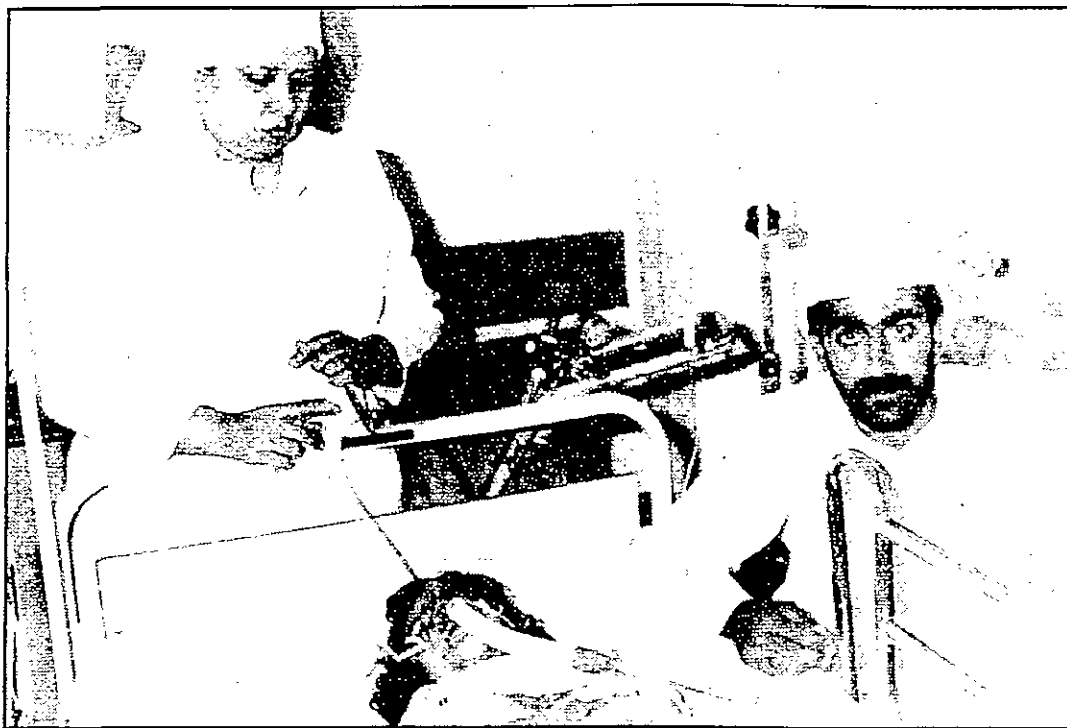


النعمى اطمأن عليهم وأمر بتوفير الرعاية الصحية لهم نجاة ٦٥ تلميذا في حادث مروري لحافلة مدرسية بعجمان



■ متابعة لحالة الطفلة فاطمة عبدالله.



■ الأهل والمدرسات ومتابعة المصابين من الأطفال.

استنفار كامل في مستشفى عجمان لاسعاف المصابين وعلاجهم حجز ١٣ طفلا بالمستشفى ٤ منهم أصابتهم خطيرة



■ الأطفال المصابون في الحادث.

بالمؤسسة وعائنا مكان الحادث كما قاما بزيارة الأطفال في المستشفى والأطفال من عجلهم. وقال أنهم بعدد ٦٥ تلميذاً من الحافلة الخاصة بروضة الحنان من قبل شاحنة على طريق الحميدية صباح أمس. وكان صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الأعلى للتعليم ورئيس اللجنة العليا للتحقيق في الحادث، قد توجه إلى مستشفى عجمان لمتابعة المصابين من الأطفال. وقال الشيخ حميد بن راشد النعيمي: «أمر بتوفير الرعاية الصحية لهم وأطمأن عليهم». وأضاف أن الحادث وقع في الساعة ١٠ صباحاً على طريق الحميدية، حيث تقلت الحافلة المدرسية الخاصة بروضة الحنان من قبل شاحنة على طريق الحميدية صباح أمس. وكان صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الأعلى للتعليم ورئيس اللجنة العليا للتحقيق في الحادث، قد توجه إلى مستشفى عجمان لمتابعة المصابين من الأطفال. وقال الشيخ حميد بن راشد النعيمي: «أمر بتوفير الرعاية الصحية لهم وأطمأن عليهم».

وأشارت الأستاذة علياء حمد إلى أن الحافلة كانت تحمل أكثر من طاقاتها الاستيعابية. وأضافت بأنهم طالبين بضرورة مشرفات داخل الحافلات للسيطرة على الأطفال وترك الحافلات للسائقين للانتباه إلى القيادة خاصة أن السائقين اشكوا كثيراً من الإزعاج الذي يسببه لهم الأطفال أثناء قيامهم لكن لأسف لم تكن هناك استجابة وقالت إن روضة الحنان حاولت أن تنظم هذه العملية من خلال ثوب أولياء الأمور بتوفير مشرفات ولكن لأسف الشديد فقد فُقد هذا المسمى بالرغم من قيام وزارة التربية والتعليم بالتعاون مع الجهات المعنية في القرية في الجاهات المسؤولة بالإدارة العامة بالاتفاق مع وزارة التربية والتعليم.

وأبدي الرائد سعد ربيع مدير إدارة المرور بعجمان تأثره الشديد بالحادث، وقال لقد أضرنا مراراً مسألة تزايد الحوادث في منطقة الحميدية وفي شارعها العام على وجه التحديد (حيث نشرت جريدكم الاتحاد تحقيقاً قبل أيام بهذا الشأن) وطالبنا من خلال لجنة مكونة لهذا الغرض بإقامة طبقات اصطفاة ووضع بعض الضوابط والإرشادات وغيرها من إجراءات السلامة.. ولكن لم يتم تنفيذ هذه المقترحات بعد.

وأضاف بأنهم سيقيمون يوم غد جريدهم الاتحاد تحقيقاً في الحادث في مكتبه الخاص بعد توجيهات صاحب السمو حاكم عجمان الواضحة في هذا الشأن. وحول الحادث قال النقيب عبيد المطروشي مدير فرع الحوادث بمرور عجمان بأن التحقيق مازال مستمراً في مسيرات الحادث. وبالنسبة لكثرة العدد وأصابه سائق الحافلة.. فإن إجراء يشانه سيأخذ بعض الوقت علماً بأن سائق الشاحنة إسرائيلي الجنسية ويدعى عوض على أمر الله.

السيد عبدالله عبيد مدير مكتب



■ الدكتور رمسيس رئيس قسم الحوادث في مستشفى عجمان.

بشارتي صوب المستشفى. وقال الشرطي عادل سيف والذي كان شاهداً على ماجرى منذ اللحظة الأولى في المستشفى لقد كان بداخل سيارة المعلمة حوالي ١٢ طفلاً وظلة قمناً بينهم إلى قسم الحوادث. وقالت مديرة روضة الحنان الأستاذة علياء حمد لاني أنها حملت في سيارتها نحو ١٥ طفلاً لتقلتهم إلى المستشفى ثم جاء بعد ذلك دور الإسعاف حيث فرغ إلى موقع الحادث أسعاف المرور والدفاع المدني.. كما قام عدد من الحضور بنقل الأطفال بسياراتهم الخاصة.

السيد عبدالله بن خليفة عجمان مسؤول العلاقات العامة بمكتب عجمان التعليمي والذي ظل متابعاً الحادث منذ وقوعه وقال أن الحادث كان مروعا خاصة أن الحافلة بها عدد كبير من الأطفال ولا يوجد معهم مشرف أو شخص يتولى مراقبتهم.

الحادث الذي انتزع له مواطنو عجمان وقاطنوها وأصبح مشار الحديث والأرقام طول يوم أمس أبرز العديد من التساؤلات وفتح الباب أمام نقاش مستفيض حول قضايا كثر الحديث عنها؟

ومن أهمها غياب الإشراف على الحافلات، قالت إحدى معلمات الروضة وهي التي شاهدت الحادث لحظة لحسن الحظ أن هناك شحكة على لؤافد الحافلة وإلا فإن عدد الضحايا كان سيكون كبيرا وتساءلت: أين المشرفات والمشرفين على الحافلات المدرسية، لماذا ترك أطفالاً صغارا دون الخمس سنوات يفردهم في الحافلة.. وهل يستطيع العسا لأطفال المشاهدين؟ ومن راجعها حملت علياء حمد ثنائي مديرة روضة الحنان بلدية عجمان والمنطقة التعليمية مسئولية هذا الحادث المؤسف.. وقالت لقد طالبنا مراراً وتكراراً بضرورة عمل الإجراءات اللازمة لضمان سلامة وصول الأطفال إلى الروضة، فالمسافة بين الشارع العام والمدرسة كيلومتر واحد تقريبا وهو شارع غير مهيأ وله بعض الخطر لاستخدامه وبكثافة من قبل الحافلات المدرسية، ولكننا لم نجد أي استجابة من البلدية لإصلاح الشارع كما أننا طالبنا مرور عجمان بتنظيم السير صباحاً إلى المدرسة من أجل سلامة الأطفال لكن للأسف لم تنق أي استجابة من المرور.



■ الرائد سعد ربيع مدير مرور عجمان.

خرج أطفال من البيت وهم في سعادة وانشرح، بالمدرسة خاصة ابنتي الصغرى وهي سعيدة بالروضة التي تم قبولها فيها.. ولم تكن أحسب أنني سأجدها هنا في سير المستشفى. ووجدتها المعلمة والإدارة مع الأطفال في العنابر وقد تجاوزنا المرحلة الصعبة التي عشناها ونحن يشاهدون الحادث أمام أعينهم.. ونحن يقفون بدور مؤثر في أسعاف الأطفال.

والسائق طالب محمد عبيد الله ٤٢ سنة تحدث لني وأنا في العنبر يغالب آلامه وقال وأنا أحاول البوران من الفحة إلى الشارع العام حيث قُودت بالاصطدام وكنت أحسب أن الشاحنة بعيدة عني.

وقالت ساجدة حسن عمة الطفل ماجد على ساذكرته شقيقته وقال أن الصباحي بالإضافة إلى السرعة الزائدة التي يتخطى بها الكثيرون وكذلك عدم التقيد بأنظمة المرور وقال لابد من إجراء حازمة تحفظ لنا أرواحنا ويذهب فيه ضحايا وإن كنا نرجو الإسراع في تنظيم هذه الأمور.

وقالت أم أحد الأطفال لقد لطف الله بنا جميعاً وإلا لكان ابننا الآن في عداد الموتى أو أصيبوا بعاهات.. وأضافت لقد أخرجنا ونقل ما استطعت ثم انطلقت بعيدة عني.



■ عبدالله عبيد مدير مكتب عجمان التعليمي.

التي بها الأطفال بالإمهات وبعض الإيلاء الذين حضروا من أعمالهم بالإضافة إلى الأقارب والمعارف. وقد تحدثت البنات الأمهات والدعوى تغالبن بأن تولى الجهات المسؤولة المزيد من الرعاية والسلامة لفقدان أكبادهم فما حدث كان لولا عناية الله ولطفه أن يكون حادث.

وقال الدكتور رمسيس نصري رئيس الحوادث بمستشفى عجمان إن الحالة كانت حرجية.. وأضاف بأن الحوادث عندما تستقبل مثل هذا العدد تسمى هذه الحالة (حالة كارثة) وذلك لحضور أعداد كبيرة فوق طاقة المستشفى.. ولكن شكراً لله فقد تمكن المستشفى من استيعاب العدد بفضل التخطيط الواعي الذي تم في فترة وجيزة.. ولقد تم الكشف في الجميع في قسم الحوادث.. واتضح لدينا أن هناك أربع حالات صعبة.. خاصة حالة الطفلة حمدة أحمد والتي اتضح أن لديها كسرا عظمية الفخذ اليسرى من كسر عظام الساق اليسرى وكسر مضاعف في الساق اليمنى. ووجد لدى الباقين كسور بسيطة وارتجاج بسيط. وتقرر إبقائهم تحت الملاحظة.

وقالت الممرضة هلا الحاج التي تابعت الحادث منذ لحظة وصول الأطفال إلى المستشفى بأن الموقف كان صعباً ومؤلماً في المستشفى خاصة بعد أن توافدت الأمهات إلى المستشفى في أفراسهن مما أحدث بلبلة واضحة ولكن عندما اتضح للجميع أنه ليس هناك وفيات وإن معظم الأطفال لم يتعرضوا لإصابات خطيرة هذا الجو مما مكننا من متابعة الحالات وعلاجها بشكل أفضل. وقالت أن زميلاتها وزميلاتها من الهيئة التدريسية بذلوا جهوداً مقدرة لتساقط حالات الساعة الثامنة وعشر دقائق ٦٥ طفلاً وظلة على دفعات في سيارات خاصة وسيارات الإسعاف من مرور والدفاع المدني.

وقال الدكتور عبدالعظيم يونس رئيس الأطباء بمستشفى عجمان أن عدد الأطفال الذين تم استيعابهم في المستشفى بلغ ٦٥ طفلاً. ولقد بدأنا الاستعداد لاستقبال هذا العدد فور تلقينا خبر الحادث حيث استعد الجراحون وأطباء العظام والتخدير والحوليات. وأصدرنا أمراً سريعاً بتوفير استقبال الحالات

مقابلة: على سلطان تصوير: منور جعفري

كما التقى سموه بعدد من المسؤولين في منطقة عجمان الطبية ومنطقة عجمان التعليمية وشرطة عجمان وإدارة المرور لبحث كافة الأمور المتعلقة بحركة السير ولتدوير والعمل على تسليق الحوادث الحادثة في أسواق المدارس. والحرص على سلامة الأطفال والتلاميذ والتمهيدات بشكل عام. وقد وجه سموه بالأسراع في تسير دوريات من الشرطة على المدارس في الفترة الصباحية ومباعد الظهر لحركة السير في المدارس وتنظيم حركة السير كما وجه سموه باتخاذ كافة الخطوات التي من شأنها الحد من ظاهرة الحوادث مثل وضع الخطبات الصناعية وإيقاف حركة الشاحنات في ساعات الذروة. كما تقدمت سموه بزيارة مستشفى عجمان للمساعد بوزارة التربية والتعليم الأطفال المصابين بالمستشفى ورافقه السيد عبدالله عبيد مدير مكتب عجمان التعليمي. وقد تقدمت سموه بزيارة مستشفى عجمان للمساعد بوزارة التربية والتعليم الأطفال المصابين بالمستشفى ورافقه السيد عبدالله عبيد مدير مكتب عجمان التعليمي. وقد تقدمت سموه بزيارة مستشفى عجمان للمساعد بوزارة التربية والتعليم الأطفال المصابين بالمستشفى ورافقه السيد عبدالله عبيد مدير مكتب عجمان التعليمي.

وقال السيد عبدالله عبيد أن معاني حمد الدفوع وزير التربية والتعليم كان التوصل دائم بمكتب التربية في الأطفال من سلامة الأطفال وقد تلقى معاليه تقريراً مفصلاً حول الحادث. كما قام سعادة مدير شرطة عجمان العقيد عبدالله حمد راشد بزيارة الأطفال المصابين وحالتهم الصحية. وكان عدد كبير من أهالي عجمان من ذوي الأطفال وأقربائهم ومعارفهم ومن المسؤولين والعاملين في أماكن متفرقة بعجمان قد خرجوا إلى المستشفى فور سماعهم خبر حادث التضام الذي وقع صباح أمس.

استنفار في مستشفى عجمان
وقد استنفرت إدارة مستشفى عجمان، كل أفراسها في كافة الأقسام للاستعداد لإعلان حالة الطوارئ في المستشفى.. حيث استقبل قسم الحوادث ومنذ الساعة الثامنة وعشر دقائق ٦٥ طفلاً وظلة على دفعات في سيارات خاصة وسيارات الإسعاف من مرور والدفاع المدني.

وقال الدكتور عبدالعظيم يونس رئيس الأطباء بمستشفى عجمان أن عدد الأطفال الذين تم استيعابهم في المستشفى بلغ ٦٥ طفلاً. ولقد بدأنا الاستعداد لاستقبال هذا العدد فور تلقينا خبر الحادث حيث استعد الجراحون وأطباء العظام والتخدير والحوليات. وأصدرنا أمراً سريعاً بتوفير استقبال الحالات

يتقدم

محمّد الجبّيسي بديّ القبّيسي

بأسمى آيات التهانّي والتهنّي

إلى السيد

فخر الدخيل المحمدي

بمناسبة زفافه الميمون

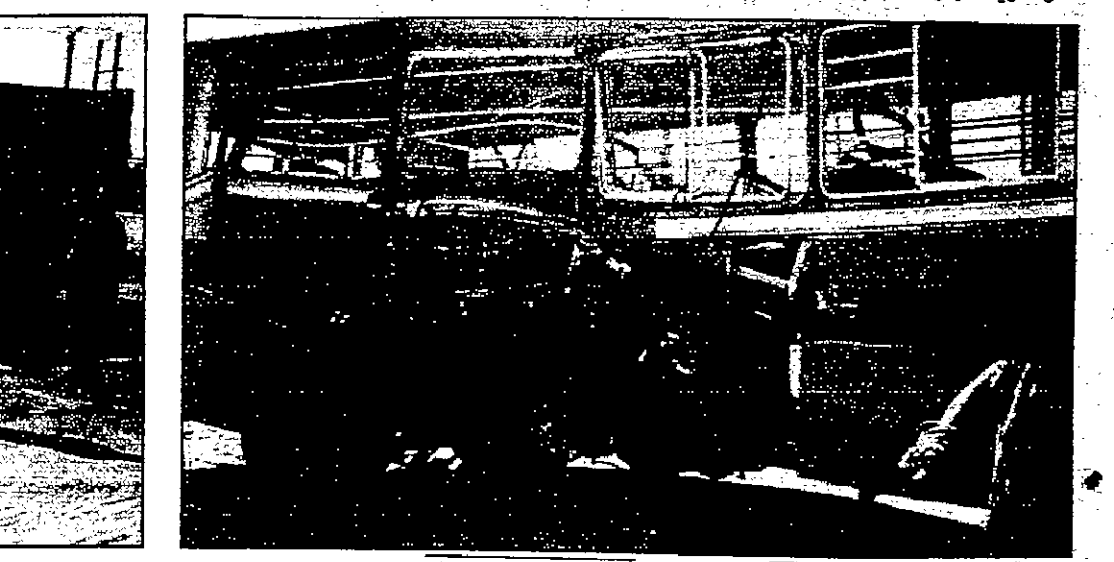
جعل الله زواجه مباركا وبالرفاء والبنين

ودامت دياركم عامرة بالفرح

الفن

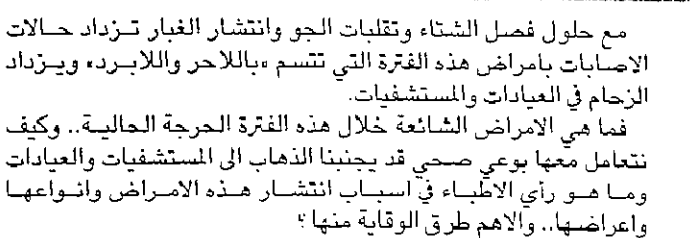


■ الشاحنة المتسببة في الحادث.



■ الحافلة المدرسية ويظهر أثر الحادث فيها.

كيف تتجنب امراض الكلى المسبوقة؟



بق: حمدي نصر
وير: ربحي سعد

ويقول الدكتور ادبج ان الربو.. او
لحياطة كما يسمى في بلادنا يعتبر
من الامراض الشائعة ويعاني منه
قرابة ١٠٪ من سكان العالم، بل انه
ولسبب غير معروف تزداد عدد حالات
صبايا الربو في العالم، بل وزادت
شدة النوبات خلال السنوات القليلة
الماضية.

● د. ادبي محمد الشاذلي

ويصف هذا المرض بقوله: انه التهاب مزمن في مجرى التنفس يؤدي الى زيادة حساسية الشعب الهوائية.. ينتج عنه سعال شديد وصغير يسمع في الصدر نتيجة تقلص الشعب الهوائية وضيقها. وزيادة الإفرازات اللزجة في هذه الشعب، وتزداد حدة هذه النوبات عادة أثناء الليل وقبل الفجر، او عند القيام بمجهود.. وهو نوعان: ربو يبدأ في فترة الطفولة ويكون مصحوبا بأشكال أخرى من الحساسية، مثل حساسية الجلد والالتهاب والعيون، ويكون نتيجة لتكون بعض الأجسام المضادة في الجسم، وفي الغالب يكون هناك افراد آخرون من نفس الأسرة مصابين

● د. أمته سبيلا البحري

مفسس المرض.

أما النوع الثاني من الربو فيقول
أدب الدكتور محمد الشاذلي: إنه
يبدأ في سن متأخرة وغالبا بعد
البلوغ، ويكون في الغالب مصحوبا
باضطلال الحساسية الأخرى. وإذا لم
يشخصه الطبيب في الوقت المناسب فإنه
يكون خطرا على حياة المريض، وإذا لم

الدخان أو الغبار، أو الإصابة، كما
يجب الانتباه دور التهابات الجهاز
التنفسي والرياضة العنيفة في ذلك
عند بعض المصابين بالربو، ويمكن
أن تلعب حبوب القمح ووبر
الحوانات دورا أيضا في تهيج
الربو.

ويشير الدكتور أديب أيضاً إلى نقطة مهمة أخرى هي ضرورة مراعاتها، وهو ظاهرة المدخني السلبية والتي قد يكون مصابا بالربو. فهذا المريض الذي يكون في أسرة مدخن فيها الدخان يتعرض لكدمات كبيرة من الدخان. يطلق عليه مدخن سلبى، لأنه

وبالنسبة للأطفال.. فإن المفتاح بيد
الأم كما يقول الدكتور اديب.. فعادة
ما تأتي الأم بطفلها شاكية من سعاله

المشتمل بعده أيام، عالجته، ثم أُنقِصت
أجزاء الليل وعلمها يا وائي أن العفراش
فلما قام وأخذت نائمًا - كل ذلك رغم
أنه أخذ كمية كبيرة من أدوية
السعال. هذه الكلمات قد تكون المفتاح
لتشخيص المرض الذي يعتري بدوره
من أكثر الأمراض انتشارًا: بعد
ذلك، يأتي دور الطبيب الذي يأخذ
التاريخ المرضي للطفل وللأسرة، ثم
يبدأ في عرض الكشف السريري،
والفحوصات والعلاجات اللازمة لسرعة
تشخيص المرض وعلاجه، وإعطاء
الأدوية الوقائية منه إذا كانت
النوبات الشبيهة تتكرر وتعرقل
النمى الطبيعي للطفل، وتدمر منه

قدح الزناد

ويستعمل الدكتور اديب الشاذلي تعبير «قدح الزناد» في وصف بعض العوامل التي تساعد على بدء النوبة، والتي يجب على مريض الربو وأفراد أسرته الامام بها وملاحظتها، ومحاولة الربط بينها وبين نوبات الربو.

ومن بين العوامل التي «تقذح الزناد».. الهواء البارد، الذي قد يكون سببا في بداية التسوية عند شخص مصاب بالربو، وكذلك التبغ أو

كلية الهندسة تنظم غداً ندوة سريان الموائع فى الصخور المسامية البترولية

بعنوان: نمذجة الإزاحة بالمستحلبات المحقونة في الصخور المسامية بقدمها الدكتور جمال ابوالقاسم من كلية الهندسة - جامعة الاسرار. الورقة الثالثة بعنوان: «انتقال الموجات في الصخور السامية عند تغير سعة للضغط» بقدمها الدكتور سمير نوف من روسيا. الورقة الرابعة بعنوان: «نمذجة عمليات الاسترخاء للمركبات الخفيفة في الصخور المتشققة» بقدمها الدكتور برات من جامعة تولوز - فرنسا. الورقة الخامسة بعنوان: «نمذجة الإزاحة بالحقائل للندة في الطبقات الرسوبية» بقدمها الدكتور خافي من روسيا.

وأيضاً الدكتور عبدالفتاح عابد مدير إدارة الكفاح بشرق ادنول والدكتور ومنوبل من جاعة تولوز - فرنسا في الجلسة الأولى اليوم الثاني وستعرض فيها « دور علمية كالتا: الورقة الأولى بعنوان: «تأثير استخدام بارديتوكي: بشارد للسوائل في الصخور الزيتية» وفيها «تغير من جاعة برويسكل، الورقة الثانية بعنوان: «اشكال الانقراض في الصخور السامية البرتولية وفيها «دور بارديتوكي من جاعة كندا، الورقة الثالثة بعنوان: «تأثير الانتقال والتصفيية من الانقراض في الصخور السامية على مستقبل الحارثي» وفيها، «سرف من جاعة موسكو - روسيا، الورقة الرابعة بعنوان: «تأثير التحليل البرتولي في الانتقال في السامية الزلّة» وفيها «دور سول الصخري»

كاثوليكيون من جامعة تولوز في فرنسا، البرقة الخاسية يعنون: "الخطف المتنبى في الشام: الطواغيت والحلول، بقدمها الدكتور رباح الصعير من كلية الهندسة جامعة الإمارات العربية المتحدة والتي ستبدأ الساعة الثالثة والنصف عصرًا بزيارة الجامعة وضاح الهلالي من شركة انكو والبروفيسور جود بول كاثوليكيون من جامعة بوردو وتضمين دماء الهندسة ابراهيم اراق علمية متخصصة. الورقة ابراهيم يعنون: "فقدان من الجيوش العلمية الجارية طرح طواغيت الانتقال في الصعود السامية، بقدمها الدكتور جورج بويرس من جامعة تولوز، الهندسة الثانية يعنون: "مخرج السوائل البرقية تالية التوربوت البيئي في الصعود السامية، بقدمها الدكتور فيلاري من جامعة مدريد- اسبانيا، البرقة الثالثة يعنون: "ما استقر سريان الموائع في الصخور والمواد الناتجة عن الفرق في درجات الحرارة بقدمها الفاروق سليم من جامعة الزويج البيوليتيك، الورقة الرابعة يعنون: "الانتقال الحراري مع الاستقرار في المجال الحراري كمنسك النقطة بقدمها البروفيسور جورج كوثيكنسي من روسيا. من يتبع كل جلسة مناقشات وخصص لجلسه من اثار في الاوراق العلمية.

تحت رعاية معالي الشيخ فهد بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي، والبحث العلمي، الرئيس الأعلى للجامعة تنظم كلية الهندسة بجامعة الامارات بالتعاون مع جامعة بروكسل، ومشاركة خبراء من فرنسا وجنوباً وكندا وروسيا، وشركات النفط الوطنية والعلمية العاملة في الدولة صباح السبت ورشة عمل حول سريان الموائع في الصخور المسامية البترولية... ذلك خلال يومي ١٢ - ١٣ نوفمبر بفندق هيلتون البحر.

وتهدف الندوة لتوفير الفهم الواضح للصخور النسيجية لتأسيس برنامج استكشاف النفط من هذه الصخور وتقليل نسبة الفاقد منه إلى أقل قدر ممكن حفاظاً على هذه الثروة.

وتحاول الندوة تقديم الجوانب الحائل حول المجال البحث العلمي والتي يمكن أن تضيف إلى قاعدة المعلومات الحالية عن كيفية تنفيذ وإدارة عمليات الاستكشاف كما ستساعد في البحوث التي تم تنفيذها في المرحلة القادمة عن طريق تكوين فريق بحثية مشتركة من أعضاء هيئة التدريس في كلية الهندسة وفي الجامعات الأخرى المشاركة.

سيترأس السيد الدكتور رياض عبد الواسع المجهيد مساعد الأستاذ المساعد العلمي والفيزيائي في جامعة كركوك لغرض من جامعة بومبكي الجلسات الأولى الصباحية التي ستعقد في 11/12/2011 على الساعة 9:00 صباحاً.

□ الورقة الأولى بعنوان: الانتشار البيئي في طريق الفرق في الكائنات ذوات أطراف المتعددة المسجلة في المجموعات الويفيسونية كوراديا جرى من جامعة تولوز من قسمها، الورقة الثانية الانتشار بحرية عشرة فرق في الكائنات في الانتشار باستخدام الانتشار الجاروي من جامعة تولوز، وفيها أبحاث من مؤسستين من فرنسا. الورقة الثالثة بعنوان: خصائص الكائنات الويفيلية الخفيفة من الفيلة العائدة إلى الانتشار الجاروي في الصور النمائية، وفيها الدكتور بول كوسبيد من جامعة تولوز - فرنسا. الورقة الرابعة بعنوان: دراسة انتشار الأنواع الجاروي في السواحل الغربية وقابلية الاندماج في السواحل الحاربية الفرنسية، وفيها أريك أركيوس من جامعة سوريو - فرنسا. الورقة الخامسة بعنوان: دراسة الانتشار الانتقالي في المختار النسبية لتحديد بيئات التزاوج المتواجدة وتوزيعها في المختار المنقسم محمد جعنة رئيس قسم هندسة المكان في شبة الجزيرة.

ويترأس الجلسة الثانية الدكتور كابوروسكي من روسيا والبروفيسور فيلاردي من جامعة مدريد باسبانيا تتناول الجلسة خمس أوراق عمل كالتالي: الورقة الأولى بعنوان: «الأساسيات الحركية لانتقال الغان الطبيعي في الصخور المسامية» يقدمها الدكتور شاهر من روسيا، الورقة الثانية

وتنظم فعاليات يوم القدس في أبريل

الدولة، مثل كلية عجمان الجامعية، وكليات التقنية ومدارس التعليم المهني، والجلسات العلمية البريطانية والحقيقية الفرنسية، وإضافي أن هناك مجموعة من المحاضرات والسمنارات العلمية الهندسية ستقام في هافس فعاليات اليوم ويشارك فيها أعضاء هيئة التدريس بالكلية، ويضع خبراء الصناعة، والباحثين من مختلف المؤسسات المشاركة.

وأشار د. البستاني إلى أن هناك دراسة ستعقد المؤتمر طلابي لجامعات دول مجلس التعاون الخليجي ضمن فعاليات يوم المهندس، ويجري الاعداد لهذا المؤتمر من قبل النقابة العامة للكلية بالكلية.

وأضاف أن سيم التأسيس لتعليم وتدريب مهندسيه لغالبات اليوم، ولطبيعة المهنة الشائنة في الدولة لتعريفهم بأيشة الكلية، ومخبراتها وجميع الدراسة فيها.

هذا ويصنر الداء الجديد من كلية يوم المهندس والذي داء الكلية على اصداره سنويا ضمن فعاليات هذا اليوم، وتضمن مواضيع وإحاطة علمية، ومشاريع تخرج لاعضاء الكلية، التدريس، وبالكلية.

عن -الأحد-، تحت رعاية معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي والبحث العلمي، الرئيس الأعلى لجامعة الإمارات نظمت كلية الهندسة بالتعاون مع القوات المسلحة فعاليات يوم الهندسي في الفترة من ٢ - ٥ ابريل القادم في ساحة ارض المعارض البحرية الجنبية.

وحرص -د. عيسى السبكي عميد كلية الهندسة- لشئون الطلبة على فاعلية يوم الهندسي استفاد منه طامع تحت اشراف معالي الدكتور محمد بن عيسى -رئيس جامعة الإمارات- وشركاء في مختلف المؤسسات الحكومية مثل وزارة بلدية -العين- ووزارة الشكاوى والتكويره في ابوظبي، ووزارة بلدية دبي، والعدد من المراءات والمؤسسات والفعاليات الاقتصادية والصناعية الهامة في الدولة.

وأضاف د. البستكي بأن فعاليات يوم المهندس لهذا العام تتضمن ثلاثة أجنحة رئيسية هي:

- جناح القوات المسلحة.
- جناح المؤسسات الصناعية.
- جناح التعليم الهندسي في المؤسسات التعليمية المختلفة في

**مدير تعليمية الغربية يلتقي بموجهي
المرحلة التأسيسية والخدمة الاجتماعية**

المطلة الغربية - إيمان سليمان:
اجتمع امس السيد سالم على الهامل مدير المنطقة الغربية للتعليمية بالأسادة وسوحيي المرحلة التأسيسية وموحيي الخدمة الاجتماعية بنين وبناات وموحيي المدارس التأسيسية - الحمداينية ، بيوضنة، الحرفا (الريس) و على حضور الاختصاصيين الاجتماعيين بالمدارس المعنية والخصائيين النفسي بالمنطقة عدة اعراض ساعات متواصلة في مدرسة الحمداينية التأسيسية للبنين بمدينة زايد نقاشة بوضو جدول الأعمال وكيفية بتعليم المرحلة التأسيسية وكيفية معالجة مشكلة التأخر الدراسي في هذه المرحلة مع عرض الأتقار البيئية والدراسية المؤثرة على التعليم والتعرف على آراء السادة المسؤولين عن المرحلة التأسيسية تربويا وعلميا وعرض السليبات والحلول الفاعلة من سويل الميادي للمنطقة فوضع برنامجا عاجلياً زمني لقواهر السليمة المعقولة لتتقيده في المدارس التي تم اختيارها

Earn Your American


University Degree at a College in London

Study Business Administration,
Commercial Art, Fashion Design,
Fashion Marketing, Interior Design,
and Video Production

You'll feel right at home studying with your fellow students from the U.A.E. who have chosen The American College in London.

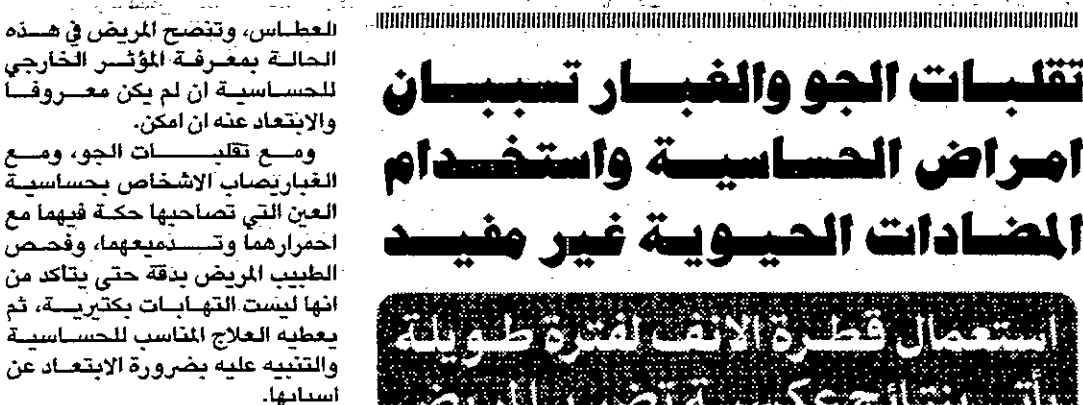
The American College confers university-level master's, bachelor's and associate degrees..

For further information or a prospectus, contact:

 **The American College
in London**
110 Marylebone High Street
London W1M 3DB England
Tel. (0171) 486-1772
FAX: (0171) 935-8144

**Classes begin
October, January, March, June, July**

● احذروا التدخين السلبي على الاطفال
والاعتقادات الخاطئة في علاج الربو



تقلبات الجو والغبار تسببان أمراض الحساسية واستخدام المضادات الحيوية غير مفيد

استعمال قطرة الانف لفترة طويلة
يأتي بنتائج عكسية تضر بالمرضى

على هيئة اقراص او شراب فان ذلك يتطلب وقتا طويلا حتى يصل الى عدة ساعات حتى يمتص المريض في الاستجابة للعلاج. كما ان الجرعة اللازمة في هذه الحالة تكون اكبر بكثير من الجرعة اللازمة فيما لو اخذ الدواء عن طريق الاستنشاق، مما يزيد من ظهور الاعراض الجانبية للدواء مثل زيادة سرعة دقات القلب، والرجفة في اليدين وغيرهما.

وواصل الدكتور اديب محمد الشاذلي حديثه عن اعتقادات الخاطئة في علاج الربو فقال: هناك اعتقاد خاطئ آخر يمان المصداقات الحيوية ضرورة علاج نوبات الربو، وهنا لابد ان نذكر ان نوبات الربو - في المصداقات الحيوية - هي نوبات قابلة للربو تحدث عادة بعد التهابات الجهاز التنفسي الفيروسية، وهذه الالتهابات تحتاج اساسا الى مضادات حيوية، لان المضادات الحيوية يقتصر علاجها على الالتهابات البكتيرية.

سيمفونية العطاس

فترة اللاجر والابراء التي تحدث عنها تترك على سماع «سيمفونية العطاس» سواء كنت في الشارع أو

وتقول الدكتورة أمهه سهيل المهري ان المريض المصاب بحساسية الأنف يعاني من احتقان وافرازات مخاطية وحكة في الأنف، وحكة في الأذن والعين مع

النزلات المعوية
والزكام

وتقول الدكتورة أمينة سهيل الميبري: إن تغيير البرص يؤثر كثيرا على الأطفال بالذات، وكثيرا مايأتون على العيادة وهم يعانون من القلق والإسهال ومن الألم في البطن نتيجة الموثرات التي سبق وأن أخذناها عندهم. لكن المرض الأكثر انتشارا هو التهاب الكبد، والذئبة، ومرض فيروس، وأغالب أنه تم السيطرة عليه عن طريق مناعة الجسم في غضون ٥ إلى ٧ أيام، وهو لايتحيز إلى علاج أو إلى أي مضاد حيوي، فقط، فقط، بنصح المريض بالراحة وتجنب المزيد من السوائل، وإذا كانت هناك حمى، يعطي المريض مخففا للحرارة وقطرة لتلطف أنزلة الدمع، وهناك من موضوع نقطة مهمة، وهي التكامل والأولويات بالذات، التي يجب ألا يتم استخدامها بعد القطرة لمدة طويلة، وبالتحديد لأجرب استخدامها لأكثر من خمسة أيام، حيث أنها بالاستعمال الطويل قد تؤدي إلى نتائج عكسية، وهناك بقولة ماقلها: يستغرق العلاج سبعين يوما إذا لم يعالج، ويستغرق أسبوعا إذا لم يعالج، أي أن النتيجة واحدة في الحالتين.

تصادم ٨ سيارات على
جسر الوحدة بالشارقة

الشاقة - الاتحاد: وقع حادث تصادم مساء يوم الإثنين ١٤ سبتمبرات على جيب شارع الوجدة وأسفر عن إصابة عدد سائقي السيارات ومراقبين بإصابات مختلفة. وقد أدى الحادث إلى تعطل السير في شارع الوجدة لمدة ساعة كاملة. خطفت الحادثة اهباح سر السؤلر بإشراف المساعد اول على محمد عيسى كاسم وقع حادث تصادم بين سيارتين فلهر يوم نواى الخان القسيدي وشارع الوجدة عندما انخرعت السيارة رقم ٧١٥٤ فى الشارع لتعصدم بالسيارة رقم ٦٦٠٧ على سى ملى اى صعدوها فوق السريف لتعصدم بالعمود الكهروى من خطه الحادث هار رضان يمور مركز شرطة الجيرة.

حوادث و قضايا

٤ حوادث مروية بأبوظبي والعين والغربية

٨ حوادث مرور
بأسر الخيمة

رأس الخيمة - سلطان بن عدي
بلغ عدد الحوادث برأس الخيمة خمس أسوار
خلال ستة أشهر سابقة والحادثة في موسم طقس.
صرح بهنالك الملازم واحد المزكي ضراب
الحوادث والحوادث بحارة البحر والترحيل
برأس الخيمة فقد وقع حادث في القطاع المؤنث
في ايامه الجنسية والهجرة في رأس الخيمة
١٥٧٦ عام أبو بكر في قيادة ع.ع.د السياره
السياره رقم ٢٧١٠ عام أبو بكر وتنتج
الحوادث اصحابه الايام ضابطين متوسطه
في الرضا في مستشفى على رأس الخيمة
وذلك بسبب السرعة الزائده كما وقع حادث على
في طريق نخل الرمس بين السياره رقم
١٩٦٧ ضراب ايامه في قيادة ع.ع.د.م.م.
بسون رخصه قيادة والسياره رقم ٤٠٨
خاص رأس الخيمة وتنتج عن الحادث اسوار
الاول باصابات متوسطه نقل على الرضا
مستشفى ضمن برأس الخيمة.

مدیر

محل مفاوضات

في ابوظبي

شركة رائدة في تجارة المرفوشات
مع مجموعة من محلات البيع بالتجزئة
تبحث عن مدير عرضها الجديد في ابوظبي.

يشترط في المتقدم ان تكون لديه خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في بيع وتسويق
المرفوشات ذات الجودة العالية ويجب ان يتمتع بملاقات واتصالات جيدة في
اسواق بيع المرفوشات بالجملة والتجزئة.

يرجى إرسال السيرة الذاتية بواسطة الفاكس لعناية مدير الموارد
البشرية على الرقم ٤٣٣٩٤٣-٠٤.

استقرار أسعار الخضراوات وفرة المعروض من انتاج الامارات

بالإضافة الى سلطنة عمان وابوظبي والامارات الشمالية ١٦٥ سيارة يوميا. واستقبل السوق خلال الأسبوع الماضي ٨٠٠ سيارة محملة بالخضراوات المحلية السوادية من مزارع العين والامارات الشمالية الاخرى وسجلت اجور اليرادات الواردة الى دبي من الأردن ٥٠٠٠ درهم ومن سوريا ٦٥٠٠ درهم ومن لبنان ٧٠٠٠ درهم ومن تركيا ٨٥٠٠ درهم ومن السعودية ٣٥٠٠ درهم ومن مصر ١٢٨٠٠ درهم والصادرة من دبي الى السعودية ١٨٠٠ درهم وقطر ٢٨٠٠ درهم وسوريا ٣٠٠٠ درهم ولبنان ٣٥٠٠ درهم ومصر ٥٥٠٠ درهم والكوت ٣٥٠٠ درهم. واستقبل السوق ٤٩ طنا على متن ١٧ رحلات جوية من الخضراوات والفواكه الواردة من مختلف دول العالم وسجلت أسعار الخضراوات المحلية ١٧ و ١٢ درهما للخبز لـ ٥ كيلو جرامات و ٢٠ درهما للحمون (٥ كيلو جرامات) و ١٠ درهما للبانجان (٦ الى ١٠ كيلو جرامات) و ٨ درهما للصل (٣ كيلو) وبعض الدول العربية خاصة الى الكويت والسعودية والأردن ومصر وليبيا ولبنان وسوريا حيث يتم تصدير التمر الإيراني الى سوريا وجوز الهند الى لبنان والذوق الى ليبيا والنجاح والشم من مصر وجوز الهند والذوق الى الأردن والنجاح والسعودية والذوق والنجاح والانبساط والملفوف والزهرة الى الكويت. وبلغ عدد اليرادات المحملة بالبضائع العاد تصديرا ١٤٦ براد منها ٥٠ الى مصر و ٢٧ الى الكويت و ٢٠ الى مصر و ١٥ الى سوريا و ٧ الى قطر وليبيا و ١٠ الى السعودية وعدد السيارات المحملة بالبضائع ١٠٠ الى الكويت و ٢٢ درهما للبانجة (٨ كيلو جرامات) و ١٥ درهما للسلوخي (٨ كيلو جرامات) و ٣ درهما للرجل (٣ كيلو جرامات) و ٨ درهما للخبز (٦ كيلو جرامات).

دبي - وحدي راتب: الخضر والفاكهة المحلية الى سوق الجملة بدبي الى استقبال الاسعار وتراجع اسعار الخضراوات المستوردة. وصرح خالد عبدالعزيز لوتاه مستوف سوق الجملة بدبي ان اسعار الخضراوات المحلية حاليا ٤٠ طنا من الخضراوات المحلية يوميا مثل الخضر والبانجان والكوسا وغيرها من الخضراوات المحلية مما أدى الى استقرار اسعار السوق عدا الطماطم الأردنية التي لازالت مرتفعة قليلا. وأضاف ان السوق استقبل ١٢٧ برادا من الدول العربية والإسلامية المظلة على البحر الأبيض المتوسط منها ٩٢ من الأردن و ٥٥ من لبنان و ٣٤ من سوريا و ٣٣ من تركيا و ٢ من السعودية وواحد من مصر.

ووصلت الى السوق كميات من الطماطم السعودية والعمرية والسورية وكميات من الحمضيات التركية مثل البرتقال والكمثرى واللب والليمون والجزر وشهدت حركة إعادة التصدير لبعض الدول العربية خاصة الى الكويت والسعودية والأردن ومصر وليبيا ولبنان وسوريا حيث يتم تصدير التمر الإيراني الى سوريا وجوز الهند الى لبنان والذوق الى ليبيا والنجاح والشم من مصر وجوز الهند والذوق الى الأردن والنجاح والسعودية والذوق والنجاح والانبساط والملفوف والزهرة الى الكويت.

وبلغ عدد اليرادات المحملة بالبضائع العاد تصديرا ١٤٦ براد منها ٥٠ الى مصر و ٢٧ الى الكويت و ٢٠ الى مصر و ١٥ الى سوريا و ٧ الى قطر وليبيا و ١٠ الى السعودية وعدد السيارات المحملة بالبضائع ١٠٠ الى الكويت و ٢٢ درهما للبانجة (٨ كيلو جرامات) و ١٥ درهما للسلوخي (٨ كيلو جرامات) و ٣ درهما للرجل (٣ كيلو جرامات) و ٨ درهما للخبز (٦ كيلو جرامات).

لا تفسير في أسعار فائدة ودائع الريال السعودي

المنامة - رويتر: لم يحدث تغير يذكر في أسعار فائدة ودائع الريال السعودي بين البنوك امس الخميس في تعاملات هائلة قبل العطلة الأسبوعية في الخليج. وقال متعاملون في السعودية ان سعر الصرف الفوري للريال تسجل في الصباح الباكر ٧٧/٤٠ مقابل الدولار ولكنه هبط عند منتصف نهار امس الى ٧٧/١٦.

وقال أحد المتعاملين: «السوق هادئة قبل يوم الجمعة، ليس هناك معاصلات محسومة». واستقرت اموال شهر واحد بسعر ٦٣/١٦ و ٦٥/١٦ في المائة وهيبتت استحقاقات ثلاثة اشهر ١/١٦ نقطة الى ٦٣/٤ و ٦٧/٨ في المائة وكانت ستة اشهر بين سبعة و ٧١/٨ في المائة و ٦٧/٨ وسبعة في المائة في حين لم تتغير لمدة ستة وكانت بسعر ٧٥/١٦ في المائة.

اتفاقية لتجميع السيارات في جبل علي

دبي - الاتحاد: في إطار احتفالات شركة الشرق الأوسط للتجميع المحدودة بمناسبة مرور ٢٥ عاما على انشائها. وقعت اتفاقية مع شركة الامارات لتجميع السيارات بالمنطقة الحرة لجبل علي لتعزيز التعاون فيما بينهما في مجال تمويل السيارات. وتعتبر الشرق الأوسط للتجميع شركة تعمل في مجال تسويق السيارات بالامارات كما تعتبر شركة الامارات اول شركة تقوم بتجميع السيارات في جبل علي خاصة السيارات من طراز ماركوس وهي سيارات رياضية كلاسيكية تم تطويرها في المملكة المتحدة. ولشركة الشرق الأوسط - فروع في امارات الدولة ومركز رئيسي بدبي وستقوم بعرض السيارة ماركوس في مركزها الرئيسي اعتبارا من اليوم.

مؤتمر خليجي للتسويق بالبحرين

المنامة - ق. ن. : يعقد بالمملكة يوم ١٩ من الشهر الحالي المؤتمر الخليجي الخامس للتسويق ويستمر يومين. ويناقش المؤتمر الذي تنظمه جمعية التسويق الخليجية التي تتخذ من البحرين مقرا لها أحدث اساليب ادارة المؤسسات في دول مجلس التعاون الخليجي كما يطرح المؤتمر ثلثي اوراق عمل رئيسية حول القواعد الاستراتيجية للقرن الحادي والعشرين ومدى توافر استراتيجيات الانضباط داخل المؤسسات. كما سيقام في المؤتمر عرض من السوق الاسوية بادي تكلفة ممكنة وباقي معد من الازياج بالإضافة الى كيفية تحسين الموظفين من اجل زيادة الانتاجية والازياج وعرض بعض تجارب المؤسسات في المنطقة خاصة في مجال التطوير التنظيمي والتسويقي لها.

ويوضح الخبير الياباني زنجي اكومورا ان سر صعوبة الخس خططاته لا يقف في ان يقوم بتطبيقها بضعة اشخاص مختارين وانما يجب تطبيقها على كل العاملين بالشركة، وهذا هو هدف النظرية التي يدعو اليها في كعمل فريق واحد متجانس ومتفقه ارادة على جدي وتحقيق النجاح، ويختتم الخبير حديثه بقوله: ان اهم عوامل نجاح العاملين في الشركة بصورة قوية هو دور ادارتها. فالادارة يجب ان تتمتع بفهم جيد للمطلوب منها للبقاء في حلبة المنافسة وقيادة العاملين معها لتحقيق النجاح. وقد تحدث بالطبع بعض المشاكل أثناء تنفيذ النظرية، لان البشر بطبيعتهم يميلون الى حبسنا الى السهل ولا يظهرون استعدادا للتحول الى افق جديد. وهذا يعني دور الادارة في مساعدتهم وتوضيح مدى التقدم الذي يمكن ان يتحقق لهم على اضعدها علمية وتنظيمية من الالتزام بالبرنامج، وإضارة روح الفريق بينهم. وهذا العنصر يعد من ابرز العناصر اللازمة لنجاح النظرية.

ويعقد المؤتمر في البحرين يومي ١٩ و ٢٠ من الشهر الحالي في فندق «المنتزه» على يد شركة «البحرين» بالتعاون مع شركة «الشرق الأوسط» في مجال التطوير التنظيمي والتسويقي لها.

كيف تستفيد دول الخليج من التكنولوجيا اليابانية؟

جودة المنتجات وأسعارها وشروط التسليم أهم عناصر التفوق والمنافسة

في الوقت الذي تتجه فيه معظم المنظمات الدولية الى اليابان لتطالباها بتقديم مساهمات أكبر في عمليات تحقيق الأمن والسلام الدوليين. فان اليابان «لا تبحر» عن هذه المنظمات وغيرها من الدول في تقديم خلاصات لتجربتها الاقتصادية الهائلة، في محاولة لدفع جزء من «فاتورة التفرقة» الياباني، والتأكيد على المساهمة اليابانية في تأمين سلامة الاقتصاد الاقليمي والدولي. ومن جانبها تحرص دول الخليج على الاستفادة من القدرات اليابانية وعلى «تعميق» الرؤية لخصوصيات هذه التجربة والقوى الدافعة لها بهدف استعادة أنماط انتاجية تصلح للتطبيق بنجاح في منطقة الخليج.

ويعتقد كثير من الخبراء الخليجيين ان هناك «قواسم مشتركة» بين مبادئ التجربتين اليابانية والخليجية. اولها الاهتمام بالسيارات الفريدة، وثانيها قوة الموارد الطبيعية للتنويع، وثالثها تبني أنظمة اقتصادية حرة. وغير ذلك من القواسم التي توحد في اليابان وفي دول الخليج ككل. مما يؤهل دول المنطقة لان تحظى خطوات في نفس الاتجاه اذا توفرت لها بعض العناصر المفقدة، واذ لم ترويضها بتطبيقات اطارية وتكنولوجيا متطورة تتماشى مع العصر.

ويؤكد على محمد الخاطر الامين العام المساعد لمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية ان للمنظمة تری الكثير من ملامح «النقد والبلوغ» في التجربة اليابانية مما حدا بها للعمل على الاستفادة من هذه المميزات بعدد سلسة من الندوات حول ضبط الجودة الانتاجية بالتعاون مع خبراء يابانيين. ويضيف المسؤول الخليجي ان منطقة الخليج نجحت خلال العقدين المنصرمين في اقامة بيئة صناعية حديثة ومتميزة اصبح نجاحها وتطورها مرهونا بتطوير انتاجيتها وتحسين كفاءتها التشغيلية. حيث يجد الآن ان تتفكر في مرحلة الاعتماد بالكل في مرحلة الاعتماد بالكل، وذلك فان موضوع الانتاجية يجب ان يشغل الاهتمام الاول للقائمين على الصناعة الخليجية. ويؤكد الامين المساعد لمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية ان تجربة اليابان اصحت محل دراسة جادة من قبل المجتمعات العالمية الاخرى بهدف اكتشاف خصائصها، واستخلاص ما يمكن الاستفادة منه في مجال الصناعة. مشيراً الى ان التجربة اليابانية مدنية في الاصل الى «الادارة اليابانية» التي استطاعت ان تعيد الموارد البشرية والمادية في اطار انتاجي يتميز بارفاق مستوى الاداء، والتطوير المستمر للمعرفة والمهارات وتطبيق هذه المعارف لتحسين الانتاج.

والمنهجية التي تتبناها في مجال التحسين بالكل في مجال الاعتماد بالكل، وذلك فان موضوع الانتاجية يجب ان يشغل الاهتمام الاول للقائمين على الصناعة الخليجية. ويؤكد الامين المساعد لمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية ان تجربة اليابان اصحت محل دراسة جادة من قبل المجتمعات العالمية الاخرى بهدف اكتشاف خصائصها، واستخلاص ما يمكن الاستفادة منه في مجال الصناعة. مشيراً الى ان التجربة اليابانية مدنية في الاصل الى «الادارة اليابانية» التي استطاعت ان تعيد الموارد البشرية والمادية في اطار انتاجي يتميز بارفاق مستوى الاداء، والتطوير المستمر للمعرفة والمهارات وتطبيق هذه المعارف لتحسين الانتاج.

ومن جانبه أكد الشيخ يعقوب بن حمد الحارثي رئيس غرفة تجارة وصناعة عمان على نفس المفهوم مشيراً الى ان موضوع تحسين وضبط الانتاجية والجودة اصبح موضوعا تفرضه ظروف الانفتاح الاقتصادي والاندماج مع السوق العالمية. ويؤكد الخاطر ان موضوع تحسين وضبط الانتاجية والجودة اصبح موضوعا تفرضه ظروف الانفتاح الاقتصادي والاندماج مع السوق العالمية. ويؤكد الخاطر ان موضوع تحسين وضبط الانتاجية والجودة اصبح موضوعا تفرضه ظروف الانفتاح الاقتصادي والاندماج مع السوق العالمية.

ويؤكد الخاطر ان موضوع تحسين وضبط الانتاجية والجودة اصبح موضوعا تفرضه ظروف الانفتاح الاقتصادي والاندماج مع السوق العالمية. ويؤكد الخاطر ان موضوع تحسين وضبط الانتاجية والجودة اصبح موضوعا تفرضه ظروف الانفتاح الاقتصادي والاندماج مع السوق العالمية.

استثمار وأعمال

مؤسسة التمويل الدولية الكويتية أعلنت انها ستبيع عملياتها في النفط والغاز وانتاجها في شركة سانتا في تشرناشونال كورب للملوكة لها بالكام. وقالت المؤسسة في بيان ان شركة ميريل لينش ستقوم بترتيب البيع التي ينتظر ان تتم بحلول منتصف عام ١٩٩٥.

وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام». وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام». وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام».

وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام». وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام».

وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام». وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام».

وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام». وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام».

وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام». وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام».

وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام». وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام».

وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام». وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام».

وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام». وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام».

وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام». وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام».

وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام». وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام».

وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام». وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام».

وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام». وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام».

وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام». وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام».

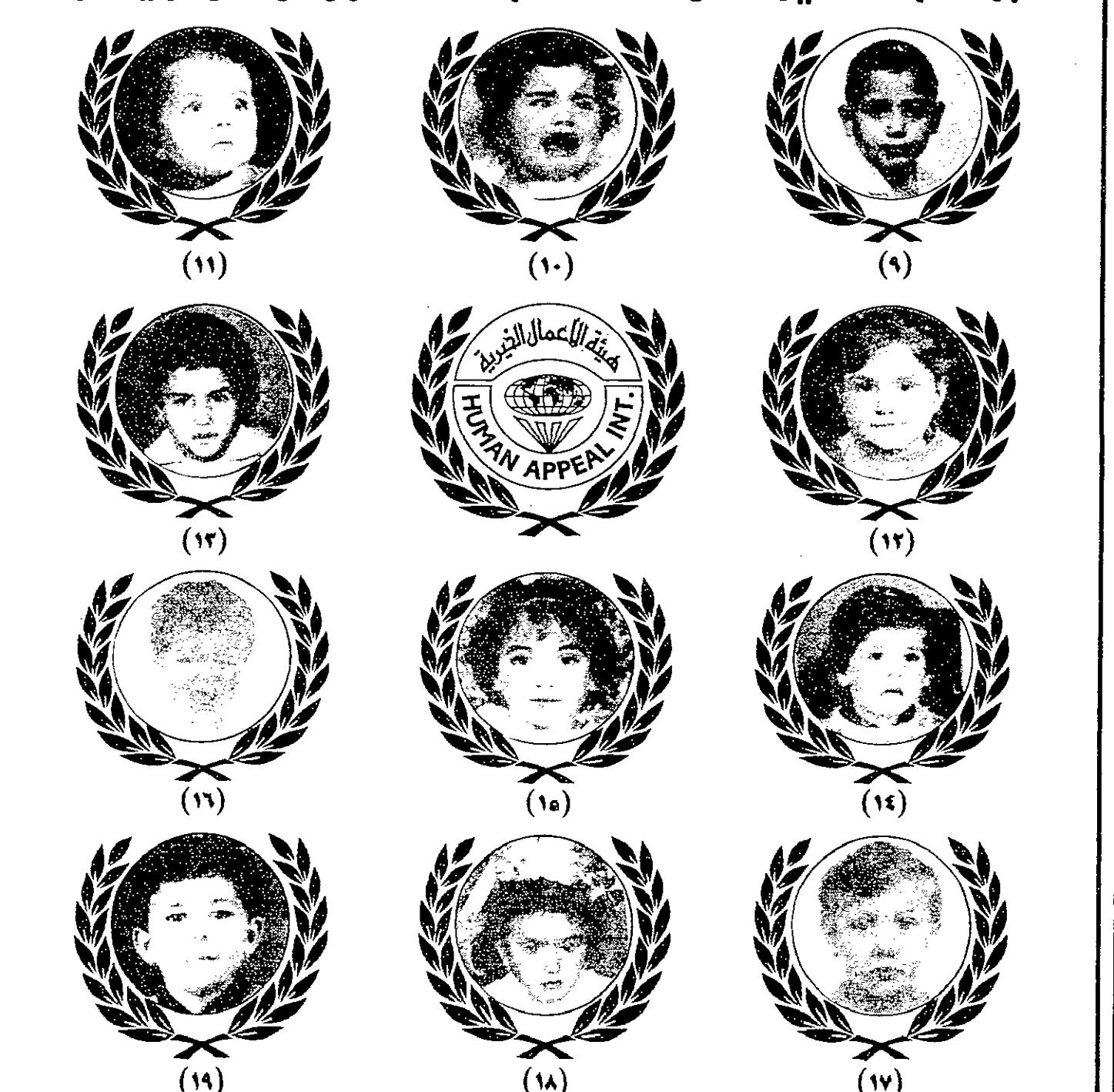
وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام». وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام».

وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام». وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام».

وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام». وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام».

وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام». وقال البيان عن نائب سكرتير نائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة قوله: «نأمل ان نتمكن من اتمام عملية البيع في وقت مبكر من هذا العام».

جواكم الله خيراً على كفالتكم الدفعة الاولى من الاينام



ولكن من يكفل هؤلاء؟؟

١٥٠ درهما شهرياً تكفل بها يتيماً

جنيف - رويتر: ذكر محلو شؤون الجات امس الخميس ان الاتفاقية التي توصلت اليها جولة اوروجواي لتحرير التجارة العالمية وبيدا العمل بها في يناير المقبل ستضيف مالا يقل عن ٥١٠ مليارات دولار الى الدخل العالمي بحلول عام ٢٠٠٥.

وفي ضوء ما يعترض عملية التصديق على الاتفاقية من صعوبة في الولايات المتحدة قال المحللون ان المكاسب الأمريكية من تحرير التجارة في البضائع قد تصل الى ١٢٢.٤ مليار دولار خلال العقد القادم.

وقالوا ان الإيرادات السنوية للاتحاد الأوروبي ستزيد بفضل اتفاقية الجات بحوالي ١٢٣.٥ مليار دولار في عام ٢٠٠٥.

وجاء في التقرير ان الدول المظلمة ان اليابان ثالث اكبر قوة تجارية في العالم ستقتصد عائدات اضافية قدرها ٦٢.٧ مليار دولار بينما تحصل كندا على ١٢.٤ مليار دولار.

وقال التقرير ان الاقتصاديات النامية والانتقالية التي تخشى ان تعود عليها اتفاقية الجات بخسائر ستحقق فيما بينها مكاسب اضافية تبلغ ١١٦.١ مليار دولار سنوياً بحلول عام ٢٠٠٥.

وتعني الاتفاقية التي تم التوصل اليها تحت اشراف منظمة الاتفاقية العامة للتعريفات الجمركية والتجارة (جات) بخفض الرسوم الجمركية العالمية أكثر قليلا من الثلث وتنص على تكملة الحاجز التجارية الأخرى تدريجياً امام تبادل البضائع والسلع الصناعية والزراعية والخدمية.

ويقول دبلوماسيون ان التقديرات الجديدة للمكاسب التي تنطوي عليها الجات قد تساع في دعم التأييد للتصديق سريعاً على الاتفاقية في الكونجرس الأمريكي رغم انه حتى مؤيدي الاتفاقية في الولايات المتحدة وفي دول رئيسية أخرى يشكون في مدى دقة مثل هذه الدراسات.

هئية الاعمال الخيرية

ص.ب. ١٢٨٦ - عمان - فاكس ٠٦٦٢٧٤٤٤ - هاتف: ٠٦٦٢٢١١٥ - ٠٦٦٤٥٢٢٢

٠٦٦٢٢٦٤٤ - ٠٦٦٢٢١١١ - ٠٦٦٣٢٢٥٥ - اللجنة التنفيذية - ٠٦٦٢٢٦٣٦

دراسة علمية مصرية : مشروب
الحلبة علاج ووقاية من قرح الفم

القاهرة - الاتحاد العربي - اسامة الوزير:
كشفت دراسة علمية بالقاهرة سر ندره الإصابة بقرح
الفم بين المصريين، بسبب تناولهم لمشروب يحور نبات
الحلبة.. وهو مشروب ساخن شائع الاستخدام في مصر.
اكدت الدراسة التي اجراها فريق بحثي من علماء المركز
القومي للبحوث بالقاهرة بالتعاون مع كلية طب الانسان
بجامعة القاهرة.. نجاح الحلبة في شفاء «٧٠٪» نهائيا بين
الحالات المزمنة والمستعصية التي شملتها الدراسة. بعد
تناول مشروب الحلبة لقترات طويلة.. والتي اثبتت
التجارب ايضا تميزها بمفعول ملطف ذاتج من فائدتها.

هدفه .. الحفاظ على التراث البيئي في سيناء :
متحف العريش .. مزار سياهي ثقافي علمي
يساهم في نشر الثقافة البدوية

القاهرة - الاتحاد العربي - حاتم شهيب:
متحف العريش للتراث البيئي.. الذي اقامته جمعية التراث التي تشكلت عام ١٩٨٦ بهدف حماية تراث سيناء.. هو
واحد من اهم المزارات السياحية الثقافية والعلمية المصرية... بما يحتويه من صور الحياة البدوية القديمة للقبائل في
المنطقة والمهددة بالانقراض التدريجي بسبب التحول لنمط الحياة المدنية.

● متحف التراث البيئي بالعريش من الخارج

● الازياء البدوية والعريشية

والتي تشتهر بها سيناء... كما
تعرض للقاعة الجلالية بالتحف
التيكسيف ومجلس الجلالية في سيناء
السيف المشهور باسم «سقة»
والسيف المحني والمعروف باسم
«سيف اجنيه».. والخنجر «شربة»...
اضافة الى ابوات اخرى من بينها
«العكاز» و «الحجن» و «الضبر» و
«الشاق»
وفي ختام الجولة بالمتحف اشار مديره
مطيع ابراهيم الى انه يجري الاعداد
لقامة قاعة سابعة تضم ابوات الصيد
بنوعه البري والبحري اضافة الى نماذج
لحيوانات واسماك وطيور المنطقة.

مواجهتها غرف اخرى لتخزين الغلال
وتعرض للقاعة الجلالية بالتحف
التيكسيف ومجلس الجلالية في سيناء
السيف المشهور باسم «سقة»
والسيف المحني والمعروف باسم
«سيف اجنيه».. والخنجر «شربة»...
اضافة الى ابوات اخرى من بينها
«العكاز» و «الحجن» و «الضبر» و
«الشاق»
وفي ختام الجولة بالمتحف اشار مديره
مطيع ابراهيم الى انه يجري الاعداد
لقامة قاعة سابعة تضم ابوات الصيد
بنوعه البري والبحري اضافة الى نماذج
لحيوانات واسماك وطيور المنطقة.

شباب تونسي يخترع جهاز تكييف بالطاقة الشمسية، وجمهورية غانا استفادت منه

ويقول ايضا انه اتصل بمعهد التنمية التابع لبركن علوم
البحار واقتراح دعم تقنيات حفظ الاسماك بمضاعة مدى ومدته
التكيف ومصلح في دعم وزارة الدولة للبحث العلمي التي
تشجع المخترعين والباحثين الشبان.. ويضيف ان اختراعه
يضمن التكيف في الاجاميه باستعمال الطاقة الشمسية وذلك
لاغراض مزمنة زراعية وهو ملائم للظروف المناخية في البلدان
الحارة مع امكانية استغلال هذه التقنية في الاسماء والتخزين
البرقي وهي قابلة للتكيف مع مختلف الوضويعات
هذا النظام الذي اخترعه ضمن معرض بقاء قريبا املا ان تشر
الاتصالة بتوفير الدعم الكافي للتصنيع والتسويق والاستغلال
لاحتياج ٣ الاف دولن تمهيدا للتصنيع والتسويق والاستغلال
في مجالات الدفاع والادارة والزراعة، وفي البيوت، وميدان النفط.

● مقبرة باب اغان

عندما فشلوا في العثور على المرأة التي
اشتهت عنقود العنب عادوا الى بيوتهم
دون ان يخبروا السيدة للاخيرة
بذلك.. وعندما عادوا في صباح اليوم
التالي الى البستان، وجسود عسيرة عن
والطواف به في المدينة، بحثا عن تلك
المرأة التي كانت قد اشتهته.. ولم يجد
الحراس المرأة، ولم يسدروا اي سبيل
يقودهم اليها.
وعندما تصل القصة الى هذه النقطة
ينقسم بعض سكان مراكش حوش
خاتمها الى نهايتها الى فريقين.
يقول الفريق الاول ان السيدة
لاخيرة رأت ان ليس هناك ما يعقر هذا
السبب الكبير.. وهذا الاتم العظيم غير
تحويل البستان برمته، الى مقبرة يدفن
فيها الناس موتاهم، كاشارة وزمن الى ان
منع الطعم.. ولو كان عنقود عنب
صغيرا عن امرأة حبلى ليس لديها القدرة
على شرائه، لا يورث الناس الا خراب
والخاوم والخر.
اما الفريق الثاني فيقول ان الحراس

في بحث علمي مصري: طريقة حفظ الحبز طازجا لمدة ٣ اسابيع

القاهرة - الاتحاد العربي - ماجد علي:
توصل بحث علمي بالمركز القومي
للبحوث بالقاهرة الى ان استخدام مادة
«البول ايثيلين» والورق المدهون
بالشمع في تغليف الخبز.. يساعد على
حفظه طازجا لمدة ثلاثة اسابيع وفي
درجة الحرارة العادية.
وقال الدكتور علي ابوسريع المشرف
على البحث ان اضافة زيت عباد الشمس
والحليب منزوع الدسم لعجينة الخبز..
بالشمع في تغليف الخبز.. يساعد على
تغير نفس المدة.. فيما طالب بضرورة
تعميم تغليف الخبز بالمانتين
المذكورتين بكافة منافذ البيع.. بهدف
ترشيد استهلاك الخبز والتقليل من
الفاقد.

٥٠٤ حالات ايسلر منذ ١٩٨٦ بتونس

الرباط - «الاتحاد العربي»:
ذكرت مصادر وزارة الصحة
التونسية ان عدد حالات «ايسلر» التي
سجلت في تونس منذ ١٩٨٦ وبغية بداية
سبتمبر من العام الحالي بلغ ٥٠٤ حالات
اصابة بالفيروس، ووضحت ان من بين
الحالات ١٩٠ مريضا بالايض توفى منهم
١٣٤ مريضا، بينما يدخل ٥٥ مصابا في
صراع مع المرض وهم في حالة خطيرة.
واضاف مسئول بوزارة الصحة
التونسية خلال حديثه في ندوة نظمتها
مؤرخا في العاصمة التونسية وزارها
الاعلام والصحة بعنوان «ايسلر»
والسلوك الصحي:
— يتراوح عدد الحالات الجيدة كل
عام، بين ٧٠ و ٨٠ حالة (٤٤ حالة من
بداية يناير ٩٤ الى بداية سبتمبر ٩٤).
— تبلغ نسبة الذين تتراوح اعمارهم
بين ٢٠ و ٤٠ سنة من المجموع العام
لحامل الفيروس ٧١٪. وهو يؤكد ان
المرضى من الشباب.
— وانا كان سبب العدوى عن طريق
الدم هو الطاعني في الفترة من ١٩٧٦ الى
١٩٨٨، فقد أصبحت العلاقات الجنسية
في اساس انتقال الفيروس في السنوات
اللاحقة. وبمثل اقليم تونس الذي يضم
(تونس العاصمة.. ريفانة وبن عروس)
نسبة ٥٠٪ من مجموع الحالات.

مؤتمر لمعيد التأمين العرب خلال ابريل المقبل بالقاهرة

القاهرة - الاتحاد العربي:
تنظم
الشركة المصرية لاعادة التأمين مؤتمر
معدي التأمين العرب خلال شهر ابريل
المقبل، ووضح السيد محمد الطر رئيس
الشركة ان المؤتمر سيبحث مستقبل
اعادة التأمين في الدول العربية في ضوء
التغيرات السياسية والاقتصادية
العالمية اضافة الى بحث اساليب تحقيق
الخصخصة والحرية الاقتصادية في
قطاع التأمين.

زايد تدم الأُرْضي .. والجلالية اللبنانية تدرت الحرمة السفير سيام يطلق مشروع بناء مقر جديد لسفارة لبنان في أبوظبي

كتب - وجيهه العجوز:
اخيرا سيصبح سفارة لبنان لدى دولة الامارات العربية المتحدة مبنى خاص بها في منطقة السفارات بابوظبي، بدلا من المبنى الحالي الذي تشغله
بالايجار.. الحلم الذي طالما راود آلاف اللبنانيين منذ حوالي خمس عشرة سنة، تمكن السفير جورج حبيب سيام من تحقيقه خلال شهرين.. ويعد
ستنتج مستمكك السفارة اللبنانية في ابوظبي مينائها الخاص الذي سيقوم وسط ارض مساحتها خمسة آلاف وخمسمائة متر مربع، وسيتميز البناء
وكل ملحقاته بالطابع اللبناني التراثي المحب.

سعادة سفير لبنان جورج سيام يشير الى المخطط الهندسي لخلل مقر السفارة الجديد.

والسيد شربل غانم الذي قدم هو الآخر
مبلغ مليون درهم باسم ولديه فيليب
وسابين، وتراوح التبرعات الاخرى بين
عشرين الف درهم و ٢٥٠ الف درهم
قدمها او تعهد بتقديمها عدد من ابناء
الجلالية اللبنانية.

ولا بد من الاشارة بكثير من التقدير الى
جهود الاستشاريين اللبنانيين العاملين
في ابوظبي، والذين وضعوا كافة طاقاتهم
وامكانياتهم بصرف السفارة للتوصل
الى افضل التصميم لبناء المقر اللبناني
الجديد في المنطقة الدبلوماسية.
وفي هذا المجال يجدر التنويه بان
سبعة مكاتب لبنانية استشارية تقدمت
بمشاركتها في المبادرة التي نظمت لاختيار
التصميم للملزم اكر الاثر في نقوس ابناء
الجلالية اذ انها كرست جهود مكائتها
والغف اجازات موظفيها خلال الصيف
بغية الالتزام ببرنامج العمل ولادة
الثالثة، وهو مشار في المبادرة الاستشاري
الزمنية التي وضعتها السفارة لانجاز
التصميم.

وجدير بالذكر ان التصميم المقدم من
الاستشاريين رياض وادونيس سمعان
«شركة كراخ اندوكو العالمية» فاز
بالمركز الاول، والتصميم المقدم من
الاستشاري الدكتور ميشال ابو عتمه
«مهندسكو» فاز بالمركز الثانية، وقد
شارك في المبادرة الاستشاري فادي
جيرار «آي. دي. دي» فاز بالمركز
الثالثة، وقد شارك في المبادرة الاستشاري
فادي اسعد «مكتب السلام» وزياد الصمد
«المعارف الشرقية» انطون هلال «مزال

السفارة.
واشار السفير سيام الى ان انجاز
مشروع بناء المقر الجديد للسفارة
يستغرق بين سنة ونصف السنة
وستين. وقد تشكلت لجنة تنفيذية من
كبار المساهمين بنققات البناء لخباصة
النواحي المالية والفنية والعلاقات
الهامة، وهكذا لم يعد بناء مقر جديد
للسفارة اللبنانية في ابوظبي مجرد حلم.
بل اصبح مشروعا قيد التنفيذ تتحقق
كل خلاله آمال ووضوحات اللبنانيين
المقيمين في دولة الامارات.

وخلال الشهر الماضي اعلن السفير
سيام انه تم اختيار التصميم الهندسي
للالف من قبل لجنة من المهندسين
الاستشاريين اللبنانيين، والتصميم
الفائز مقدم من المهندس ادونيس
سمعان، وهو مستوطن في الطران
اللبناني التقليدي (حجر وقرميد).. كما
اعلن عن بلوغ الالتزامات المالية حوالي
خمسة ملايين درهم اماراتي.

وقد يتابع السفير سيام الشواحي
المالية والفنية بالتعاون مع لجنة
تنفيذية من ابناء الجلالية اللبنانية،
يمضي وجهاء الجلالية القادرون على
الاسهام في الترع تأمين المتطلبات
المالية. وقد بلغ حماس بعضهم درجة
دفعهم للترع بمصالح ضخمة، ومن
هؤلاء السادة عيث وهم اشقاء سماعة
القائم باعمال شيخ الطائفة الدرزية

وقد اشاد السفير سيام بالتجاوب
من خلال هذا الاجتماع ادرك الجميع
ان بناء السفارة ليس مجرد ملف يفتح
السفير سيام، وانما هو حلم لن يهدأ
السفير قبل تحويله الى حقيقة.. وتوالت
الاجتماعات حتى بلغت التسعين
اجتماعا تعهدت الجلالية اللبنانية في
الاسهام في الترع تأمين المتطلبات
المالية. وقد بلغ حماس بعضهم درجة
دفعهم للترع بمصالح ضخمة، ومن
هؤلاء السادة عيث وهم اشقاء سماعة
القائم باعمال شيخ الطائفة الدرزية

وقد اشاد السفير سيام بالتجاوب
من خلال هذا الاجتماع ادرك الجميع
ان بناء السفارة ليس مجرد ملف يفتح
السفير سيام، وانما هو حلم لن يهدأ
السفير قبل تحويله الى حقيقة.. وتوالت
الاجتماعات حتى بلغت التسعين
اجتماعا تعهدت الجلالية اللبنانية في
الاسهام في الترع تأمين المتطلبات
المالية. وقد بلغ حماس بعضهم درجة
دفعهم للترع بمصالح ضخمة، ومن
هؤلاء السادة عيث وهم اشقاء سماعة
القائم باعمال شيخ الطائفة الدرزية

وقد اشاد السفير سيام بالتجاوب
من خلال هذا الاجتماع ادرك الجميع
ان بناء السفارة ليس مجرد ملف يفتح
السفير سيام، وانما هو حلم لن يهدأ
السفير قبل تحويله الى حقيقة.. وتوالت
الاجتماعات حتى بلغت التسعين
اجتماعا تعهدت الجلالية اللبنانية في
الاسهام في الترع تأمين المتطلبات
المالية. وقد بلغ حماس بعضهم درجة
دفعهم للترع بمصالح ضخمة، ومن
هؤلاء السادة عيث وهم اشقاء سماعة
القائم باعمال شيخ الطائفة الدرزية

في ذكرى الكشيش الشديمة عنقود العنب الذي حول بستان الفاكة الى مقبرة

مراكش - الاتحاد العربي: خلف الله حسن
«مقبرة باب اغتات» بمدينة مراكش.. تشبه في شكلها الخارجي، اى مقبرة كبيرة من تلك المقابر التي يراى فيها المسلمون
موتاهم وفق التعاليم الاسلامية المعروفة.. شاسعة الساحة ومحيطها من عيون المارة والسابلة، سور كبير تتوسطه بوابة
ضخمة.. القوبر مرصومة تحلوها شواهد اسمية تحت عليها أسماء الموتى وتواريخ رحيلهم من دنيا الفانية.

والانام التي تصاحب حياة بني البشر.
تقول القصة ان اصل الارض التي هي
الآن «مقبرة باب اغتات» كان بستانا
فاكهة واشجار زيتون.. وكان مملوكا
للسيدة «الصالحة» وكان يسمى «حجان
الصالح» للاخيرة، وكانت ابواب
البستان مفتوحة ليل نهار امام الناس
يخلون اليه ليأكلوا ماشاؤوا من فاكهته
وعنته وزيتونه.

وكان للبستان حراس، يساعدون
الناس على اخذ ما يريدون من فاكهته
حتى لا تتلف الفواكه والثمار السنان..
وكانت لسدي اولئك الحراس اوسر
وتعليمات واضحة تقول: «ياكم، اياكم
منع او حرمان اى شخص من دخول
البستان واكل ما يشاء من فاكهته».

● قبة لالاخيرة

زايد تدم الأُرْضي .. والجلالية اللبنانية تدرت الحرمة السفير سيام يطلق مشروع بناء مقر جديد لسفارة لبنان في أبوظبي

كتب - وجيهه العجوز:
اخيرا سيصبح سفارة لبنان لدى دولة الامارات العربية المتحدة مبنى خاص بها في منطقة السفارات بابوظبي، بدلا من المبنى الحالي الذي تشغله
بالايجار.. الحلم الذي طالما راود آلاف اللبنانيين منذ حوالي خمس عشرة سنة، تمكن السفير جورج حبيب سيام من تحقيقه خلال شهرين.. ويعد
ستنتج مستمكك السفارة اللبنانية في ابوظبي مينائها الخاص الذي سيقوم وسط ارض مساحتها خمسة آلاف وخمسمائة متر مربع، وسيتميز البناء
وكل ملحقاته بالطابع اللبناني التراثي المحب.

السفير سيام يطلق مشروع بناء مقر جديد لسفارة لبنان في أبوظبي

السفير سيام يطلق مشروع بناء مقر جديد لسفارة لبنان في أبوظبي

السفير سيام يطلق مشروع بناء مقر جديد لسفارة لبنان في أبوظبي

السفير سيام يطلق مشروع بناء مقر جديد لسفارة لبنان في أبوظبي

السفير سيام يطلق مشروع بناء مقر جديد لسفارة لبنان في أبوظبي

السفير سيام يطلق مشروع بناء مقر جديد لسفارة لبنان في أبوظبي

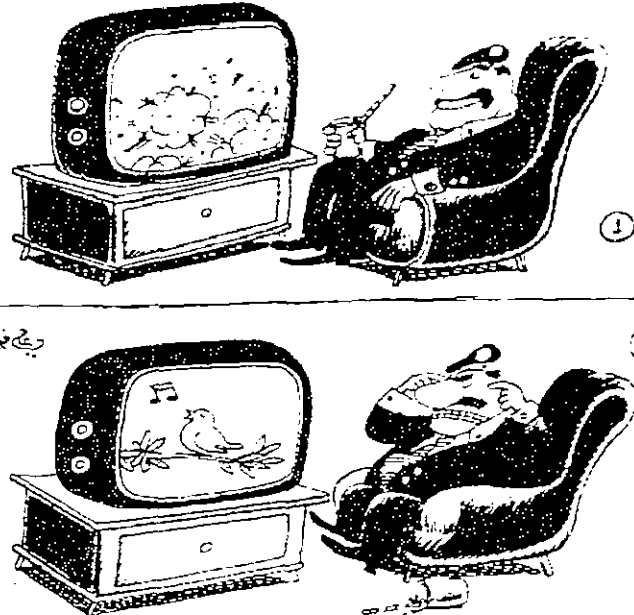
السفير سيام يطلق مشروع بناء مقر جديد لسفارة لبنان في أبوظبي

السفير سيام يطلق مشروع بناء مقر جديد لسفارة لبنان في أبوظبي

السفير سيام يطلق مشروع بناء مقر جديد لسفارة لبنان في أبوظبي

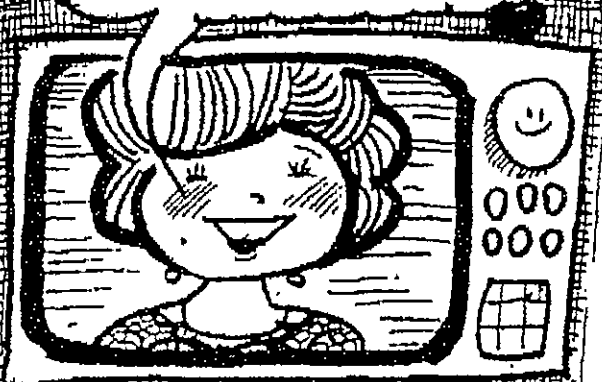
● قبة لالاخيرة

کاریکاتیر



● عن الوطن الكويتية ●

والآن موعدنا مع الفطاهة ..
والبسمه الجميله .. مع الكوميديا
الراقية ... مع : نشرة الأحوال
الجوية ... !!!



● عز مجلّة كاريكاتير المصريّة ●



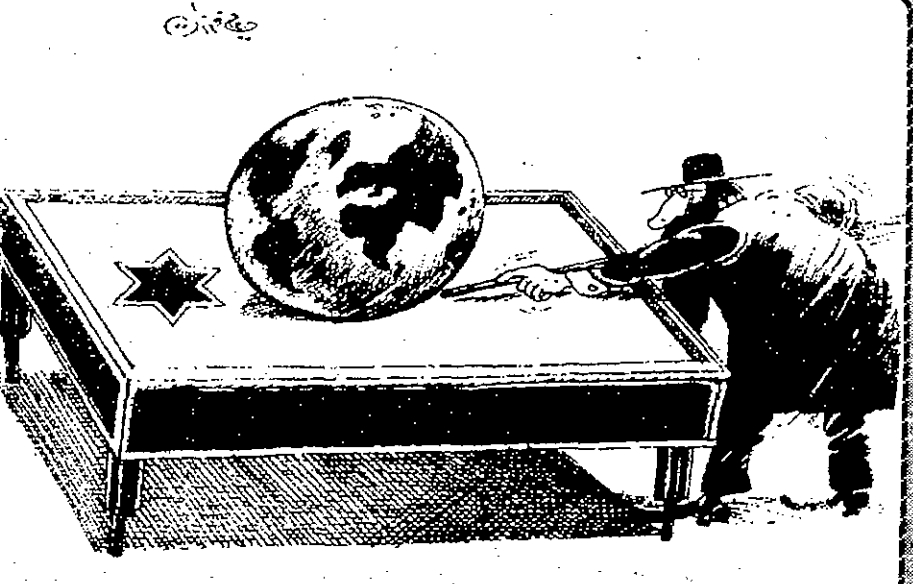
● عن الرياض السعودية ●



● عن الرأي الاردني ●



● عن السودان الجديد السودانية ●



● عن تشارين الميوزة ●

وحش بشري عمره ٤٥ عاما
السجن ٧ سنوات لقتل طفلة الثالثة بالكويت

انزلت محكمة النفايات بالكويت
السجن لمدة سبع سنوات بحق
في دفاع الجنسية يتيمه مواجهة
للمن لا تعدد الثالثة من عمرها.
واوضحت المحكمة ان المدعى
يتمه البالغ من العمر ٥٤ عاما
معه ابنة واحدة من ابته المخدومة
تتولى بجانب جناس عرقه طفلها في منزل
في مستشفى بلاديها.
واحد طفلها عليها بأقوالها امام

عنوة قبل ان تعود اليه مرة أخرى طالبة منه ان يأتيها بالفاحشة ففعل وذلك وفقا لما جاء بتحقيقات النيابة العامة.

بيد ان المتهم اكرر التهم المنسوبة اليه امام هيئة المحكمة التي عبث جستشتها برئاسة القاضي محمد عباس مهران مقرر ان اعترافه لدى النيابة العامة كان وليد اكراه الامر الذي جعل المحكمة تطلب تقييما من الطبيب الشرعي جاء فيما بعد مناقضا لاقواله.

**يقتل طفلة خنقا ويحرق جثتها
انتقاما من زوجها**

القاهرة - الاتحاد العربي: قتل عائل طفلة لم تتعد الثانية عشرة انتقاماً من والدها، سترجيها إلى منفعة زراعية ثانية بإحدى قرى المنيا وخلفها وقام بقرع جثتها بعد أن سافر إلى حلقا ذهبياً من النديا، وعندما علم أن المباحث تبحث عنه لاذ بالفرار... ساقط إلى القاهرة والتحق بالعلم كبايع جليل بعد أن أضحى أحد التجار بحدائق احمد حلمي... ما يحدث في السجون الحديث من ضيعة... وإقرار أمام اللواء احمد همام بمساعد وزير المباحث لشرطة النقل والمواصلات وأعماله في النيابة.

كان والد الطفلة قد ادعى على الشرطة بالتعويض على جثة ابنته متفحمة وقد سرق مجهول الهوية النسيج بعد تفتيتها. وصلت تحريات مباحث المنيا إلى شخصية مركب الحادث في سرع بالهروب من القرية، وضلت معلومة إسماعيل ججاج مدير مباحث النقل والمواصلات أن القاتل نزع إلى القاهرة وأنها يعمل كبايع متجول في منطقة حد المنيا... شرب العديم معجور بركات مدير الادارة العامة لشركه السكك الحديدية الحديث قرع بثلاثة عديمات مصطنع ضمن اولى مباحث السجون الحديث والعديد على حسين فييس المباحث وبلت تحرياتهم ان المنهم حاول تغيير ملامحه واختار العمل كبايع في لاسانق في مكان واحد وتمكن التفتيق بين مصطفي من مبيطه واعرف انه قتل انتقاماً من والدها الذي اغتاد سرقة زبائنه اما لرب قريته

التولين تربيته أو زيارته أو من لهم سلطة عليه أو خاناً خالماً عنه أو من عقد منهم ذكرهم كانت العقوبة الحبس المؤبد. كما شارت النيات العامة إلى المادة ٧٩ من القانون ذاته والتي تنص على أن كل من حاكم بالمحسب كل اجنبي يجنب للقباض ان يامر باياعده عن الكويت بعد انتهاء من تنفيذ عقوبته فاذما حكم عليه بقعوبة بحد فاعقوبة عقيدة الحرية في جريمة حكمه بالشراف والامانة افعل للقباض ان يحكم باياعده عن الكويت بعد تنفيذ العقوبة.

والمرغم من كل ذلك فقد استوت للحكمة بحبس اللاتعمق سبع سنوات مع الشغل والعقوبة وايعاده من البلاد بعد تنفيذ العقوبة واقدرنه عشرة اشهر للمحامي المتنب.

الزوجة الهاربة...!!!

الجديدة، وأصبحت ابنتها الكبرى دعاء في شهر سبتمبر عام ٩٢ فبأنهت سجنائي برني استشفيتها قلبها وقاسمتها لأسابيع في مستشفى حرمات القامشة وكانت والدتها تتناولان الأناضول مع الصغيرة - فمُحسنت بنموها وفي المستشفى فولدتها فتصلت بل طفلها باحتمال في شقيقها المسنور (٢٢ سنة) والتي تصغرها بسبع سنين وتخرجت من كلية الأدب عام ٩٤ وكانت لها بطلانة الأم وقت غياب ابنتها عن المستشفى، - تلت ذلك الإسراء أن كشفت سر اختفائها شقيقته التي تزوجت من طليقها وسفرها معه إلى الكويت وأن شقيقته في السجن - وأردت النكاح بتأدية لخدمة زوجها.

ولكن وكل أسامها سرؤى أن تستعمل اسمها ولم يكن لديها سوى الطليق - بالحققة لها ولأولادها والتمتع والوفاة - فبانت ذواته المستغيات من اعتبار حماها التي كان يحضر سكان لغاري، أن تحرر حاضر برض ضمه أو غير ذلك - فاجبراه على التنازل عن الشقة - والتمتع الأول لنجوم خالتهم - المرأة - بترتيبهم - من كانت المعاجة الأكبر عندم وجدت أمها متهمة في قضية تحرير

موارد الزوج عجزت عن أن تعوضها عن إرساء الجامعة الأمريكية بالإسحاق - معهد ديمان، ولم يكن لها إلا أن تصير نصيبها من الحصاد - وتستسلم أسامها - وعاشت في الكويت سبع سنوات أجنت خلالها دعاء وصح يسار في جازات في يناير عام ٩٤ مع شقيقها وأولادها في زيارة لأهل ولم يكن معها من مال سوى سيارة أعانها فيها - إلى جنب أودعة أمها في السجن - والزوجة لم تكن تأنث شاكسها - الزوجية في عازاء والد الزوج وبدأ الزوجان في اعداد شقة الزوجية حتى الرصد إلى عام ٧٠٠ جتد ولم يكن جازة في تأنث شقة الزوجية سوى الجارة شقة طليقها - تزوجت بتحرير - من الباطني من الرصيد الذي يتدبر به أس حرة السيرة فقامت بتحرير الشك - لم يلد تكشفت تغيرا في شعور زوجها - وجماعها وكانها تلت الوقت فيمان - مسجمن - الجامعة الزوجية حتى يتنهي شطبها على الزوجين فكان يترى أنها - متغيرة - وبخذ نومتها في حيرة شقيقته - التنازل - تصغير لها أن تطلع على أنظر - فوكتت بعد أيام بورقة ملائها الذي على - في دنت الجاب مأنو اللادي

[illegible]

قتل صديقه خوفا من كشف هویتہ

بيروت - الاتحاد العربي: أصدرت محكمة الجنايات في بيروت حكماً بالإنشغال التامية المؤقتة على المدعو سليم أبو شقرا، لقلبه عماراً ربع سليم بعد ذلك في عام ١٩٩٠.

في الواقع، إن المتهم وهو سوري الجنسية كان نقيص من أهله في بيروت في عام ١٩٨٧ أثناء القوات السورية العاملة في لبنان للقبض عليه وإرساله إلى سوريا ليعمل للجنيد الإيجار، إلا أنه في عام ١٩٨٤ خلسه إلى بيروت بعد أن حصل على أخراج جيد من وزير شؤون أولاد عربيزان.

وتعرف المتهم على الضحية بعد ذلك الذي كان يستثمر محلاً للالبسة الجلدية في شارع مجاورة لسكن المتهم.

وفي الأدبار كانت ولا تشاري هندية من محل بيع وهي زميلة له في الجامعة، عرف المتهم نديم وأحمد الخشبة في ربيع الذي عرفها إليه وأذانه باسم مانويل، وكانت وهي سوريّة تعرف نديم، فأخبرت نديم، وأذانه باسم مانويل كان كاتاده، وعندها كان نديم من التفتاح أمر في التخلص من ربيع، وأذانه لعمام السيرة في منزله، وأخبره أنه استأجره من أقرع فرع الحب، حتى ساعد نديم بضربة من الحادة على رأسه، فأصرق الضحية إلى أكياس مانويل، من محطها إلى سياره ربيع التي كانت متوقفة قرب النسيان وضربها في حذاء السياره، وقامها إلى شارع فرعي، وهي محطقة القتل في إحدى الحفر، ثم أعاد إلى منزله. وبعد ثلاثة أيام على ذلك القتل أقبضه وبطلها، وكان نديم قد أعان من منزله عدة أيام، إلا أنه ثم أقبض عليه بعد فروته بعد أن حامت السياره حول ربيع، ولمز المتهم أنه لم يفرق دفاعاً عن النفس، عندما إن ضحية فاجأه بطله وقتله ولم يكن ينتظر، وبانه هدمه يفضح دوره وتسليمه إلى الجهات الأمنية المختصة، وهم بالخرج بعدما أذانه مفتاح الشقة فألقاه عليه، فحاول إيقاعه واسك بقطة حديد وضربه بها على رأسه، وسرطان ما فرق إلى الحادة.

إن التحقيقات التي أجريت أثبتت خدع المتهم وإقامته في القتل عن سابق تحضير وتصميم، فأخذت المحكمة قرارها بالإنشغال لشاقة المؤدية.

**يذبح صديقه امام العروسين
بسبب الساق على تقديم «النقطة»!**

القاهرة - الاتحاد العربي : شهد حي الشراية بالقاهرة حدثاً مهماً نجح
 فيه سائقو سبكين من مختلف قرىته في حل عربس. تحولت الشراية إلى
 صرخات وعويل يسكن تأسفها على اسبقية تقنيات التوقف للمطعم.
 تلقى اتحاد عادل سبكين وسامعاً رياناً لافياً من شمال القاهرة وللواء
 محمود وجدي من جنوب القاهرة رافضاً جامداً من مطفي ٢٠٠٠ سنة
 حائل كاوش بين رمضان وأبى محمد ٥٠٠ سنة. ماكان أثناء التجمعا
 حائل صديقهم محمد أبراهيم على التعلق إلى مكان احتفالات العقيد
 الامام ادمار رئيس ميليت شمال القاهرة والعقيد عبد الرحمن عوف مامور
 قسم الشرطة وقم القبض على الفئات وصرخته عند سبكين التي استخدمها في
 الحادث ملوثة بدماء وأغرى القاتل جرحيته مع سبكين الثانية للتحقيق.

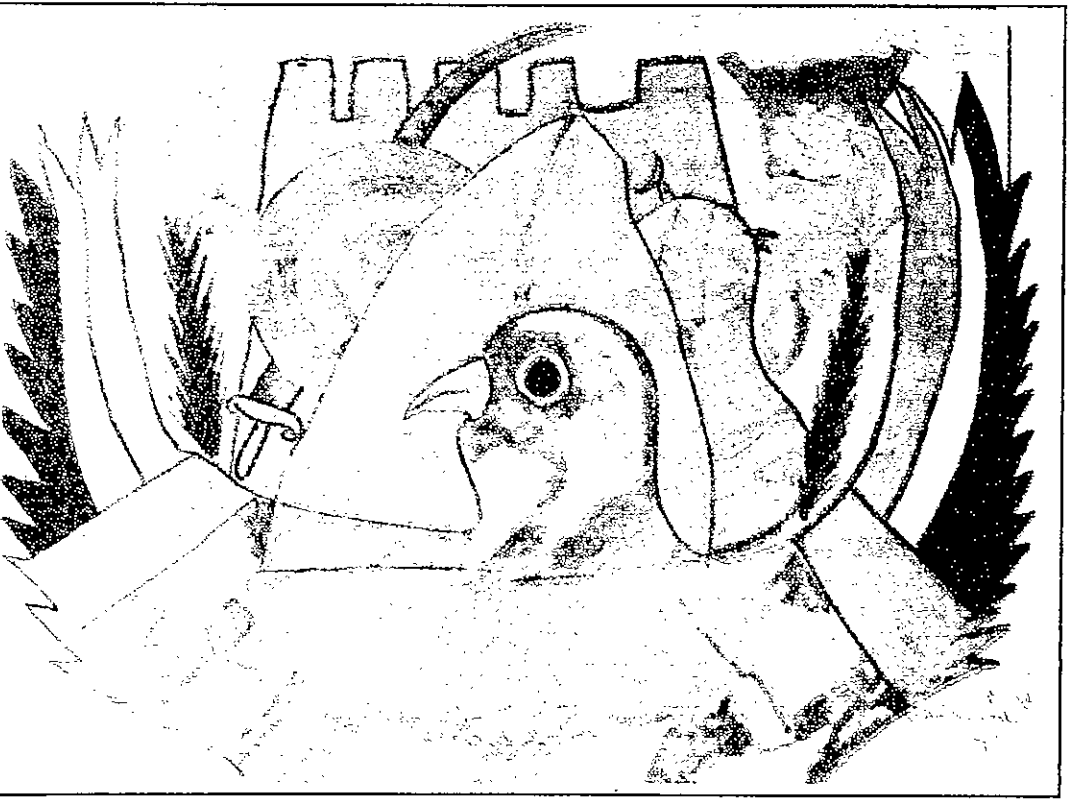
بعد ١٧ عاما من تبني أسرة ثرية لها تسرق مجوهراتهم

بأنها من أولاد الذوات وبعض المعلومات أمام اللواء مشرف
في مشرف مساعد وزير الداخلية ومدير الإدارة أمر بتكليف
الجنود والمرافق بقيادة العقيد عصام جبرائيل قسم
التحريات حيث تمكن السائق بعد عمل عام في أسرة الخياشي
منذ ١٠ سنوات وأنه يقود بحجرة بالمعارة وأن المحامي يقوم
بالإتفاق على أسرته للقيمة بالشرعية فلم يكن أمام رجال
المباحث سوى أن يواجهوا المحامي بالتدوير إلى أن استبعد
الشك في السائق، وبما يشبهه عن رغبة قربائه القتلة له
قال أن والدها كانت تعمل كعامل بالزمن أكثر من ٣٠ عاما
عندما علم أنها زنت بطفلة بعد أن طلقها زوجها وأقام
برفسا لها منها أن يتيه في هذه الطفلة وحسن تربيتها
فوافقت مقام تعليمها بالدراس المتوسطة واستخرج لها عضوية
ببداى الجزيرة وتضييق الخناق على الفتاة اعترفت بأنها
اتجهت لفرصة صابة زوجة الحامى بمرض مفاجئ، وتمكنت من
سرقة المجوهرات وأخذتها في مكان ورقتن أن تقصع عنه في
الوقت قصير فسرفت منأفظة محدود حسن مصطفى اللسانى اعترف
بالعزير زكريا وحسن مصطفى اللسانى اعترف
أنه ارتكب الحاد وأقام بالخلفاء المبرمات دون أن يقصع عن
مكان الخياشي وأكدت تجرايات المباحث أن السائق قد شوهد
وهو يقود بخلفاء لافعة بحراج العماره وتمكن رجال المباحث

الفنان .. الصغير



الاسم : علياء خادم المهيري
المدرسة : الخنساء الإعدادية - الموضوع : التراث والقهوة العربية



الاسم : سلمى سالم محمد مولى المنهالي
المدرسة : المفرق المشتركة - الموضوع : عيد الاتحاد

البطة والسلطان

من روائع كلمة ودمية

النجاة قبل ان تنقضى المدة؟

قالت البطة: «انني اعرف مكانا

آخر غير هذا، وأنا سأتحمل

بجهدى وتعبي مسئولية توفير

الحماية والسلامة لاصحابي

واحبابي الاسماك وذلك بأن انقل

اثنيتن اثنتين الى مستنقع اعرفه،

فاذا جاء الموعد وعاد الصيادان لم

يجدا شيئاً ونجا السمك جميعاً.

استحسن السلطان الخطة

واثنى على البطة وسألها ان تباشر

نقل السمك على الفور.

باشرت البطة عملها بالفعل،

فكانت تحمل سمكتين تطير بهما،

ثم تنزل على ربوة فتاكلهما على

راحتها وهدوء بالها وتترك العظام

على صخرة قريبة.

وذات يوم خطر للسلطان ان

يرى المكان الجديد، وأن يطمئن

على سلامة رعيته المهاجرة، فتعلق

بجناح البطة، طارت به في طريقها

الى المكان الأمن المزعوم، ومن على

جناح الشر والسوء رأى كرم

العظام، عظام امله وذويه، فعرف

الحقيقة وأدرك سوء نية البطة،

وانه باتتأمنه لعدوه تسبب في

هلاك هذا الجمع الفقير من امله

وعشيرته، ولأم نفسه، فكان يجب

ان يتذكر ان العدو لا يؤتمن وأن

اظهر لك الود والمحبة. وهنا انقض

على رقبة البطة فعضها حتى

اصبحت جثة هامدة.

وسألها:

«مالى أراك وقد ظللتك سحابة

من الغم والحزن؟».

قالت البطة: «وكيف لا اغتم ولا

أحزن وقد سمعت بأننى هذه

ماسمعت، ورأيت بعينى هذه

قال السلطان: «وماذا لك، كفانا

الله شره؟».

قالت البطة: بالأمس مر هنا

صيادان ووقفنا هنا على هذا

الشاطئ، كانت السماء صافية

والرياح ساكنة ووجه بحيرتنا

مرآة يتلأل صفاء ونورا، والسمك

يسدوره انفعال بهذا الجو الحالم،

قراح يرقص ويتقاذف في نشوة

غامرة وفرح رائد. حدث هذا

الموكب الاحتفالى الراقص امام

الصيادين: فقال احدهما: «هنا

الخير الوفير، وهنا السمك العقيم،

بعد شهرين يا صاحبي، سنعود

بشباكنا فنصطاد هذا السمك

ونعود محملين بالرزق الوفير».

قال صاحبه: «نعم الرأى راك،

ونعمت المشورة وانصرفا على ان

يعودا بعد شهرين، فكيف لا اغتم

ولا أحزن وأنا ارى احيابى

واصدقائى السمك يلقي حتفه في

شباك الموت؟».

قال السلطان وقد أدركه ما

أدرك البطة من الهم والحزن: فما

الخلاص من هذه الورطة؟ وكيف

اعداد:

طه عبدالغنى مصطفى
رسم: أمة الحمادي

من السمك دون عناء، وقررت ان

تباشر في تنفيذها على الفور.

اثناء جلوسها على الشاطئ

جاءها السلطان وكان سيد

المستنقع، الأمر الناهى، تطيعه

الاسماك ولا تعصى له أمراً. رأى

صاحبه البطة مهمومة مغتمة

يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع فتصيد منه حاجتها من

السمك ثم تعود ادراجها الى الظل

وهكذا مرت سنوات حياتها بين

ظل ظليل وماء قراح يموج بالخير

العقيم، الى ان شاخت واصبحت

غير قادرة على الغوص وراء

السمك، والحاجة أم الاختراع كما

يقول المثل يامولاي، والجوع خير

دافع لايتبدع الحيل واختراع

المكيدة، فبعد تفكير طويل هداها

تفكيرها وبعد نظرها الى حيلة

تستطيع بها ان تحصل على رزقها

قال الملك للفيلسوف الحكيم:

«اضرب لنا مثلاً في الذكي الذي

يحتال ليعيشه على حساب الغبي

المتهاون حتى في حق نفسه هو».

قال الفيلسوف: «ان مثل ذلك

يامولاي مثل السلطان والسمك

والبطة».

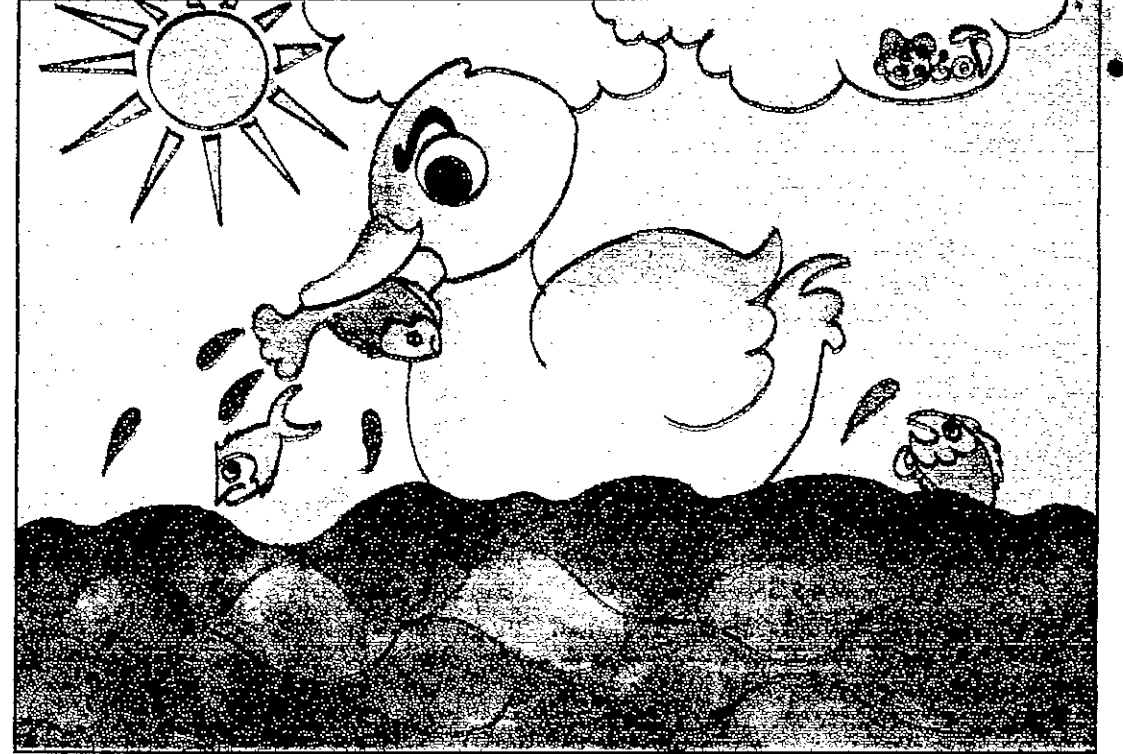
قال الملك: «وماذا لك؟»

قال الفيلسوف: «زعموا ان بطة

عاشت رديحاً من الزمن في

مستنقع كبير مليء بالسمك، ومن

حوله أجة صغيرة، فكانت تنزل



البطة تصطاد السمك من البحيرة.

ركن .. الاصدقاء



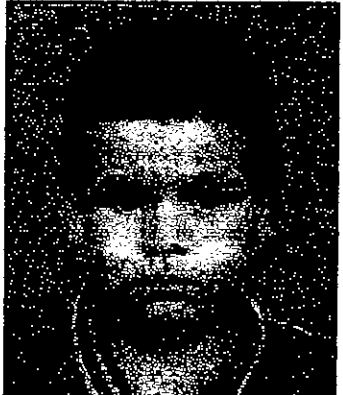
منى مصطفى رزق



أسماء مطر



خديجة حسن



أسلام السيد صالح



مبشتر اشرف بيسوني



رقية حروش

مدرسة البريرات برأس الخيمة
تزرع المتحف وسوق السمك

قامت مدرسة البريرات الإعدادية برأس الخيمة بزيارة الى متحف رأس الخيمة وسوق السمك.. حيث اطلع الطلاب على الحياة الماضية من خلال الأدوات التراثية التي ضمها المتحف.. كما تعرفوا على أنواع السمك المختلفة وطرق البيع والتعامل بين الصيادين والبائعين.

يقدم طيران الإمارات رحلات أسبوعياً إلى مانشستر مع رحلات
تكميلية مناسبة لمواصلة سفركم إلى أبردين، أنابرة، جلاسجو، كارديف،
بلفاست، نورويش، ايل أوف مان، ومنذ أخرى في شمال إنجلترا.

الأيام	مغادرة دبي	وصول مانشستر
الاثنين، السبت	٠٧,٠٠	١١,٠٠
الأربعاء، الأحد	٠٧,٠٠	١٣,٥٥
الخميس	١٤,٤٠	٢١,٠٠
الأيام	مغادرة مانشستر	وصول دبي
الاثنين، الجمعة، السبت	١٣,٤٥	٠٣,٠٠*
الأربعاء	١٤,٣٠	٠٣,٠٠*
الأحد	١٨,١٥	٠٥,٤٥*

جميع المراكب بالترتيب التالي

للحجز أو لمزيد من المعلومات اتصل بوكيل سفرك المعتمد أو

بطيران الإمارات في أبوظبي ٣١٥٨٨٨.

دبي ٢٧١٣٣٤ أو ٢١٥٥٤٤ (٢٤ ساعة).

دوحة ٤١٨٨٧٧، أو مسقط ٧٨٦٦٠٠.

سافروا مع أفضل ناقلات لعام ١٩٩٤ إلى
مانشستر
خمس رحلات أسبوعياً



الترقي في الأحياء

برامجنا تتضمن تذكرة السفر واستئجار سيارة حتى ١٤ يوماً بدءاً من ٤,٩٥٠ درهماً. اتصل بعطلات الإمارات في أبوظبي ٣١٥٧٧٧ أو دبي الرقم المجاني ٨٠٠ ٤٩٦٩.



البداية الصحية

دور النشر والمؤسسات المحلية تؤكّد حضورها في المعرض



من المعرض.



جناح مؤسسة جمعة الماجد.

الشارقة - الاتحاد: لجنة دور النشر المحلية في معرض الشارقة للكتاب أكدت وجودها هذه الدورة على نحو بارز عن الدورات السابقة، سواء من حيث الإصدارات الجديدة أو النوعية التي قدمتها للمعرض.

الدكتور يوسف عابدين رئيس اللجنة المنظمة للمعرض أكد بدوره هذا التواجد، وعزا السبب إلى وجود حارة خاصة بالجنة المحلية داخل المعرض، مما سهل على الزائر التعرف على مجموعات هذه اللجنة.

وتشارك في المعرض حوالي ٥٥ دار نشر ومؤسسة ومكتبة محلية، تعرض جميعها إصدارات ثقافية وعلمية متنوعة. تهتم في معظمها بمجتمع الإمارات، سياسيا واقتصاديا واجتماعيا وقانونيا إضافة إلى موضوعات أخرى من أبرزها نثر وتاريخ الإمارات قديما وحديثا.

وقد تصدرت بعض الإصدارات من جناح وزارة الإعلام والثقافة عناوين كتب مؤلفة عن حياة وسيرة وإنجازات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، ومن هذه الكتب: رياضة الصيد بالصقور لصاحب السمو رئيس الدولة، إضافة إلى جميع الكتب

المؤلفة عن سموه منذ إنشاء دولة الاتحاد. كما يضم جناح وزارة الإعلام والثقافة أيضا واحدا من الكتب للهيئة عنوان: عقريّة الحضارة العربية، بجانب محاضرات الموسم الثقافي للوزارة منذ تأسيسها حيث عملت الوزارة في سنوات ماضية إلى إصدار محاضرات الموسم الثقافي في كتب.

ولا يستطيع المتكف أو الباحث أو طالب الجامعة الاستغناء عن هذه المحاضرات والتي شارك فيها نخبة

ممتازة وكبيرة من مثقفي الوطن العربي على اختلاف مناصبهم الفكرية والأدبية والسياسية، بحيث تعتبر سلسلة هذه الكتب من المراجع الثمينة في أي مكتبة. وقال محمد عبدالمعطي يوسف وهو المسؤول عن جناح وزارة الإعلام والثقافة بالمعرض أن جميع دور واجنحة المؤسسات المحلية في مكان واحد فكرة جيدة، وأثبتت نجاحها في المعرض، إذ سهل على جميع زوار المعرض أن يلقوا أمام هذه الإجنحة جناحا. جنحها، يتاملون محتوياتها من الإصدارات المحلية، وهذا بعد ثلثه مسك قفافي كبير، إضافة إلى ما يشتره الجمهور للتخصص أو الباحث عن العناوين ذات الأهتمام بدولة الإمارات.

ومن الإجنحة المحلية المميزة.. جناح اتحاد كتاب وأدباء الإمارات، والذي يعزّز الإصدارات نوعية معظمها ينصب على الإبداعات الأدبية المحلية منذ فترات التأسيس الأول وحتى الآن. وقد دعمت لجنة شراء وزارة الإعلام والثقافة جناح اتحاد الكتاب حيث اشترت أكثر من عشرة آلاف درهم من إصدارات الاتحاد.. وهو ما يشكل دعما ماليا لهذه الإصدارات.

أيضا، فإن جناح للجمع الثقافي بالمعرض أكد وجوده متميزا آخر بإصداراته النوعية: الثقافية والأدبية، المتعددة.. منها سلسلة المحاضرات والنصوص التي تنظمها الجمعية خلال السنوات الماضية، والتي كان قد شارك فيها نخبة من المثقفين والأدباء العرب. كما تبرز بين إجنحة المؤسسات الثقافية المحلية.. جناح النادي الوطني للثقافة، وجناح ندوة الثقافة والعلوم، وجناح جامعة الإمارات.. وقد احتوت إصدارات ذات نوعية خاصة ومهمة لقاع كبير من الجمهور..

نشر بالأمسية أيضا، لجناح مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية حيث تبرز عناوين إصدارات صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي ذات الطبيعة التاريخية عن المنطقة، والتي لا يستطيع أي باحث أو دبلوماسي خليجي أو عربي أن يستغنى عن هذه الإصدارات.

وقالت المسؤولتان عن هذا الجناح، احتفاء لحمد وإخلاص زغرغاني: أن كتب صاحب السمو حاكم الشارقة تلاقى أقبالا كبيرا جدا من الجمهور، ويذكر أن ربع هذه الإصدارات لصالح مدينة

إصدار جديد لعلّي أبو الريش مسرحية «ابن ماجد يحاكم متهمة»

دخل الزميل الأدبي مجال الكتابة المسرحية بعد تجربته في الكتابة القصصية والروائية. فقد صدرت له مسرحية «ابن ماجد يحاكم متهمة» من دائرة الثقافة والإعلام في الشارقة وقدمها مسرح إم القيوين الوطني في الأيام الأخيرة للأيام المسرحية بالشارقة. وكان قد سبق أن كتب مسرحية «الرسالة وجزر السلام» ومثلت في رأس الخيمة.



الأديب عبيد أبو الريش

وعصفت مآقيلها حتى أصبحت قضايانا رهن عصبيتكم. وهو يشير بذلك إلى حكم المستشرقين في تاريخنا. وينتقل من الدفاع إلى الهجوم ويقول للقضاة: أيها السادة الكرام، انتم متهمون الآن بالإفراط بكل ما يملك اليكم من أقدام الغرباء، وبالقرصنة بحقوقيكم الشرعية وحقوق مكرمكم وأنجازاتهم الحضارية. ويستمر الزميل على أبو الريش بعد ذلك بالتحريف بآراء وإنجازات أحمد ابن ماجد.

علي أبو الريش في هذه المسرحية يريد التهمة عن ابن ماجد والتي تقول أنه سبيل مهمة «محول الفرج» إلى بحرنا وبنارنا، وقد جاء التعريف بأحمد ابن ماجد عن طريق استدعاء شخص في المسرحية وإجابه على سؤال أحد القضاة: من أنت أيها الرجل؟ فيجيب: اسمي أحمد وقد لثرت إلى ذلك في أرجوة السقالي في البيت ٦٩١ أبي اسمه ماجد، وهو رجل من رجالات هذا البلد العظيم، وكان راسخا في علم البحر، وقد نزلت في هذا الشأن أرجوزتي «الحجازية» للشهيرة المكونة من ألف بيت، أضف إلى ذلك البري والتجارة. فجدى الشام كني بالبحر وشماله ساحل الخليج. وقد لقيت بالقباب عميدة منها لقب الشهاب، ولقب شهاب الدين، ولقب حاج الحرمين الشريفين إضافة إلى القاب ويقول للقضاة: أيها السادة الكرام، انتم متهمون الآن بالإفراط بكل ما يملك اليكم من أقدام الغرباء، وبالقرصنة بحقوقيكم الشرعية وحقوق مكرمكم وأنجازاتهم الحضارية. ويستمر الزميل على أبو الريش بعد ذلك بالتحريف بآراء وإنجازات أحمد ابن ماجد.

أسمية شعرية ثانية على هامش المعرض محمد العلي ويعقوب السبيعي وعبد العزيز اسماعيل يقرأون قصيدة للحقيقة والحب

استكمالا لاحتفالات الشارقة بالكلمة والفكرة والإبداع. أقيمت الأسمية الشعرية الثانية ضمن البرنامج الفكري المصاحب لمعرض الكتاب ليلة أمس الأول حيث قرأت قصائد لشعراء من السعودية والكويت والإمارات فيها الكثير من النضج. ففي البداية قام الشاعر الصحفي مؤيد الشيباني بتقديم مختصر عن كل شاعر حيث عرف أولا بالشاعر السعودي المعروف محمد العلي الذي أكمل دراسته الجامعية في العراق عام ١٩٦٤ ثم عمل في حقل التعليم بالسعودية رئيسا لشئون الطلاب، كما عمل في الصحافة رئيسا لتحرير جريدة «اليوم» وهو حاليا يشغل وظيفة موجه تربوي.



مؤيد الشيباني



محمد العلي

امتازت قصائد محمد العلي بالقصير على الفكرة الفلسفية والبوح واتخاذ المعنى المجرّد كأساس للتعبير عن الذات في مواجهتها للعالم والواقع.. قصائد تجرّد الخيال كأنه الحقيقة.. كان يقول: ما الذي سوف يبقى حين تحب الخيال أعنتها وتحب الحقائق الخريف.. حين يؤلف حول المصاييح في الذكارة وفي القلب هذا الضباب الخفيف؟

في جنيف والهند وعمل لفترة قصيرة في سفارة الدولة في اليابان والجزائر، ومنذ عام ٨٠ وحتى الآن يشغل وظيفة مدير مكتب مدير دائرة الإعلام بدبي، يؤمن عبدالعزيز اسماعيل بفلسفة «إنهاء» وهي في الاعراب كافة ومكفوفة، وكذلك هو.. وامتازت قصائده بهجوم الوطن الكبير، الهجوم الصغيرة والكبيرة يعانيتها جيل كامل وهو يرى كل أحلامه تنكسر على صخرة التطور. وكان كل شيء كان حلما مستحيل. وقد امتازت القصائد ببرة عطوف أصافت إلى معاني الكلمات بعدا وتقلّلا.

سأهنا أشهر حلما في ضحي عينيك كان الفارس الأخير في الأسمية كان الشاعر الإماراتي عبدالعزيز اسماعيل وهو خريج جامعة القاهرة عام ٦٢ كلية الآداب بقسم اللغة العربية، اشتغل مدرسا للغة العربية في رأس الخيمة (المرس) لسنة واحدة ثم انتقل بعدها إلى إمارة دبي ليعمل فيها ناظرا لمدارس مختلفة حتى قيام دولة الاتحاد، وبهذا انتقل إلى وزارة الخارجية ومثل الدولة في كل من إيران والأمم المتحدة

ها هو الشعر قد رجع القهقري والتخيل تطاوى هاماتها والطور الجميلة تنسى الرفيق أعيد إلى الطول فلا شيء غير الطول القديمة يحمل هذا الزيف كما قرأ العلي قصائد جديدة وإحدى في المرأة مستنطقا رمزها الانثوي لمحاكاة الوجود كعدم حقيقي بدونها. وبعدة قرأ الشاعر الكويتي يعقوب السبيعي نماذج من شعره حيث تعرف جمهور الشعر في الخليج على السبيعي واحدا من أصحاب البلاغ في مجال كلمات الأغاني.



يعقوب السبيعي



عبد العزيز اسماعيل



جانب من الجمهور

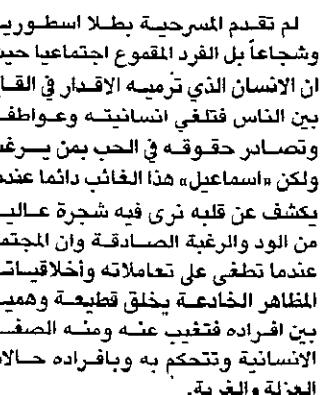


ناجي الحاي

وقد صدرت له حتى الآن (٢) دواوين شعرية وهو عضو في لجنة النصوص الثقافية بوزارة الإعلام الكويت وعضو في لجنة تشجيع المؤلفات المحلية بالجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، فاز ديوانه الشعري «الضمت مزرعة الفنون» بجائزة أفضل ديوان شعر لعام ١٩٨٩ وشغل منصب أمين رابطة الأدباء في الكويت من ٨٦ حتى ٩٢.. ومن غزلياته قرأ السبيعي هذه القصيدة بعنوان «هاك...» هناك صدري لاتخاف من شموبي وارتيقا

هاك صدري فهو أظنى لك من رمل الفياض أنضجتني لك ترائن التماذي في التجاني واعتصاري لك ماء قلب كي أخفى جفاقي ونهوى وارتيقا

ثم خوفي أن تخافي هاك صدرا جن فيه القلب شوقا للنصافي واطلبي: أمشي على الجمر إلى ماشئت.. حافي كل درب لك بفضي بي على رغم انعطافي وإذا جئتك أنسي بين عينيك انصرافي



عادل خزام

مواجهته للخوف الذي يستكنه في الوعي فيعوق الانطلاق الحر في الحياة.. ويبدو أن غاية العمل تشويحه لطرح خطاب الجراءة على الحب والتضامن من أجل بدلا من الخضوع أو الانحدار بالمظهر الخارجي للناس دون البحث عن المعاني الجميلة والصادقة في دواخلهم.

لعب دور «اسماعيل» الفنان مرعي الحلوان فحفظ نصيب الجمهور وتلاعب فتيا بالإضاءة ممد جلال في حين أنقر الأراجح بطعم خاص عندما أتجه ناجي الحاي إلى مفهوم بنيوي في التعامل مع زمينة العمل والقصة داخل مكان واحد تنقل فيه الأحداث بكل مراحلها دون تغيير في السيكور أو الإضاءة حيث يكشف الحوار بين «مريم» و«اسماعيل» طبيعة وتاريخ كل منهما وذلك لا يتغير المشهد حتى آخر العرض بل يتراكم بشكل معماري حتى يصل إلى ثورته.. هذه الفكرة البنائية في الأراجح تتحلى إلى سيطرة ونفس طويلين في المحافظة على الإيقاع في تصاعده وتنازله دون قطع.. أي الاستقرار في الفكرة حتى أقصاهم وقد لعب الحاي على هذه الفكرة وغامر بها وسواها فتداخلت عناصر العمل في نسج واحد مغزول بروح واحدة رغم تعددها وتحقق بذلك غاية تكامل العروض أخرجيا حيث استغل الحاي جميع الإضاءات في المكان وأدخلها في نسج العمل من الباب - المرأة - الأعمدة - الجدران - الشجرة - الأواني - حوض الغسيل - وغيرها بحيث تتداخل مع الإضاءة والتضليل والصوت كل.

أه أيتها الضحية.. أه أيها الجلال! «بنت عيسى» تفصح الزيف ومجتمعات المظاهر

يروح لها بالسر المكتنز في قلبه.. يروح لها بعذابات ليلاليه وهو يفكر بها زوجة رغم معرفته بالفارق الاجتماعي بينهما فلا تلك «مريم» بعدما لا أن تسلم لهذه الصدمة فتقرر أن تحب لكنها لا تستطيع رغم ذلك مواجهة الناس والقوالب فطرده عاتلة لوحشتها وجدرانها بدلا من المواجهة وبذلك ينتمى الخوف وتنتهي المسرحية به.. وهي نهاية ذكية تحيل المشاهد إلى تقرير

قامت بهذا النور الغائبة هدى الخطيب واضفت على الشخصية بعدا ونكهة عذبة لحلاوة تمثيلها وصدة. وفي غمرة الوحشة بطرق الباب فجأة فتفتحه ويدخل «اسماعيل» القبط الذي تربى كخادم في بيته، بنام ويصحو لسنوات وهي لم تلتفت له قط لأنها كانت تتطلع من فوقه إلى صف من الرجال على استعداد لحظتها.. يدخل اسماعيل ويواجهها بوحشتها كما فعلت للمرة ثم

على سدى ليلتين، قدمت على مسرح المركز الثقافي بالشارقة مسرحية «بنت عيسى» من تأليف وإخراج ناجي الحاي التي فازت بجائزة أفضل عرض مسرحي متكامل في أيام الشارقة المسرحية قبل شهر، هذان العرضان كانتا على هامش معرض الكتاب في دورته الثالثة عشرة والمقامة حاليا في الشارقة حيث يتواجد عدد كبير من المثقفين والقراء والناشرين من داخل الإمارات وخارجها.

تطرح المسرحية ضمنا مشكلة معقدة يعانها المجتمع في الإمارات حيث تحيل رموزها إلى الفروقات الاجتماعية من خلال شخصية «اسماعيل» للعدم والفقر في مقابل شخصية «مريم» ابنة الثراء والغنى عندما تجلس وحيدة وهي في سن الياس والعنوسة لتري في المرأة خيطا من الشيب فتكتشف فجأة أنها كانت طيلة هذه السنوات تعيش في الماضي والذكرى بينما العمر يضي قتلخ في استذكار سنواتها وكأنها تري نفسها في انعكاس المرأة عندما كانت طفلة ومسيبة شابة يخل منها الجمال نفسه ويتوعد لحظتها ويجلسه إليها عشرات الرجال وهي تجلس بينهم تسمع قصائد الغزل فيها.

ولأن المرأة لا تكذب أرثها وجهها الشاحب الآن وكشفت لها عن شيء لم تفكر به من قبل وهو «الوحشة» والصمت الذي خيم على منزلها منذ وفاة أبيها فلم تبق لها سوى أعمدة البيت وتعانقها وتستندما كلما ترتفع راسها والقعة وهي تحلم خارج واقعها وقد



لقطة من المسرحية



○ افتتح الشيخ سيف بن زايد آل نهيان .. المعرض العربي للمجوهرات الذي يقام حالياً في فندق هيلتون ابوظبي. ويشارك فيه أكثر من ١٠٠ شركة عارضة. وشهد حفل الافتتاح اصحاب السعادة رؤساء البعثات الدبلوماسية العربية والأجنبية وعدد كبير من رجال الأعمال والاقتصاد. وفي الصورة سعادة محمد عبدالله العثمان سفير دولة قطر والسيد وليد صالح مدير عام مركز الإمارات للمعارض وعماد الياس لخدير الاقليمي لفنادق هيلتون ابوظبي والعين.



○ افتتح معالي الشيخ محمد بن صقر القاسمي وزير الدولة لشؤون المجلس الأعلى مكتب الملكة لخدمات الإقراج. وحضر حفل الافتتاح عدد من المواطنين ومدير المكتب السيد علي عيسى للمطوع.



○ شهد سمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي وفي عهد نائب حاكم رأس الخيمة حفل العشاء الذي أقامه المواطن احمد سيف ابو شريجة بفندق رأس الخيمة بمناسبة زفاف نجله عيسى المدير المالي والإداري بغرفة تجارة رأس الخيمة وحضر الحفل عدد من الشيوخ والمسؤولين وجمع من المواطنين.



○ باشر السيد عبدالله سعيد حميد نائب مدير التفتيش بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية في كل من الشارقة وعجمان وأم القيوين عمله بعد تفرغته. كل التهاني لـ «ابوسعوده» وتهنئة خاصة من الزميل محمد حمضي بالقسم الرياضي.



○ أقام بنك جريندليز حفل استقبال بفندق هيلتون ابوظبي على شرف السيد جون ديكسون مدير عام البنك بمناسبة انتهاء عمله وكذلك استقبال السيد كين جيفران المدير العام الجديد حضر الحفل سعادة سعيد بن احمد العتيبة وعدد من اصحاب السعادة رؤساء البعثات الدبلوماسية العربية والأجنبية وعدد من رجال الأعمال.

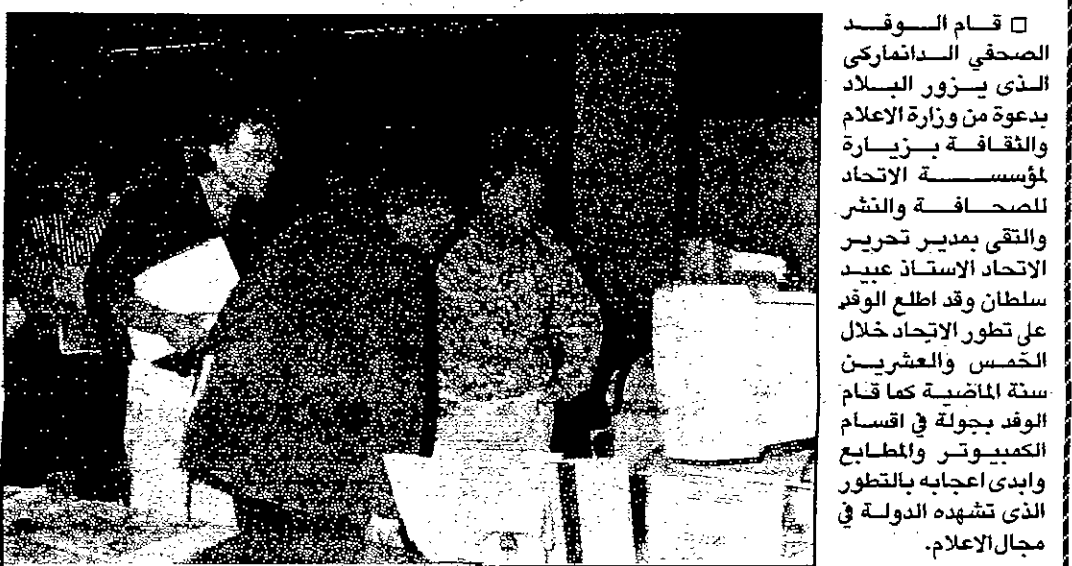


○ يحضر عدد كبير من الصحفيين والمصورين العاملين في الصحف المحلية بالدولة اقيم الاسبوع الماضي حفل استقبال وعشاء بفندق شيراتون دبي وحضر الاحتفال عدد من المسؤولين في مقدمتهم سعادة حبيب الرضا الوكيل المساعد لوزارة الاعلام لشؤون دبي والإمارات الشيعية وسليمان الزوي رئيس مجلس إدارة مؤسسة دبي للمواصلات وسعادة محمد العيار المدير العام للناشرة الاقتصادية بدبي وسعادة ديفيد بيرس الرئيس التنفيذي العام الأمريكي بدبي. يقوم بتنظيم للتلقي السنوي للأعلاميين المصورين القصر نور على الذي يقتر من اقدم المصورين الصحفيين بالدولة والذي سيجل من خلال عدسة الكاميرا مراحل التطور والأزهار التي تشهدها الدولة في مختلف المجالات والأنشطة منذ قيام الاتحاد وكذلك الفترة السابقة لقيام الاتحاد والذي جعله يمتلك أكبر أرشيف للمصور عن مجتمع الإمارات خلال خمسين سنة على أقل تقدير.



○ تحت رعاية سمو الشيخ سرور بن محمد آل نهيان وبحضور سعادة ناصر النوياس احتفل فندق الشاطيء بابوظبي بمناسبة مرور عام على انشائه. اقيم الاحتفال يوم الأحد الماضي بالفندق وعرض الفندق انجازاته على مدار العام باشاعة الليزر في بيو الفندق وكان في استقبال المهنئين سعادة ناصر النوياس والسيد سليم الزير مدير عام الفندق والسيد عاطف الياس نائب المدير العام والسيد مصطفى طنطاوي مدير المبيعات والعلاقات العامة وكل العاملين بالفندق. وحضر الاحتفال لقيف من رجال السلك الدبلوماسي ورجال الأعمال والعاملين بقطاعات الدولة والاعلام والصحافة.

الوفد الصحفي الدانماركي يزور الاتحاد ويلتقي بالاستاذ عبيد سلطان



قام الوفد الصحفي الدانماركي الذي يزور البلاد بدعوة من وزارة الاعلام والثقافة بزيارة مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتقى بمدير تحرير الاتحاد الاستاذ عبيد سلطان وقد اطلع الوفد على تطور الاتحاد خلال الخمس والعشرين سنة الماضية كما قام الوفد بجولة في اقسام الكمبيوتر والطابعات وأبدى إعجابه بالتطور الذي تشهده الدولة في مجال الاعلام.



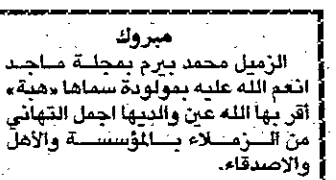
○ حصل سليم محمود ابو قولة على بكالوريوس الطب من جامعات البحر ومروك. وتهنئة خاصة من وليد وردنا ومحمد عمار عبدالباري وخالفهم محمود ابوقولة.



○ قام الاستاذ محمد عمران مدير ادارة مكافحة المخدرات بوزارة الداخلية بتقديم شهادة تقدير ودرع خاص الى الاستاذ محمد علي ابوليلة مدير منطقة رأس الخيمة التعليمية تكريماً لجهود المنطقة في انجاح مسيرة حملة مكافحة المخدرات.



○ اقامت شركة جيكو الميكانيكية والكهربائية المحدودة حفل عشاء ابوظبي الشريكة بمناسبة مرور ٢٥ عاماً على تأسيس الشركة ولقد اقيم الحفل الكبير بنادي مارينلا في الشارقة وحضره الشيخ سلطان بن محمد القاسمي ومدير الإدارة السيد توني موسوليس.



ميروك الزميل محمد بريم بمجلة ماجد اتعم الله عليه بمولودة سماها «هبة» أقر بها الله عين والديها اجمال التهاني من الزملاء بالمؤسسة والأهل والأصدقاء.

اعيد ميلاد



● مروة حسن محمود فريد



● نور الهدى علاء فهم جنيبة



● فاطمة الزهراء علي كامل



● عبدالرحمن فهمي امام



○ قام محمد فاضل الهامل مسئول البلدية في مدينة زايد برفقة السيد سالم علي الهامل مدير المنطقة الغربية التعليمية والسيد سيف بن موسى الهامل مدير الشؤون المالية والأدارية بديوان ممثل الحاكم بالمنطقة الغربية بافتتاح للعرض السنوي الرابع للكتاب بمدرسة النظرة الثابتة للبنات في مدينة زايد بالمنطقة الغربية وحضر حفل الافتتاح العديد من مديري الدوائر الحكومية والمحلية ومدارس البنين في مدينة زايد وقد احتوى المعرض على عشرة آلاف عنوان شملت الكثير من جوانب العلم والمعرفة والدين والثقافة العامة والمتخصصة.



○ اقامت عماد الياس المدير الاقليمي لفنادق هيلتون ابوظبي والعين حفل استقبال على شرف اول طاقم للطيران الشيعي يقيم في الفندق بعد ان اصبح الفندق هو السكن الرسمي للطيران الشيعي.



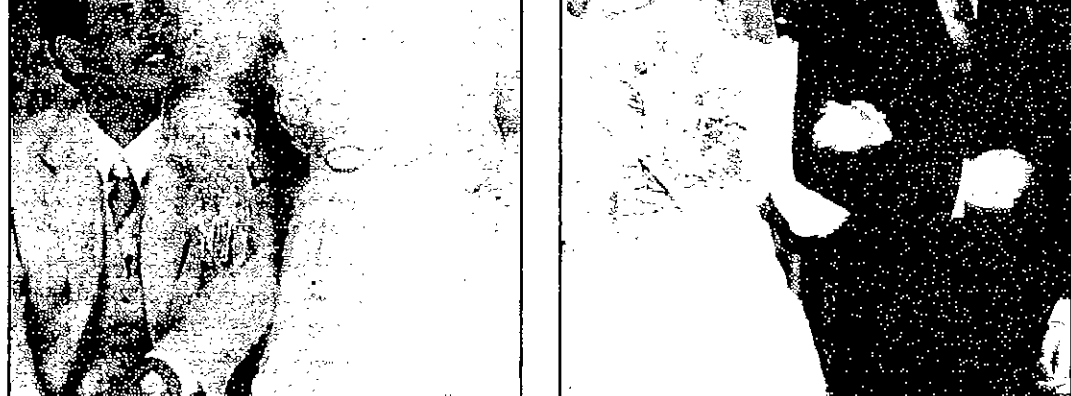
○ اقامت لجنة سيدات نادي «أنوك» في حشاش بمدينة زايد في المنطقة الغربية حفلاً ترفيهياً لجميع اندوك السكني بمناسبة بدء العام الدراسي الجديد وتكريم الابناء من المتفوقين دراسياً في العام الماضي وتقديم الهدايا التذكيرية تحفيزاً لهم ولإياقي الابناء على التقدم والتفوق وتضمن الحفل العديد من الفقرات الفنية الشيعية المتنوعة الى جانب المسابقات حازت اعجاب جميع الحضور وقام بشوزيغ الهدايا على المتفوقين السيد منير سهيل المزروعى منسق الاسكان بمجمع اندوك ومدير النادي والدكتورة ناريمان عبدالظاهر رئيسة لجنة سيدات النادي.



○ تم عقد قران السيد فروت صابير ابو سبت على الأتسة ميادة عبدالرؤف زهران .. ألف ميروك. وتهنئة من الزملاء بذاتة الزراعة في العين. وبالرفاء والبنين.



○ في حفل عائلي بهيج ضم الأهل والأصدقاء تمت خطوبة الاستاذ ياسر العوادلي على الأتسة منال علي عبده .. ألف ميروك وتهنئة من الأصدقاء.



○ في حفل بهيج تم عقد قران للحاسب والائل ابراهيم محمود البارودي على الأتسة هناء كريمة اللواء محمد توفيق برغش. تهنئة خاصة من والد العريس ابراهيم البارودي مدير جمعية الصيادين بدبا الفجيرة واسرة الاحقاد.

○ في حفل بهيج تمت خطبة الاستاذ محمد ابراهيم احمد على الأتسة صفاء محمد حسين العكش. ألف ميروك وتهنئة خاصة من علاء حسن.



○ تم زفاف احمد القيواني على كريمة احدى الاس بعجمان. ألف ميروك وتهنئة من عبيد محمد جمعة وخليفة الجرمين.



○ وسط لف من الأهل والأحباب تمت خطبة الاستاذ عبدالمنعم البدياري الحاسب على صاحبة الصون والعفاف الأتسة تغريد مديوح الطالبة ببنهاني طب. اجمال التهاني وعقبال الزفاف وتهنئة خاصة من الزميل مجدي جمعة.



○ في حفل بهيج تمت خطبة الاستاذ محمد ابراهيم احمد على الأتسة صفاء محمد حسين العكش. ألف ميروك وتهنئة خاصة من علاء حسن.

للمحكمة، وأن ممثل النيابة العامة طلب
تجريم المتهم وفقاً لقرار الاتهام تاركاً
تقدير مسألة مرور الزمن للمحكمة.

فوقجنت بعد ايام بوزفة طلاقها الذي تم
على يد فتح الشباب ماثون المعادي


بترتيبهم، ثم كانت المفاجأة الأكبر عندما
وجدت انها متهمه في قضية تحرير شكك
يقربها

للمحكمة أو من أقرب الأرب حيث تقدم مع الأسرة منذ ان كانت
طفلة عمرها ٧٧ شهور، وانها حالياً بالثانوية العامة باحدى
مدارس اللغات وتقمي وقت فراغها بنشاط اجتماعي كبير زعماء

وهو يقوم باخفاء لفاقه بجراج العمارة وتمكن رجال المباحث
من استخراجها وتبين ان بداخلها المجوهرات.

المصدر ٢١

السنة الرابعة



العيد الوطني

تعودنا - منذ ثلاث سنوات - على استقبال الثاني من ديسمبر من كل عام، بطريقتنا الخاصة، إذ كنا نتقبل بالكلمات بهذه المناسبة التاريخية، ونربط بين تطور الاجيال الادبية الشابة والعملية التاريخية الضخمة التي يقومها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة منذ قيام دولة الاتحاد المباركة.

في هذا العام، نسير على النهج نفسه الذي اخطينه على الدرب، ونفسها قبل اربع سنوات وخلال الاسبوعين الماضيين تلقيت الكثير من المكالمات الهاتفية والرسائل البريدية، وكلها تذكرني بموعنا المفضل، او تحمل مساهمات من كتاب واصدقاء «على الدرب».

واليوم امس في اذان جميع الزملاء والزميلات، وادعوهم لان تكتب القصيدة بالعربية الفصحى، والخطابة، والقصة القصيرة والمقالة، لنحيي العيد الوطني لدولة الامارات العربية المتحدة، ولنتقدم بالعرفان والتقدير والشكر الى قائد المسيرة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، ونقدمو له ان يمد في عمره ليواصل رسالته الضخمة في بناء الوطن، وفي جمع الصف العربي على طريق الخير والتعاون والتآزر، وخدمة الانسانية في كل مكان فوق هذا الكوكب الارضي.

فاهللاً وسهلاً بكم، وبكتاباتكم الجميلة والمعبرة.

جمعة الالامي

حسناء الحى

شعر: الدكتور على حسن
رأس الخيمة

ونزلات تختال بطلعتها
وبريق الوجه بضاعتها
قد زان الخالق صنعتها
قد زان الخالق صنعتها
حيات اللؤلؤ في قمها
والسحر يحيط بيسمتها
وعيون تفتن من حور
باللون الاخضر فوقها
وورود زادت وجنتها
والنواج يحيط بجبهتها
وسوار لاح بمعصمتها
والكف يداعب راحتها
وعريس كان برفقتها
حسناء الحى ترى عيني
تختال البسمة من قلبي
او لم نتعاهد في يوم
ورمال الشاطئ شاهدنا
ونسيم الليل يداعبنا
اتراها كانت تخذعني
بقصور راحت تجنيها
وحصان ابيض يحملنا
او فوق بساط يرفعنا
فتركت الساحة في صمت
وذرفت الدمعة من عيني
ومضيت اهبم باحزاني
لاتحن ابدا يا قلبي
هل نيكى حبا يخدعنا
ام تعشق جبرا يبعدهنا
ما كان الحب ليخرجنا

لا تسألوني عن طفولتي..

لاتسألوني عن طفولتي، فانا لم أعد أذكرها..
فهي تلك القطرات المزهرة من شمعته مضيئة لتقف بها على ثنية الوداع، وتقتل سناها الذي يبدد دياجير الغلاظ.

لاتسألوني عن طفولتي، فانا لم أعد أذكرها.. فهي تلك الدمعة المتحجرة في جفتي، فلاهي تكرر معي ولا هي تتحدر لتجرف معها تلك الذكريات المؤلمة.

لاتسألوني عن طفولتي، فانا لم أعد أذكرها.. فهي تلك السفينة التي كانت تخر عياب البحر فزعموا ملكيتها وسرعان ما اصابها العطب تركوها لعبث الأمواج الساخرة.

لاتسألوني عن طفولتي، فانا لم أعد أذكرها.. فهي تلك الشجرة التي كست اغصانها برداء الحب والاطمئنان، فواجبهت عواصف الحرمان وجردت اغصانها من اوراق الحنان.

ان سالتوني عن طفولتي، قلت لكم انها.. جذوة أخدمتها دموع الحزن والأسى، فاصبحت صفحة مطوية من كتاب حياتي.

ذكرى

الأقلام بين
الاصالة والضلالة

ونقرأ ما بين فترة وأخرى ان صحيفه او مجلة او صحفيا غير ولاء من نظام كان يموله الى نظام آخر تعهد بتمويله، نقرأ هذه الاخبار كثيرا ومازلنا، فنقول: لأعجب حينما نسمع عن هذه النماذج وغيرها من الصحف والصحفيين الذين باعوا امانة الكلمة، وشرف المهنة في مزاو على، تتزاحم فيه الدول المهزومة والاجهزة المشبوهة لشراء ما رخص من الاقلام وهزل من الرجال.. بل انصاف الرجال.. لأعجب من الذين يعيشون امية في الفكر.. لأعجب من الذين يبيعون المبادئ والوطن والدين فمن السهل عليهم بيع الكلمة الصادقة.. ان الذي نسمعه ليس للرجل الذي يصنع من اعلام مذبذب تصنع المجتمع واقع الناس وليس الاعلام مدرسة تصنع المجتمع الحقيقي الرائع ثم تعكس الصورة الحقيقية لهذا المجتمع الذي يصنع من اعلام مذبذب تصنع المجتمع تعالي: «ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة».. ان الاقلام العربية اليوم - معظمها - انما هي حراب مسمومة لاغتتيال الكلمة الصادقة وطمس الرجال المخلصين.. ان الاقلام العربية صنعت في امتنا عقولا، وأثرت على مشاعر، وأوجدت انماطا من التفكير فكانت من نتائجها العاطفة المزورة والمظفرة الملونة والفكر المستورد.

ان هذه الاقلام المشبوهة لم تظهر هكذا جزافا

تهنئة

تهنئة شعرية لجريدة الاتحاد بمناسبة اكمالها ٢٥ عاما من عمرها المديد الزاهر ان شاء الله.

وعيد به ازدهى ياحلوة الصحف
وردي للمعطاء الجزل في حقب
أيد لها الفكر ان تزهو بما بذلت
فانت للفكر والابداع مبركتك
لخير منتج يلقي المريد به
ففيك اشياء كل الناس تعشقها
ورسمه حلوة تعطي بديع روى
بما يوازن مقالات مطولة
انت (اتحاد) لكل الناس تجمعهم
اقامة للورى صرحا وشيده
وصاغية (اتحاد) لالخلا سندا
خمس وعشرون عاما منك رائدة
فلتبعيها باعواام مشرفة
ولتقبلها تهاني حلوة ابدا

عبدالله محمد المساوي - ابو ظبي

انك لم تأت بعد..

ماذا أقول لك وانت كل شيء.. كل الارض.. وكل الرما؟ ماذا أقول والغفرة تأخذني.. والنظرة تاكلني والريح يرحق في اعماقي.. يصارعني ويهرب مني.. وانت بين عفوك وخطوك آلاف المشاعل المكتومة.. وارقام لاتحسب في حنين السنوات.. فماذا أقول لك؟ ماذا أقول لك في دنياي الوحيدة المتوسدة نارا مائه.. وحيرة غائمة.. وقلم يصرخ حينما ترتفع انامله المذبذبة.. حينما تنهار..؟ ماذا عسى ان أحكي واتحدث.. فالرمال تصحرت.. وانتياب الأسود حفرت واحاتي الباردة.. ووحى الرجاء يا تفضي قد نزل على عندنا عرفت.. فماذا على ان أقول؟

هل أمسك كفتي المياه الراكدة.. واعيت بالحرف الباقي بين أصابعي.. أم أستقي بحثا عن مقدمك في اللحظات الملة القادمة.. الشرسة؟ أم هل أغدو قطة تتلصق في فخا قلبك.. المتروك في نار بعد.. ومغروس في هزيمة ميكية، فتتهافت على الاسماء ويقسو قلبي الا عليك.. واستمع الى صوتك وأنا أجعلك.. وأغمس في قنات روي أغنية انتظار رومانسية حالة.. وأغفو مع موسيقك ياسيد الموسيقى.. وعنوان الزمن الذي أعيشه؟ بماذا عسى أن أرحل وقد رسم الدهر خطوطه على قلبي فادام.. وأشعل فيه نار البعد والهزيمة المرة.. فجعلني أراك في جميع الوجود.. وبين جنبات القبة والاخرى.

حركاتي مشاعري اليك تماما، كما حدث لك.. وأردت نظرة ساهمة كما اشرفت في عيناك.. وحسبتك في مكان لائق.. تروح لتجني وتحلم لتبقى معي.. وتسو ليصحو.. فأى غربة هذه التي تجمعني معك..؟ أتساءل وكل أمل في اجابة القاه.. بعدما رحلتني الاقدار مسافرة.. غير أن أحل سفر كان بين نظرتي.. وأحل رحلة حينما التقيت بها.. ساهمة أغمس اللحظة أن تبقى.. وانتظر من الحقيقة ألا تدجنني.. بعد الزيف الذي يلف وجودي.. فلا أدرك أنني فعلا أعيش.. بل لا أعرف أنني في يوم كذا وكذا.. من العام الميلادي الراحل.. والعام الهجري المنصرم.. فمرة التقي معك في زمن بعيد جدا فاحسبك قيسى.. ومرة أدرك أنني أخطأت ولست سوى جوليت وانت أميري الوحيد.. مرة تعجبنى وسادتي الناصعة المنتقحة.. فأنفخ أكثر وأكثر وأكثر.. مرة أرائي وقد ولدت عندما لمحت للمرة الاولى تطالعي بقصيدة.. أو ترقمني يحرف أو كلمة.. أو تخرس نغمة الحب الصائبة في اعماقي من البدء الى البعد.. حيث مسيرة الشهور المدمرة.. والسنوات المتهرقة.. والعبث في رحيل أعمالي..

ومرة أعود كي أسالك السؤال نفسه.. كي أخذ منك حق الذي لم تشاركني به.. فاصبحت وحدي أحلم.. ووحدي أتحر.. وحدي التي بالدي خائفة.. ووحدي معهم أتعذب.. كلهم وجدوا المفقود.. الا أنا فقد أضعت الطريق.. وراحاتني يا سيدي ان طريقك لشاك.. وراكك المتحركة أغرقتني.. وزادى الذي أحمله به شيء من الهروب اليك.. تركت جزءا منه ينتظرنى كي أجد زادا في العودة.. لعلى القاك وأنا تائهة.. وعندما تابعت معك المسيرة وحتى النهاية.. عادت الايام لذيدة مدرارة تحرك اشجاني لتسلسل بدمع جاري.. تزيل من نفسي الوهن.. وتحمل في انسامها غيرا لقي فيه اناسا غيرك ابيه.. وأرى نفسي فيهم.. لكنني في هذه المرة سوف أجد نفسي.. فقد تأخر خيط الغروب.. وتناستني دائرة الوجود.. في متاهات الايام الراحلة.. وأغمضت عيني انتظارا حقيقيا.. بلا اية رحلة.. لانك لم تأت بعدا..

البريد

يرويان بعض غليلك لروائع الفكر والادب في الفترة الراهنة. وشكرا لمقترحاتك الإيجابية.

رائد احمد محمد يعقوب - دبا

الحسن

سننشر مقالاتك المعنوية: «الاقلام بين الاصله والضلالة بعد احتفالات العيد الوطني في الشهر المقبل، وستكون محطه حوار بين كتاب واصدقاء هذه الصفحة، نظرا لما احتوته من آراء تجاه الصحافة والصحفيين.

«الحقة»

اشكر على رسالتك الرقيقة لقد نشرت لك اكثر من مساهمة في هذه الصفحة الثقافية، لذلك ارجو من الزملاء في سوريا الذين لديهم اعداد نشرنا فيها مساهمات الزميلة ابتسام ارسالها على العنوان التالي: السجل الأدبي - قسرية الحفة، اللاذقية.

توب

صورة الماضي الجميل» توحى باتجاه نحو بداية طيبة لذلك انصح بالاطلاعة الادبية الكثيرة، والتفكير والتأمل في الحياة، والكتابة للنشر عندما يكون موضوع الكتابة جاهزا.

«نورة موج البحر» - ابو ظبي

ارجو ان أقرأ لك موضوعا جديدا، وهدان يوسف محبوب - العين

مقطوعة: «اختفاء» ضعيفة بالقياس لما وصلني منك. اكتب مساهمات جديدة.

«الترخ»

اتمنى ان اتسلم مساهمة اخرى.. وصلت مساهمتك «سيف الرحيل».

«محمود طه عباس» - العين

حاول ان ترسل قصائد جديدة.. وارجو ان تهتم بقوانين اللعبة الشعرية.

«هنا عيسى» - ابو ظبي

القصة لها فضاءاتها المعروفة، ارجو ان اتسلم منك مساهمات جديدة.

ميرة حامد الظاهري

مشارك الرقيقة اراء الامارات، طيبة ومشكورة، والكتابة في الاوطان خطيرة وجميلة، وينبغي ان يكون النص المكتوب على مستوى جمال الوطن. لذلك اشير عليك بقراءة ما كتب عدد من الابداء العرب والاجانب، شعرا ونثرا، في اوطانهم، وتقولين في مقولتك القصيرة: «فكم أنت صعبة وغالية، بالرغم من انك لا تدري على، فسانتي بت وأمسيت احبك وأنا لك وحدك وانت لي وحدي، لايشراكني بك أحد، فاصار عودك من أجلك، لاحميك من كل شيء أت.. يا اماراتي الحبيبة».

«ابنهم غدير غدير» - اللاذقية

شكرا على رسالتك الرقيقة. لقد نشرت لك اكثر من عمل هذا العام، فارجو متابعة اعداد الجريدة لدى اصدقاء «على الدرب» باللاذقية مرة اخرى اشكر على تفتت الغابرة، وارجو ان اكون عند حسن ظنك ووطن جميع الزملاء الكرام اصدقاء «على الدرب» في سوريا.

«زهرة عبد الله احمد»

قرأت رسالتك ذات المقترحات بامعان واحترام.

«١» ان تركيزنا على الشعراء القدامي، هو من أجل تعريف الناشئة والادبية بابداعات الكبار على مختلف تطورات الشعر العربي، ولاحتظنا ان هناك اقبالا منهم على اولئك الاعلام.

«٢» اما الشعراء المعاصرون، فلقد ترجمنا لحياة بعضهم، ونشرنا اعمالا لبعض آخر منهم في «الاتحاد الثقافي» و «ثقافة وفكر» تحت عنوان: «رواد» و «من روائع الشعر العربي» ولازال نضحي على هذا النهج.

«٣» وبصدد المجلة الادبية التي تترجم، فارجو متابعة مجلة «المتن» وبجلة «مزون» فلعليها

أين الوفاء؟!

تساؤلات في الزمن.. عديدة.. طرحها القلب على العقل.. منذ فترة خيرة..

أين الوفاء؟ أين شيمه البشرية أجمع؟!

أنة كونه بشري..

أنا لبنها.. احيائها.. واتعايش معها!

هم اتأس.. يتكلمون.. بشري.. هم يتفقدون.. باطموح خلاق ما ينفرون.. بالأسس.. كانوا معي.. بصفتي.. جننا الى جنب.. نهمل اسرارهم بوجودي.. حياتي معي.. وحياتي.. كلامي سلوى لقلوبهم.. امانتهم رؤيتي.. ابتسامتي.. جذبتني معهم.. قالوا بانني جزء منهم.. من كيانهم وأمالهم.. بالأمس.. تعاهدنا على ان نصنع بيتنا.. حياتنا.. لا هي تصفنا ولو دميت اقدامنا.. كنت حلما جميلا.. يتعني بي.. احرف اسمي اجمل قصيدة تخرج من افواههم.. بالأمس.. كنت.. وكنت.. ولكن.. فاجاني اليوم.. فاجاني الحاضر.. حيث ابعودني عن نضبات قلوبهم.. نقضوا عهدي القديم.. حطمو قلبي.. افوه برصاص حياتهم.. اصابوه بجرح غائر.. نازف.. متقيح لأن!!.. حيث في اوج نهار حار.. تركوني.. تركوا دعوي منهم.. كانتا فوهات بركان ثائر!!.. خجروني.. وحيدة.. اتصارع مع تقيحات الدهر.. هاتفة..

أين شعان كل ضمير.. ولرب كل حي؟!

أين الوفاء؟!

يا من مكثت العمر ارتقب طريقهم.. والتم الأرض التي تحط عليها نعالهم.. وبالاخير.. كانت خائنهم في جزاء.. وجفاؤهم لي اعظم ثناء!!

أم فارس - الشارقة

هي والحقيقة

ثورا وباعشاق الصدى
واغسلوا بطيب الزعفران
ورقاتي..
ودعوا الطويل.. أحرقا الصندل
والبحور
ارقصوا رقصه الساميا
واملاوا القصور ريحانا
وحجرو
وزعوا بطاقات الفرح
أرضوا الأطفال حليبيا
من آداء القمر
صفقوا بأجنحة الطيور
مع الشجر
هللوا.. زغردوا
ارقصوا «كزوريا»
واشرفوا كؤوس الحب
المرتعة
في عيني حبيبتني عشقت
النهار
وفي الليل حبيبتني ضعت
بين الواقع والخيال
الموت وهما وحقة
علمونا منذ ايام الخليفة
ان حواء عار وخطيئة
علمونا ان النار تملأ
بالحجارة والخطينة
فهل انت يا حبي حطينة
ما قاساك يا نار
ثم ما حملك انتها الب..!
ايها العشاق ثوروا
ربما تبدو الحقيقة
فانا البركان ثائر
علقوا قلبي بشائر
في شعاع الشمس
او بين الضفائر
انت يا حواء انضري
وعيرك الفواح عذري
انت في الجنات كوثر
وانت في عمري الحقيقة

عبدالقادر عبدالسيد
ابوظبي

خواطس خريفية

وانت تمشي وحيدا
الكاس الفارغة
تحلق الي بعينها البلورية
ترمقي بشفاقة وجهها
فارغة هذه الكاس
شربنا منها سويا
يلسم العسل والدفلي
انت ارتشت رحيق الحياة
وانا غصنت بالمراة
٣ - رحيق الخريف
فرادي تتساقط الاوراق
برحيق الخريف سكري
تتعاقق في رقصه الذبول
تدفا في صمغ الاشجار

١ - الدرب
الدرب العاري
يرتدي اسملا صفراء
من ورق الشجر
وحيدة انقل خطاي على الدرب
ترتجف الاوراق، تتكسر
تحت اقدامي
على الجانبين
تتعاقق اشجار السرو الشامخة
بعشق
بعيدا، في درب ما
تهتز اوراق صفراء
تحت اقدامك
تتعاقق غيوم مشائقة للمطر

الحب.. زهرة

سراب يتماوج في خيالك..
حواء في يوم ميلادها..
كلها وضوح وشفاقة..
جواء واحدة تتراقص في داخلك..
لتستقر في مكان صغير..
تهمس لك.. بصوت مسموع..
لأندع الزهور تذبل وتموت..
هي زهورك..
هي بذور احلامك..
سقيتها الحب حتى اضحى شذاها يملأ جوانب نفسك..
لا تحطم محراب حباها ايها العنيد..
انه الحب..
الحب الذي انبت ريش جناحيها..
جعلها تحلق في افق احلامك..
الحب الذي اضاء في داخلها جميع الزوايا المظلمة..
الحب الذي اعطاها القوة والجرأة..
كي تنساب في قلبك وروحك..
بل.. انه الحب ايها العنيد..
أوقد النار في القلب الصامت..
انخل الى النعيم.. حيث الدفء والحنان..
واسق الزهور..
وانزع باربعها..
دع روك تعانق روحها..
ولأندع الزهور..
تذبل..
و.. تموت.

ديمة سليطين - سوريا - اللاذقية



مصطفى كامل مراد: تنقية الجداول



رفعت السعيد: جداول جديدة



كمال الشاذلي: مجموعات عمل

استعدادا للانتخابات البرلمانية في الصيف المقبل منافسة بين الاحزاب السياسية المصرية على تسجيل مؤيديها في الجداول الانتخابية

وقال في هذا الصدد ان مجموعات عمل من شباب الحزب وكوادره جرى تشكيلها لتيسر عمليات قيد الناخبين واقناع جماهير المواطنين بجنسية التسجيل فهو ليس حق للمواطن ككله الدستور بل ايضا واجب يحتم على الجميع المشاركة في صياغة القرار السياسي من خلال صندوق الانتخابات. هكذا قال...

واقام الحال الذي ساد السامعين الماضيين يؤكد ان الاحزاب السياسية اشترت ان تصفى حساباتها فيما بينها من قبل الانتخابات. هكذا قال...

وعلى الرغم من اتفاههم على ضرورة خوض المرشحين للتسجل في الانتخابات، الا ان رؤساء وقيادات الاحزاب السياسية المعارضة ترى ضرورة ازالة هذا الجدل والعودة لتسجيلها من جديد، فالوقت مازال متاحا لن تجري تنقية الجداول بصورة اكثر عملية من تلك التي تجري بها منذ سنوات... هكذا قال رئيس حزب الاحزاب مصطفى كامل

ويتفق رموز المعارضة على ان الجداول الحالية للناخبين باتت غير معبرة عن حقيقة المجتمع الانتخابي القومي، وهم هنا يطالبون باعادة صياغتها من جديد.

ومن ناحيته اعاد الدكتور رفعت السعيد اتهامه لجماعة سياسية بمعارضة باستثمار اختلاف جداول الناخبين لصالح مرشحها وتسجيل اعضائها على سطر في جداول الانتخابات وفي اكثر من مكان.

بالاذا لا تعيد قيد الناخبين في جداول جديدة تماما بعيدا عن تلك الجداول المظنونة في صحتها وباستخدام الرقم القومي للمواطن... وقال طرحة الدكتور السعيد، وان كانت الاجابة عنه حددها في قوله: ان هذا الاجراء سيغلق الباب تماما امام اية محاولة للتشكيك في مدى صحة ما تضمنه جداول الناخبين.

وكوادر الجماعات الاسلامية السياسية وفي مقدمتها جماعة الإخوان المسلمين - الحظوظة قانونا منذ العام ١٩٥٤ - حرصت على الحضور بين جماهير المواطنين لدفعها للتسجيل في الجداول

وبالتحديد قبيل الانتخابات التي جرت في عام ١٩٨٧ لتشكيل البرلمان الذي جرى حله باستفتاء شعبي في عام ١٩٩٠، حينما اقترح رموز هذين الجماعات اسوان البرلمان بصورة اتاحت لهم الانضمام تحت لواء قيادة المعارضة

العضوية في جداول الانتخابات كان مقدمه طبيعية لتلك النتيجة التي اقرتها الانتخابات برلمان ١٩٨٧ وانتقال قيادة المعارضة البرلمانية فعليا الى جماعة الإخوان المسلمين.

نحن كاحزاب رسمية نطوق فوق قطعة من القلم في سطح المجتمع المصري دون ان نقصص الى اعماقه» هكذا لنص الامين العام لحزب التجمع اليساري الدكتور رفعت السعيد المناهضة السياسية التي تعيشها الاحزاب بسبب اغترابها عن معاشية واقعة جماهير المواطنين كنتيجة حتمية لعزوف الانقسام في جداول الانتخاب.

ولم يستثن اعتراف الامين العام للتجمع الحزب الوطني الحاكم من قضية الاغتراب الجماهيري على الرغم من انه الحزب الحاكم. من جانبه نفى الامين العام المساعد للحزب الوطني الحاكم كمال الشاذلي وزير الدولة لشؤون مجلسي الشعب والشورى عروضا للجماعين عن حزبه الحاكم، معتبرا ان اقبال المواطنين على تسجيل انفسهم في جداول الناخبين تعبير عن انتمائهم الى الحزب الوطني الحاكم.

وقد ظهر عدم اعتراف دول العالم بسيادة اسرائيل على القدس الشرقية واضحا عندما اتى الرئيس الامريكى بيل كلينتون بزيارة كان من المقرر ان يقوم بها الى الحرم القدسي خلال زيارته الاخيرة الى المدينة

عندما اصبر رئيس المدينة الفلسطينية الى اميركي يهود اورثو على مرافقة كلينتون خلال الزيارة واصرت الاوقاف الاسلامية على عدم استقباله واغلاق ابواب الحرم في وجهه اذا ما افاقه رئيس البلدية، وقرر كلينتون ابقاء زيارته بديل لشارع ضيقة سياسية بسيدها ولم تستطع الحكومة الاسرائيلية فرض الزيارة على الاوقاف الاسلامية.

وهكذا اختارت رئيسة وزراء تركيا المسلمة البقايه بزيارة المسجد الاقصى والصلاة فيه يوم السبت حتى لا تثير ضجة سياسية اذا ما اصبر اورثو على مرافقتها الى ساحة الحرم، ولا يقوم عادة المسؤولين الاسرائيليين وممثلي اليهود بالمسؤولين يوم عطلة السبت، وقال اورثو عندما سئل اذا ما كان سرافق شيلر لى قيامها بزيارة الاقصى انه لا يعمل يوم السبت ولذلك لن يقوم بمرافقتها.

ولاحظ مراقبون سياسيون في العاصمة المصرية القاهرة، ان قيادات الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

.. حتى لا يستمر كرمز للسيادة العربية على القدس حملة اسرائيلية لاغلاق بيت الشرق شا حال يهدد بمنع الزوار الأجانب من دخول بيت الشرق

ولاستقبال الضيوف الاجانب، تم العمل في بيت الشرق ضمن اطار قواعد معينة كانت مقبولة لجميع الاطراف المعنية الفلسطينية والاسرائيلية والضيوف الاجانب، وشهد البيان ان الترتيبات المتبعة تقضي بلبان يقضي المراقبون الاسرائيليون للضيوف الاجانب خارج مكاتب بيت الشرق في حين يدخل الضيوف الاجانب وحدهم قاعة الاجتماعات، وقال البيان ان الذي حصل هو ان رجال الامن الاسرائيليين حاولوا دخول قاعة الاجتماعات عند دخول الصحفيين والمصورين لانتقاط الصور، الا ان اصرار رجال الامن على الدخول الى القاعة اضطر رجال امن بيت الشرق على منع المصورين من الدخول وذلك لضيق وقت زيارة رئيسة وزراء تركيا.

ويكرر تردد اسرائيل في اتخاذ اجراءات ضد بيت الشرق بسبب المكانة التي يحظى بها بيت الشرق لدى الحكومات الاجنبية، ومن ضمنها حكومة الولايات المتحدة، فعدم اعتراف دول العالم بسيادة اسرائيل على القدس الشرقية واعتبارها ارضا محتلة لا يحق لاسرائيل تغيير وضعها، يعطي قوة للعمل الفلسطيني في المدينة ويضع اسرائيل في موقف محرج اذا ما اتخذت اجراءات ضد المؤسسات الفلسطينية مثل بيت الشرق، خاصة في مرحلة المفاوضات السلمية الحالية.

وقد ظهر عدم اعتراف دول العالم بسيادة اسرائيل على القدس الشرقية واضحا عندما اتى الرئيس الامريكى بيل كلينتون بزيارة كان من المقرر ان يقوم بها الى الحرم القدسي خلال زيارته الاخيرة الى المدينة عندما اصبر رئيس المدينة الفلسطينية الى اميركي يهود اورثو على مرافقة كلينتون خلال الزيارة واصرت الاوقاف الاسلامية على عدم استقباله واغلاق ابواب الحرم في وجهه اذا ما افاقه رئيس البلدية، وقرر كلينتون ابقاء زيارته بديل لشارع ضيقة سياسية بسيدها ولم تستطع الحكومة الاسرائيلية فرض الزيارة على الاوقاف الاسلامية.

وهكذا اختارت رئيسة وزراء تركيا المسلمة البقايه بزيارة المسجد الاقصى والصلاة فيه يوم السبت حتى لا تثير ضجة سياسية اذا ما اصبر اورثو على مرافقتها الى ساحة الحرم، ولا يقوم عادة المسؤولين الاسرائيليين وممثلي اليهود بالمسؤولين يوم عطلة السبت، وقال اورثو عندما سئل اذا ما كان سرافق شيلر لى قيامها بزيارة الاقصى انه لا يعمل يوم السبت ولذلك لن يقوم بمرافقتها.

ولاحظ مراقبون سياسيون في العاصمة المصرية القاهرة، ان قيادات الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

والجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال. وتحتل الجبهة المصرية تتنافس حادا في هذا المجال.

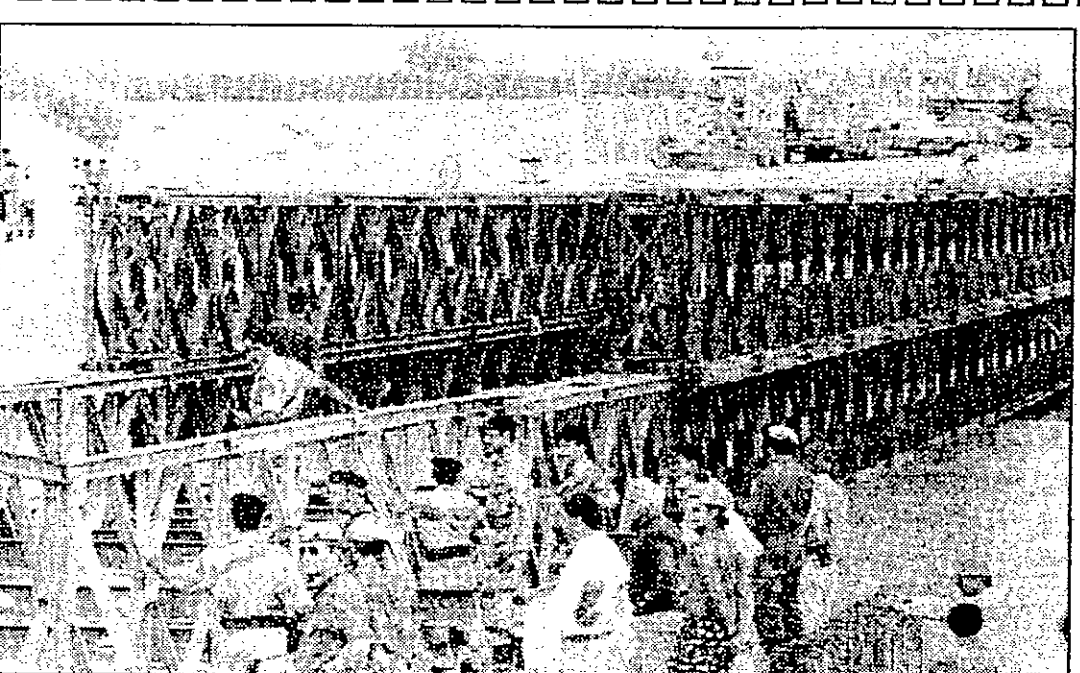


بيت الشرق: من رموز السيادة العربية على القدس.

التي صارعوا كثيرا لوجودها واستقلاليتها.

وكانت اسرائيل قد اغلقت في السابق بيت الشرق الذي كان يعرف آنذاك بجمعية الدراسات العربية تقوم يوميا بخرق اتفاق اوسلو بقيامها بادخال تخيرات جذرية على المدينة العربية وتحاول تغيير اوضاعها السياسية والاجتماعي والاقتصادي، ويقول الفلسطينيون ان قيام اسرائيل بمنع سكان الضفة الغربية وقطاع غزة من دخول القدس العربية بدون تصريح خاص ما هو الا محاولة لفرض واقع جديد في القدس وللفصل المدينة عن باقي الاراضي المحتلة، وتسمى اسرائيل حتى هذا اليوم ببناء المستوطنات الاسرائيلية في القدس ومصادرة الاراضي وقرض القوانين الاسرائيلية على القدس العربية.

ويقول الفلسطينيون ان اسرائيل تسمح لنفسها بخرق اتفاق اوسلو وادخال تخيرات جذرية في القدس العربية بينما تحارب الوجود الفلسطيني في المدينة تحت حجة قيام الفلسطينيين بخرق اتفاق اوسلو، ويصر الفلسطينيون على مناطق الحكم الذاتي فقط، كما تدعى اسرائيل ان اتفاق اوسلو يمنع اى نشاط سياسي فلسطيني في القدس



جسور العبور بين الاردن واسرائيل

مشروعات اردنية جديدة لتلبية متطلبات السلام خطة لنقل ٨٠ مليون متر مكعب من مياه الفرات الى الاردن

ليتناسب مع الطريق الجديدة. وقدرت تكلفة المشروع الجديد بـ ٨٠ ملايين دولار خصص منها ٣٠ ملايين من الخزانة العامة، والباقي قروض من منظمات تمويل عربية واجنبية، وتستغرق مدة اجازته سنة تقريبا، سيبدأ العمل به مع

قادم صيف العام المقبل. ولربط الحدود العراقية بالجزء الشمالي من اسرائيل وصولا الى ميناء حيفا، وتعتبرها مشاريع تنموية اقليمية، عن طريق تسهيل تدفق المضاعف وتوفير خدمات النقل بين مختلف دول المنطقة.

كشفت المصادر الاردنية، عن خطط جري العمل حاليا لتقديم وثائق المعاهدات للجهاز الاستشارية المختصة بمثل... إنشاء طريق من منطقة الصفادي على الحدود الاردنية العراقية الى الفرق - الشونة الشمالية - نقطة عبور جسر الشيخ حسن، بهدف استيعاب حركة النقل المتزايدة وللسمامة في التنمية الاقليمية.

.. عناصر مشروع الجسر تشكلت من: - توسعة الطريق الموصلة اليه بـ ٤٠ مسارب رئيسية. - ثانيا - توسعة جسم الجسر

فرق الاردن من اعادة ترميم جسر الشيخ حسن، ٣٥ كم غرب مدينة اربد، نقطة العبور الثانية مع اسرائيل، المتوقعة افتتاحها مع مباشرة السفارة الاسرائيلية في عمان لمهامها في شهر نوفمبر. ويمنح هذا الجسر الذي رتمته القوات المسلحة الاردنية، في اعقاب تنقيح من قبل العصابات الاسرائيلية، والهاجاء عام ١٩٩٤، المرحلة الاولى من عمليات الترميم له.

وتضيف انه سيتم المباشرة في تنفيذ التوسعة الجديدة للجسر مع بداية العام القادم بكملة تقدر بحوالي ستة ملايين دولار امريكى، يتم تقطيعه اربعة ملايين منها بالعملة الاجنبية «قروض» والباقي من خزينة الحكومة.

جسر المجامع

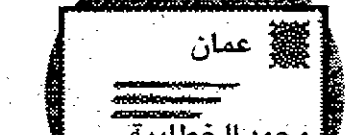
وبين تلك المصادر الى ان وزارة الاشغال العامة الاردنية انتهت من وضع التصاميم اللازمة، لنقله عبور - ثالثة - تتمثل في اعادة تاهيل جسر المجامع ١٠ كم شمال جسر الشيخ حسن، على مقربة من هضبة الجولان السورية، بهدف استيعاب حركة النقل المتزايدة وللسمامة في التنمية الاقليمية.

ولا - توسعة الطريق الموصلة اليه بـ ٤٠ مسارب رئيسية. - ثانيا - توسعة جسم الجسر

وكشفت مصادر اردنية حكومية «للاتحاد» خطط واهداف وعناصر مشروعات تقاطع عبور جديدة مع اسرائيل، لتتسجم ومتطلبات المرحلة المقبلة، بعد توقيع معاهدة السلام.

وقالت، انه ونظرا لما تتمتع به تلك النقاط من اهمية اقتصادية وتجارية وسياسية، مع قربها من المنشآت السياحية الاسرائيلية المطلة على البحر الابيض المتوسط، ووجود مينائي حيفا وبافا فان الاردن يخطط لانشاء المرحلة الثانية من الجسر، لتشكل من اربعة مسارب مزدوجة

جميع المرافق الحيوية لمناطق العبور العائلية، وتوسعة الطريق المؤدية اليه باتجاه قرية الشونة الجنوبية والمرتبط مع طريق وادى عربة المؤدية الى مدينة العقبة، مروراً بمخاداة البحر الميت طريق الزارة، غور حديبة - التي سيقام عليها العديد من المرافق السياحية والفنادق.



محمد الخطيبية

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات

الفضائح

هل تعزز النظم الديمقراطية أم تؤدي لفنائها؟!

اعداد:
ابراهيم راشد

نشر صور عشيقة رئيسة مصر في جريدة فرنسية وشيخ
الاب امام مناقشة حدود حرية
الصحافة والحرية العامة في الغرب



ميران وغلاف الجارديان ماتش والصورة المشككة

السياسية في باريس تعرف كل شيء، ولكن مدير تحرير مجلة البار ماتش ويقول السكندر كذلك، انه ينظره في حياة ميران مع عشيقة وابنته مير لانه، كما أكد هاتان المرأتان يدعماها دافع الضرائب الفرنسي... ويقول انها متعشاش في ضفافها وتساقران على ثقات الحكومة، ولهذا فان وجودها -يرغون بعضا من الاستقالة-، اما حكاية ميران ومزارين، كما طرح ثرومنند كشف الكثير عن طبيعة الرئاسة الفرنسية... وأضاف «غالبا ما يقال ان هناك شيئا ما ملكي في الجمهورية، حسنا، هذه هي قصة ملك حقيقة»... وقد رفض الكاتب الفرنسي التعليق، مستشهدا بالقاعدة القديمة بعدم مناقشة حياة ميران السياسي... ولكن بعضا من اصقائه المثيرين يقولون انهم يتعجبون ان الرئيس ليس عنده اعتراض على نشر الصور، وان تقديرات وجود عشيقة وابنته قد تكون جزءا من جهوده للتوافق مع نفسه ومع ماضيه مع بلوغه نهاية فترة رئاسته، ويحتل نهاية حياته... ويكي الجدل مثارا، وقد يستمر لفترة اطول، مع اكتشاف امور اخرى اكثر... ولكن السؤال الاهم الذي يطرح نفسه هنا: الى اي مدى قد يؤدي نظام الفضائح هذا في استمرار الحياة الديمقراطية، ولقواتها؟ والى اي مدى قد يعرضها للفناء؟

العامه بتفهما ومصالحها، بمعنى زيادة وعي العامة السياسي؟ ام يعني هذا انهيار نظم النظام السياسي الديمقراطي، وسقوط خرافته هو ايضا، وهو الذي استغل خرافة النظام الشيوعي؟

هذا السؤال قد يبقى سابقا لوانه الان، ولكن كل المؤشرات تقول ان المعنى الاول هو الاصح... ومن بعد هذا الدور هو الاعلام والصحافة واجهزة التعبير الشعبية، ومجموعات الضغط والحريات العامة وحقوق الناخب المدنية وغيرها من التطلعات الشعبية في السدول الغربية، التي وصلت فيها الحرية الى ما يقارب اعلى الدرجات، والتي بدأ الناخب يمس فيها بقوة تأثيره وسقوطه في النظام السياسي بالكامل، فبدأ يطالب بالتغيير في الصفوة لفساد السلطة

الاطلاق من النظام... لم يصب الحكومات الغربية، بل انتهت دعائها لحكومة شرقية على النمط الغربي الديمقراطي، والتي كانت لتعود بعيدة عن هذا المجال، حيث تعش المؤسسة السياسية وضعيفة والتجديد في السابق، اما الان فلم يعد هناك مقدسات فيها... ونقص هذا البلد المايان... فقد عرفت الفضائح بالحزب الحاكم منذ الحداثة العالية الثانية وهو الحزب الليبرالي الديمقراطي، وبقيادته امثال تالكسوتي وغيره، لتجعل الحزب يسقط امام تحالف احزاب المعارضة، ويصبح هو نفسه معارضة في الحزب، وفضائح السياسة اليابانية لم تنته بعد، بل ان الامر وصل بهذا النظام الذي كان مغرورا بالسلطان في السابق، الى ان تم خلع حريا معارضا بدأ ينجذب اليه الكثير من الانصار، ضمن التغير في نمط التفكير السياسي الياباني، الذي تعود لسنوات على الاستقرار السياسي، والمسايرة، وعدم الاهتمام كثيرا بالسياسة، فضلا عليها العمل للتجديد والاقتصاد والابتكار وغيرها من الامور... فهل يشهد العالم تغيرا كبيرا في نمط التفكير السياسي الشعبي، الذي بدأ يتحول باتجاه قد يفضي الى فضيحة سياسية بالكامل، وتوق امور وشؤون

الفضائح: فضائح، والتي تطال حتى ارفع السياسيين، على رأس السلطة، هي السمة العامة للديمقراطية الغربية... بل انها احيانا تطال اهل الرموز الوطنية قداسة وتبجيلا: كالرئيس الملكية وغيرها، الى ان طالت حتى البوابات!

فرنسا ظلت لفترة طويلة استثناء من هذه القاعدة بحماية الحرية الشخصية، التي انتجت من قبل الحرية العامة، في نظام المتناقضات الديمقراطية... وبقيت الرئاسة والمؤسسة السياسية بعيدة عن هذا المستنقع، حيث حافظت على صورتها وقديستها الخاصة.

مؤخرا، حتى هذه القاعدة بدأت تتسار، وذلك من خلال نشر مجلة «باري ماتش» الفرنسية صورة الرئيس الفرنسي ميران، وابنته غير الشرعية «ماريان» والبالغة من العمر ٢٠ عاما. وان كان الامر يبدو كما تقول صحيفة الدليل لتجارب الانجليزية، بموافقة ضمنية من الرئيس ميران نفسه، الذي قارب على الموت من السرطان، ورفضه في رد الاعتبار لابنته التي حرما من هذه الشريعة ٢٠ عاما... الا ان نشر هذه الصورة وإيراد المسألة، وان لم يكن على شكل فضيحة، بل على شكل استحياء لسوء الرئيس، الذي بدأ انه يريد ان يعكس ويغير عاداته السرية في أسلوب حياته، كما قال كاتب الكتاب الذي اورد فيه اول معلومة عن حياة ميران السرية وعائلته غير الشرعية وهو الصحفي فيليب ام. الكسندر في كتابه: «الدعاء المستحيل لرئيس عجوز»... تخلت عنه خاصته، فان نشر الموضوع في مجلة قد اثار فضائل العديد من السياسيين، قالت التحقيقات: «العديد من السياسيين، بمن فيهم فاليري جيسكار ديستان الرئيس الفرنسي السابق، وتشارلز باسكو، وزير الداخلية، قد عبروا عن غضبهم مؤخرا لنشر هذه الفضائيات».

ومعروف ان مجلة بلاك نشر قد كسرت وخرفت المحرم، بإسكشاف عن الحياة الخاصة للسياسيين، الذين حتى الان يحميهم قانون الحرية الشخصية والخصوصية، تقاضوا هذه الفضائيات. فكيف يعمل نظام الفضيحة وكيف يسير في هذه الامثلة؟

سوران كرامنت وهي دراسة مقيمة في معهد المماريع الأمريكي، وهي كاتبة كتاب «الفضيحة» تقاضوا هذه الفضائيات في الامريكي، وذلك من موضوع نشرته في اللوس انجلوس تايمز تحت عنوان: «اعمال الزوارة الخرقاء»... ما ان تعلن الفضيحة، كقول له بعد ان عدت الفضائح التي تواجبه الرئيس الذين يمثلون الاقلية في ادارة الرئيس

«باتريك سامي» رئيس تحرير مجلة «باري ماتش»، على تطبيق على نشر مجلته لصور الرئيس ميران ومعه ابنته غير الشرعية.

● الأسلحة والخبرة محدودة وتوفير الرعاية والعناية الصحية والغذائية شبه مقفودة ولكن رغم كل هذا استطاعت قواتنا بفضل امكانياتنا الشديدة بقضيتها تحقيق الانتصارات المتوالية واسترجاع الارض والممتلكات البوسنية من ايدي القوات الصربية.

حارس سيلانيتش رئيس الوزراء البوسني في تصريح له معبرا فرحته المتوالية التي يحققها جنود المسلمين محاربة منهم لاسترجاع حقوقهم السلوية.

● اعلم انه لا يستطيع الاستغناء عنها وانتم ان اقول له هذا وجهها لوجه ولكن رغم كل ما سببه من من جراح فائسا على استعداد تام للصفيح والغفران.

الليدي ديانا اميرة ويلز في محادثة جانبية بينها وبين احد صديقاتها تعبر من خلالها عن الالم العميق التي تشعر به بعد تركها زوجها الامير تشارلز وقفل عنها محبته كالكابلي.

● الولايات المتحدة دولة كبرى وامة عظيمة مصالحها في كل مكان ولذا نحن نخدم ونسعى لتحقيق هذه المصالح ونحشد لها كل امكانياتنا.

سرب تايوت نائب وزير الخارجية الامريكي في تصريح له عقب وصوله الى مطار بوروندي لتعزيز الوجود الامريكي في القارة الافريقية.

● نحن نطمح في ان تكون لنا سيادة مستقلة على الجولان: استرح رابين في تصريح له امام الكنيست الاسرائيلي مع الرئيس الامريكي بيل كلينتون وذلك لدفع عليه السلام في الشرق الاوسط وجاء تصريحه هذا بعد زيارة كلينتون الى سوريا.

● ممارسة السياسة الخارجية متعة حقيقية اما السياسة الداخلية فالرئيس الامريكي واحد من ثريلون فريد يتناقشون ويتجادلون من اجل التوصل الى اصدار قرار جديد او تعديل قانون: بيل كلينتون في رده على سؤال لجنة التايمن رنص السؤال المقارنت بين السياسة الخارجية والداخلية وما السر في ان يهتم كل رئيس امريكي بالسياسة الخارجية ويكرس لها كل وقته.

الحياة الخاصة للرئيس ماوتسي تونغ تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية



ان قيادة الحزب الشيوعي الصيني تكتم بشدة على شئونها الخاصة، ولانها نجحت في تهديد من يطالع على تلك الشئون او بالحرى الاسرار وبقيتها، فان العالم الخارجي اجبر على الاعتماد على الخيال والتخمين لمعرفة كيف يعيش القادة الصينيون، وكيف يمكنهم ويتعاملون مع الغير ولماذا يمكنهم ان يكونوا ما كان الكاتب يعتقد على الذاكرة عوضا عن السجلات الوثائقية، وكثيرا ما كانت تلك الكتابات متميزة وتتمتع برفقة شديدة واضافات وعمليات حذف حتى تصبح بالصورة التي ترضي عن القيادة الصينية ولها لا حاجة للقول بأنه كان من الصعب بكان معرفة الحقيقة بكاملها او اعتبار تلك الكتابات صحيحة وتصنيفها مع الكتب التاريخية الصادقة.

أخر كتاب وصف حياة ماوتسي تونغ الخاصة جاء تحت عنوان «بلاط ماو» الذي ألفه لي زهاوسوي، الطبيب الشخصي للرئيس الصيني، والذي أجبر على ملازمته لمدة ٢٢ عاما بعد عودته ليكن طوعية في عام ١٩٥١ لخدمة الصين الجديدة.

سرعان ما وجد لي نفسه، ليس فقط ملازما دائما لماو، بل انه اجبر على العيش في عالم مليء بالشكوك والخيال، والخوف المرضي والانتهازية والظلم من الخلف داخل هذه الحياة المزدحمة بصفاء صادقات او الاحتفاظ باصدقائه، فان في مؤلف كتاب «الحياة الخاصة للرئيس ماو» اجبر ليس فقط على ان يغفو صديقه ليانجزيه ماو، بل ان يغفو صديقه ايضا، غالبا ما أدى في وقت متأخر من الليل واضطر للجولوس والخطوات لنامتوا واقفا حول حوض الخيطس الجريئة والخبرة الهادفة لتحويل الصين لدولة اشتراكية في سرعة كبيرة يروى في ان استمراره في ممارسة ذلك العمل القسري اعتمد على نجاحه في عدم اثاره شوكه على صرته والابتعاد عن جميع انواع الانبعاثات العائلية التي أدت لتفاقم عظم القادة الحزبيين باستثناء شوان لاي وماو نفسه ولكن خلال تلك الفترة أصبح أيضا مستمعا جيدا ومراقبا تينا.

عند قراءة كتاب لي من هذا الجانب الخفي من حياة الرئيس الصيني الراحل ماوتسي تونغ «لم يجرؤ على كتابته الا بعد جرحه بالولاءات المتحدة» يكون الامر اشد أهمية الضوء على الجانب المظلم من القصر، تكمن المشكلة في هذا النوع من الكتابات في انها اشد أهمية وبالمرقعة اي انه يصعب الجمع بينهما وبين المصادر الوثائقية الاخرى.

سبب فقدان الحافظ.. وقلة المزايا.. والنظرة السلبية للمجتمع: ابناء «السلطة الرابعة» يتخلون عنها!

بحكايات رهيبة ومثيرة من العالم السفلي، كما ان محال السوبر ماركات مكتظة بالصحف التي تتبع نفس النهج، ويبدو ان الصحافة الصينية قد بدأت في اكتشاف اغراءات هذا السلك، وقد استأنفت الصحافة طوقسها المثيرة مع استئناف النشر في قضية «جي. سيميسون» قبل ايام، فهل ذلك هو مايريد العاملون المثاليون في الصحف الارتباط به؟

وعامل احباط آخر سيكون للصحفيين وكتاب الاعتماد ربما يكون الاحساس بالعنفية حبال عملهم، فهم يقومون بعمليات سببية يمكن للمثاليين العمل بموجيها ولكن شريطة ان يتم تجاهلهم او سوء تفسير مايقومون به، فخلال العام والنصف عام للماضين تم اغراق الناخبين ببحر من المعلومات حول اصلاح الرعاية الصحية ويدل من العمل وضع الصحفيين في مازق تشريعي.

ان تزامن او التقاء هذه التطورات تأكل الجمهور الاحساس بالجزر الى غير ذلك، هو من خلال العمل اليومي للطابع لكنه لا يقدم اي اجابات او تطبيقات لمن يعملون في العمل الاجباري ممن بناوا يتساءلون ويشككون في جنوى مايقومون به.

سبب فقدان الحافظ.. وقلة المزايا.. والنظرة السلبية للمجتمع: ابناء «السلطة الرابعة» يتخلون عنها!

بالقول الجماهيري الواسع، فان ذلك الامر ظل مازا خلاف لسنوات طويلة، ان دليلا كبيرا قد توفر ليؤكد انه في ظروف معينة، الحروب، قضايا الاسن القوى، والاعتداءات على خصوصية الافراد، مثلا... يعبر الناس عن رغبتهم في خضوع الصحافة لسيطرة الحكومة، ولو ان مؤتمرا دستوريا يعقد اليوم، فهل يظل التصديق الاول «القانون الخاص بالصحفيين الامريكيين» على شكله الحالي؟ وثمة مخاوف داخل اوساط العمل الاخباري من احتمال الا يبقى على حاله. ويشير استطلاع للرأي أجرته مؤخرا كل من مجلة تايم وشبكة سي. ان. ان الى ان ٨٢٪ من الامريكيين البالغين يتفقون بان الصحافة قد ملكت «الكثير من النقود على الحكومة» واعتبرت الشريعة التي طبق عليها الاستبيان بان الصحفيين يأتون على رأس قائمة «الاقرباء» والمؤسسات الضخمة».

وقبل ايام خرجت لجنة حول استطاع للرأي يشير الى ان الصحفيين انفسهم ليسوا مقتنعين بالكامل بان دورهم في الحياة الامريكية حيوي ومهم، فقط تلثم هم الذين «يتفقون بقوة» مع هذا الرأي: «يبدون صفاة ان يعرف الرأي العام من سببنا، ومانا؟ ويختلف ربع الصحفيين مع هذا الرأي «بقوة» او «سببا» فقط ٩ في المائة من السابية «يؤمنون بقوة» هذا الرأي ومايزيد على نصفهم يختلفون معه بالكامل او جزئيا. ومايزيد الدهشة، ان الرأي العام «يتفق بشدة» مع هذا الرأي وتزيد نسبة المؤيدين قليلا على نسبة معارسي الصحافة حيث جاءت بالترتيب ٣٤ في المائة.

وجاءت هذه الارقام ضمن تقرير حول «الساسة والصحافة الاخبارية» اعدته مركز التعديل الاولي لكتلة الحرية في جامعة فاندرليت. ونشر التقرير مؤخرا في الاجتماع السنوي لاتحاد مدراء تحرير الاسوشيتد برس. وقد اثرت دورا اقل وربما أصبح الصحفيون أكثر تحرا

سبب فقدان الحافظ.. وقلة المزايا.. والنظرة السلبية للمجتمع: ابناء «السلطة الرابعة» يتخلون عنها!

بالرغم من كل المشاكل التي يواجهها الصحفيون انشاء تاديثهم لعملهم، إلا ان الجمهور لا يزال ينظر الى الصحفي كشخص متفعل، لايهمه شيء سوى الحكاية الاخبارية التي يسعى من اجلها، وهو ثري ومترف، ودعا على حد كبير. وقد أدت نظرة المجتمع الامريكي للصحفي الى شعور الكثيرين من يعملون في مهنة المتاعب بالعزلة، وشككتهم في أهمية الدور الذي يقومون به خدمة لمجتمعهم وايضا بما يليه الاعلام من دور ايجابي في نفوس المجتمعات.

وباتي هذا كله وسط موج من المنافسة افقد الصحافة المكتوبة بريقها التقليدي، بعد ان بدأ الاعلام الرئي يسطو على مساحة الاعلام المكتوب، وراحت غالبية الجمهور في التوجه الى الشاشات الفضائية للشبكات التلفزيونية التي تغلخ طوال ساعات اليوم.

وفي ظل فقدان الحافظ، وقلة المزايا، والنظرة السلبية للمجتمع، يفكر عدد كبير من الصحفيين في العزوف عن هذه المهنة كما يقول هذا التقرير الذي كتبه الصحفي ريتشارد هارودود ونشرته الواشنطن بوست الامريكية.

نادرا ما استمتع الصحفيون بغير كبير من الوجاهة لدى الرأي العام، بل انهم عبر السنن وضغوا في قالب المايجورين السياسيين، السكيرين المتجولين والدعائين، وتلك النوع من الناس - مثل تشارلز كولسون من حصابة نيكسون في البيت الابيض - الذين يظهرون رغبة في بسوس امن الناس لديهم من اجل عيون حكاية اخبارية.

اما وضعم الاجتماعي في العادة، فقد ظل هامشيا مثل وضعم الاقتصادي. وتعد واشنطن واحدة من استثناءات قليلة لتلك العادة. لكن لدى صحفيا متابعين الخاصة بهم، فغالبا ما ينظر لهم على انهم اشخاص متحمسون ويعيشون في حالة من الجبوبة، ويعتبرهم الكثرون اشخاصا متفانين وعباء وينظر اليهم كساسة المنية، بكثر من ذلك والازراء.

لكن ايضا مثل الساسة، فإن الصحفيين صدوا لايانهم بفكره ان مايقومون به مهم، ومايلعبونه من دور لاغني عنه. وضمن ذلك السياق، فإن الصحفيين يعتبرون من الاشخاص المشايين، فهم يؤمنون بجمع وحشر الاخبار بامانة، كما انهم يقدمون خدمة عامة بالخلص وتقان كبيرين، ويعتقد عدد كبير من الصحفيين ان الديمقراطية لا يمكن ان تعمل بنجاح بدون الوصول للمعلومات التي يحتاجها الناس لكي يحكموا انفسهم وذلك هو مايجادلون في الغياهم به، وذلك مايقترضه انسه يمشون مهتهم الموقف الاخلاقي، ويبرز الامتيازات التي يحصل عليها بعضهم.

فضية ماز غلاف وفيما اذا كانت هذه الفكرة قد تخلت

كاركاتير



مواقف فاترة

وقمة تقسرات كثيرة للمواقف الفاترة للصحفيين تجاه العمل السبذي يقومون به. ربما يرجع ذلك لان الكثير من الصحفيين دائما ما اظهروا ميلا الى الشك في الرأي القائل بانهم لا غنى للمجتمع عنهم ولا نجاح للديمقراطية بدونهم وبالنسبة فان مواقفهم تجاه عملهم قد تغيرت تغيرا طفيفا.

وفيما ينتاب الصحفيين احساس بالعزلة وهم يرون وسائل الاعلام الاخرى تقلص جمهورهم، فضائية من الامريكيين يقولون انهم يحصلون على معظم المادة الاخبارية هذه الايام من التلفزيون. كما ان هناك منافسين آخرين.

ويقول الصحفي توماس ادسالم معلقا: «خلال العامين الماضيين بسدل ووش ليمبال الخالط جهودا لصياغة نغمة المناقشة السياسية الوطنية تتوق مايسألها الى عضو في البيت الابيض ومجلس الشيوخ، وما بذله اي موقف حكومي ورئيسا الحزبين الديمقراطي والجمهوري او حتى الى الشخصيات شيكات البيت التلفزيوني الكري، وعند انتخاب الرئيس كلينتون عام ١٩٩٢، ذكرت الصحافة وبشكل واسع النطاق ان انتصار بيل كلينتون يرجع الى تلفزيون الكبل، الذي يشمل شبكة ام تي تي، والقبائل التلفزيونية وليس الى الصحافة التقليدية التي لعبت دورا اقل.

وربما أصبح الصحفيون أكثر تحرا

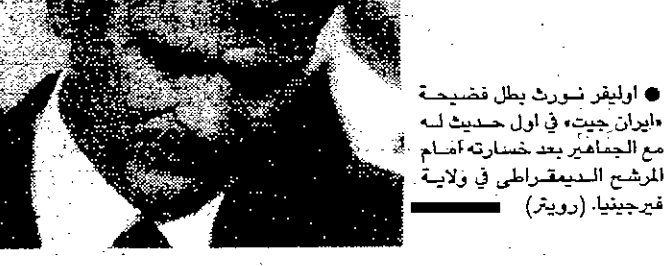
وجوه في الانتخابات



● تحت لافتة «الأغلبية» السناتور فيل جرام يتحدث في مؤتمر صحفي بعد إعلان فوز حزبه الجمهوري بالأغلبية المطلقة في مجلس الكونجرس. (رويترز)



● بيتي ويلسون حاكم ولاية كاليفورنيا الجمهوري، واجه بعد احتفاظ بمنصبه رند فعل تراوحت بين الترحيب والرفض بسبب تمرير التشريع ١٨٧ الخاص بالمهاجرين غير الشرعيين. (رويترز)



● أوليفر ثورن بطل فضيحة «إيران جيت» في أول حديث له مع الجماهير بعد خسارته أمام المرشح الديمقراطي في ولاية فيرجينيا. (رويترز)



● المرشحة الديمقراطية ديانا فينيسيتي خلال مؤتمر صحفي أمس الأول عند اثناء إعلان تقدمها على منافسها الجمهوري مايكل هوفنجتون. (رويترز)



● جورج و. بوش نجل الرئيس الأمريكي السابق جورج بوش بعد فوزه بمنصب حاكم ولاية تكساس. (رويترز)



● توجيه تهديدات بالقتل الى باتريك كيندي بروينيس (الولايات المتحدة) - ف ب: احتفل باتريك كيندي الذي انتخب لتمثيل ولاية رود آيلاند في مجلس النواب الأمريكي بفوزه تحت حماية الشرطة بعد ان تلقى تهديدات بالقتل كما صرح المتحدث باسمه.

في اطار تحويل اهتماماته للسياسة الخارجية كلينتون يبدأ اليوم رحلة لاندونيسيا والفلبين وهاواي المحللون: الرئيس الأمريكي لم يدرك حجم الزلزال السياسي

«ويتوقف لبرهة» قبل ان يبدأ في تحليل النتائج. وحاول كلينتون ان يتحمل جزءا من مسؤولية الهزيمة التي لحقت بحزبه وتعهده بالتعاون مع الجمهوريين. وبعد ان ظل كلينتون يدين طوال حملة الديمقراطيين الانتخابية برنامج الجمهوريين الذي يحمل اسم «عقد مع أمريكا» على انه عودة الى ماضي غير موفوق به اعترف الرئيس الأمريكي بأنه يتعاطف مع بعض اجزائه. غير انه قال انه لن يحدد عن سياسته الاقتصادية الموضوعية وهو ما اعتبره بعض المعلقين نذيرا بصدامات قادمة بين الرئيس وكونجرس يسيطر الجمهوريون على أغليته. وأضاف كلينتون قوله «سأبذل كل ما بوسعي لمنع أي شخص يحاول الاضرار بصحتنا الاقتصادية وبعيادتنا الى سياسات ثبت فشلها من قبل».

وتعهد الجمهوريون بالعمل خلال السنة الأولى من بدء أعمال الكونجرس الجديد يدفع برنامجهم «عقد مع أمريكا» الذي يدعو الى تحقيق توازن في الميزانية وخفض الضرائب وزيادة الاتفاق على الدفاع.

وامتدح نيفت جانيغريش المرشح لرئاسة الأغلبية الديمقراطية في مجلس النواب الأمريكي النغمة الهادئة التي تحدث بها كلينتون خلال مؤتمر صحفي وتعهد بمان يلتزم بنفس الأسلوب. وقال «يجب ان اعترف بان الرئيس كان مهانا في مؤتمره الصحفي».



● كلينتون بدأ شاحيا أثناء المؤتمر الصحفي. (أ.ف.ب)

واشنطن - رويتر: في الوقت الذي يجري فيه قياس قوة الزلزال السياسي الذي تعرضت له الولايات المتحدة اثر انتخابات التجديد النصفي للكونجرس، حول الرئيس الأمريكي بيل كلينتون اهتمامه الى السياسة الخارجية وبدأ يستعد لبدء جولة اسبوعية تستغرق عشرة ايام.

ومن المقرر ان يلقى كلينتون كلمة عن توسيع نطاق التجارة الأمريكية في آسيا في جامعة جورج تاون تضع الاساس لزيارته لحضور مؤتمر القمة الاقتصادي السنوي لدول آسيا والمحيط الهادئ الذي سيعقد في العاصمة الاندونيسية جاكارتا الأسبوع المقبل.

ويغادر كلينتون البلاد اليوم الجمعة في رحلة يزور خلالها أيضا الفلبين وهاواي. وستوفر له هذه الرحلة فترة انقطاع الانفاس بعيدا عن المنظر السياسي المربع الذي ينتظره بعد انتخابات يوم الثلاثاء الماضي والتي سيطر بعدها الجمهوريون على مجلس الشيوخ والنواب.

وتتفاوت المشاعر بصورة كبيرة على جانبي شارع بنسلفانيا. فالجمهوريون يتكلمون شعور بالثبوت بعد ان أصبحوا حزب الأغلبية بعد عقود فقبوا خلالها في الظلام. اما الديمقراطيون وهم لم يفقوا بعد من صدمة ذلك القطر المبرع الذي دهمهم فقد تملكهم شعور بالخوف مما ينتظرهم. وبدأ كلينتون شاحيا منها خلال مؤتمر صحفي عقده أمس الأول، وهو يفتش عن مبرر للكارثة السياسية التي خلفته جرحا هو وحزبه. وقال خلال المؤتمر الذي نقلته شبكات التلفزيون «لقد وصلتي الرسالة والأنا عينا ان تنحصر فيها ونحلها ثم نتوقف لبرهة قبل ان نتحرك من جديد».

خبراء يستبعدون تأثر السياسة الخارجية بالانتخابات اتفاق «الجات» الاختبار الاول للتمكيش بين كلينتون والجمهوريين داخل الكونجرس

واشنطن - ف ب: رأى عدد من المسؤولين السياسيين والخبراء في واشنطن ان انتقال الأغلبية في الكونجرس الأمريكي لمجلسيه من ايدي الديمقراطيين الى ايدي الجمهوريين لن يغير في الخطوط العريضة للسياسة الخارجية الأمريكية.

ويقول روبرت لير مدير قسم العلوم السياسية في جامعة جورج تاون ان التغيير الوحيد هو ان الرئيس الأمريكي بيل كلينتون الذي بات محدود القدرات بالنسبة للملفات الداخلية والاقتصادية في مواجهة الكونجرس سيدفعه الى مزيد من التحرك في السياسة الخارجية حيث مازال يمكنه اجراء بعض التقدم. فملاحيات الكونجرس في المجال الخارجي تبدو مبهمة. اذا لم يكن كل كلينتون كما لم يكن على سلفه جورج بوش ان يطلب تصريحاً من الكونجرس لتراسل الاف الجنود الى الخليج.

وقد أكد وزير الخارجية الأمريكي وارن كريستوفر خلال زيارته الى سول استمرارية السياسة الخارجية الخارجية للولايات المتحدة، مؤكداً في الوقت نفسه «ان عناصرها الأساسية ستستند من الدعم في صفوف الحزبين الديمقراطي والجمهوري. وفي هذا الاطار فان كلينتون لن يفتتت بالسياسة للملفات الكبيرة (الجات) واليوسنة ومايتني وكوبا مع بعض الجمهوريين فيما تعرض للهجوم من قبل بعض أعضاء حزبه الديمقراطي».

وحذر كريستوفر أيضا اليابانيين والأوروبيين بالنسبة لسياسة التجارة الخارجية مؤكداً انه سيكون هناك استمرارية بالنسبة لما لا يكون الاختبار الأول للتمكيش الرئيسي الذي بات موقفه ضعيفا والمعارضة الجمهورية التي استعادت حيويها. سيكون اتفاق الجات حول التجارة الدولية الذي سيتم تحويله الى الكونجرس الحالي الذي تستمر ولايته حتى بداية السنة الجديدة. وكان كلينتون في أول تصريح له عقب الانتخابات دعا الديمقراطيين والجمهوريين الى العمل معا لتحقيق على الاتفاق قبل نهاية العام الحالي.

بكين تتوقع تحسن العلاقات مع واشنطن رغم فوز الجمهوريين

بكين - رويتر: قالت الصين أمس ان انتكاسة حزب الرئيس الأمريكي بيل كلينتون الديمقراطي في انتخابات الكونجرس الأمريكي لن تؤثر في تحسين العلاقات مع الولايات المتحدة. وقال شن جوفانج المتحدث باسم وزارة الخارجية في مؤتمر صحفي «اعتقد ان السبيل لتحسين وتنمية العلاقات بين الصين والولايات المتحدة هو تفهم الحزبين الديمقراطي والجمهوري في الولايات المتحدة».

وأضاف ان تحسين العلاقات الخارجية اقترحه دوائر رجال الأعمال والرأي العام في الولايات المتحدة. وقال «مهما حدث للموضع السياسي في الولايات المتحدة فان تحسين العلاقات الصينية الأمريكية وتنميتها يتفق مع الاتجاه العام».

البنتاجون يدرس ارسال قوات أمريكية للصومال

واشنطن - رويتر: قال مسؤولو دفاع امريكيون أمس الأول ان الولايات المتحدة قد ترسل قوة مؤلفة من ١٩٠٠ جندي من مشاة البحرية الى الصومال للمساعدة في دعم انسحاب قوات الامم المتحدة التي يبلغ قوامها ١٥ ألف فرد من الصومال غير المستقر.

وقال مسؤولون امريكيون طلبوا عدم نشر اسمائهم انه لم يتخذ قرار نهائي فيما يتعلق بارسال قوات أمريكية. لكنهم اضافوا ان قوة برمائية من قوات مشاة البحرية مؤلفة من ثلاث سفن في البحر جنوبي اليابان هي المرشح المحتمل للاستخدام بشكل مؤقت في الصومال بناء على طلب الامم المتحدة. وقال مسؤول كبير بوزارة الدفاع (البنتاجون) ندس الامر واضاف «مجموعة مشاة البحرية البرمائية المتواجدة بالقرب من اليابان التي وجهت لعملية انتشار طبيعي في المحيط الهندي ستكون المرشح الطبيعي لتقديم المساعدة لانسحاب الامم المتحدة».

دول و جينجريس مرشحان رئيسيان لانتخابات الرئاسة الأمريكية

واشنطن - ديا: دفع الانتصار الكاسح الذي حققه الحزب الجمهوري في انتخابات التجديد النصفي لباتش من المشرعين للمخضمين الى دائرة الضوء بصورة أقوى وكلاهما مرشح فمؤججي محتمل للحزب لخوض الانتخابات الرئاسية عام ١٩٩٦.

ويتنقل روبرت دول وهو مرشح بارع من كنساس من زعيم لا للاقلة في مجلس الشيوخ الى زعيم لا للاقلة في مجلس النواب فان نيوت جينجريس الذي يتولى حالياً مسؤولية انضباط الجمهوريين في المجلس سيتولى قيادة القيادة وقد تتخذ مجموعة زملاء الحزب القديم رئيسا لمجلس النواب.

وحظي دول (٧١ عاماً) بشهرة كبيرة بين زملائه لقدرته على حوض المعارك السياسية الضارية واسلوبه الساخر وتعليقاته اللاذعة التي تخفي احداً شخصيته المرعبة. وعلى الرغم من انه يتسم بالحرص والاستقامة والتعذيب فانه شخص مزاجي وينحده المنصب الجديد فرصة لاجل تحول تغير صورته لدى الرأي العام من خلال كونه المتحدث الرئيسي أمام تشرعيات الادارة وجعله لا يتزعزع مبادرة الجمهوريين.

تحليل اخباري

بعد الاكتساح الجمهوري كلينتون يواجه أسوأ عامين في حكمه

واشنطن - هدى توفيق
انتقل مركز الثقل للسياسة الأمريكية فجأة الى أقصى اليمين. بعد ان اكتسح الحزب الجمهوري الانتخابات وتحوّلت الأغلبية لسيطرة اليمين الجمهوري على مجلس الشيوخ والنواب. وأكد الرئيس كلينتون استيائه لنتيجة الانتخابات رغم انه كان يتوقع بعض الهزيمة في صفوف مرشحي الحزب الديمقراطي ولكن ابداً لم يتوقع هذا اكتساح الجمهوري الهائل. والحق بالديمقراطي ولا حتى زعماء الحزب الجمهوري. ويتوقع المحللون في واشنطن ان يواجه الرئيس كلينتون صعوبات ومشاكل خلال العامين الباقين في ولايته. بعد ان سيطرت الأغلبية الجمهورية على الكونجرس الى جانب السيطرة الجمهورية في صفوف حكاه الولايات. وفي غمرة الاستياء فان المسؤولين في البيت الابيض يرفضون اعتبار نتيجة الانتخابات بمثابة استفتاء على عدم الثقة بامادة كلينتون وقال ليون بانيتا كبير موظفي البيت الابيض «نحن مستاءون بالتأكيد». لقد توقعنا بعض الخسائر ولكننا لم تكن تتوقع عمق هذه الخسائر في صفوف مرشحي الحزب الديمقراطي في مجلس الشيوخ والنواب على السواء. في الوقت نفسه وبينما اعتبر السناتور بوب دول الذي سراس الأغلبية الجمهورية الجديدة في مجلس الشيوخ ان الناحية الأمريكية قرر عدم الثقة بالرئيس كلينتون والحزب... فان بانيتا اعترض على ذلك وقال: ان نتائج التصويت تضع المسؤولية الآن على الجمهوريين. لكي يساعدوا الرئيس كلينتون في الحكم بدأت التحقيقات الاقتصادية. ولكن السناتور باليت الابيض اعترفوا بان نتائج التصويت. تؤكد رغبة الأمريكيين في التغيير. وهذا يحتم على الكونجرس والرئيس ان يعمل معا.

ومن المؤكد ان تطر تغيرات رئيسية على تشكيل الكونجرس وان يتم اختيار رؤساء جدد للحزبان من الجمهوريين. عندما يستأنف عمله في الرابع من يناير القادم وبعد حسم اهم معركة انتخابية في تاريخ الهيئة التشريعية بالولايات المتحدة بعودة الجمهوريين للسيطرة والمشاركة في الحكم بدأت الانظار تتجه الى انتخابات الرئاسة عام ١٩٩٦ التي بدت الآن على الابواب أكثر من أي وقت مضى.

وبعد الذين يفكرون في ترشيح أنفسهم من الجمهوريين في وضع سرامهم الانتخابية ان الحملة الانتخابية تبدأ خلال ١٩٩٥ وحتى ١٩٩٦. وقال السناتور دول ان سيتولى رئاسة الأغلبية الجمهورية في مجلس الشيوخ وسوف يقر اذا كان سريخ نفسه للرئاسة من الآن وحتى مارس القادم. وسوف يحكم الرأي العام الأمريكي في اثناء الجمهوريين خلال العامين القادمين. وستتوقف الكثير من ذلك على مدى استجابة الجمهوريين في الكونجرس لخطاب الشعب الأمريكي الذي يرى ان كلينتون وعمل بالكثر ولكنه لم يحقق التغيير الذي يطمح اليه الشعب. في نفس الوقت بدأ الرئيس كلينتون ومساعده في وضع جدول أعمال سياسته خلال اخرج عامين بالنسبة لتسريع الحكم في أمريكا.



● دول: مرشح رئيسي لخوض انتخابات الرئاسة الأمريكية. ● جينجريس يتحدث بعد فوزه عن الروايات السلبية التي كتبت عنه أثناء الحملة الانتخابية. (أ.ف.ب)

في دائرة الضوء

ويذكر ان بوب دول، وهو ابن لمدير صومعة غلال، محارب قديم حصل على وسام في الحرب العالمية الثانية ودخل مجال السياسة في عام ١٩٥١ عندما انتخب عضواً في المجلس التشريعي لكنساس بينما كان لا يزال يدرس في الجامعة وفي عام ١٩٦٠ خاض نجاح انتخابات الكونجرس وشغل مقعده في مجلس الشيوخ في عام ١٩٦٨. وتنافس طابع جينجريس (٥٩ عاماً) أمام الرأي العام مع طابع دول حيث انه مشهور بأنه عنصر بهيج واسلوبه الذي يميل للمواجهة. وتم انتخاب جينجريس وهو استاذ سابق للتاريخ لأول مرة في الكونجرس عام ١٩٧٨ وخلال فترتي له بالكونجرس استغل وضعه المحدود وشن حرباً مستمرة على القيادة الديمقراطية للحزب حتى انه دفع الزعماء الجمهوريين لتأييد جدول أعماله المحافظ. ويعتبر برنامج الدفاع مع أمريكا الذي تم الكشف عنه في وقت سابق أثناء الحملة التي نظمتها المرشحات والأعضاء الجمهوريين من بنات افكاره وهو غرض علني تماماً لاصدار سلسلة التشريعات المحددة في غضون ثلاثة ايام الأولى من سيطرة الجمهوريين على المجلس.

تعاون في الصحف اللبنانية حول تأثير نتائج الانتخابات الأمريكية على العرب واسرائيل

بيروت - رويتر: ذكرت صحف في بيروت أمس ان الانتخابات الأمريكية التشريعية التي اكتسحها الحزب الجمهوري لن تؤثر على العرب. وقالت صحيفة النهار المستقلة «ان هذا التغيير لا يعني سياسة خارجية جديدة وخصوصاً في الشرق الأوسط». وأضافت ان السياسة الخارجية مسألة أخرى لم تخضع يوماً في توجهاتها الأساسية لاهواء الجمهوريين او الديمقراطيين بل للمصلحة الحيوية ذات الهوية الواحدة. الخلل والسلطة. وختمت «فليطمئن العرب من مؤيدي الديمقراطيين او من مفضل الجمهوريين ان شئنا لا يتغير».

اما صحيفة السفير اليسارية فاعتبرت ان العرب في حكم المزمورين سواء انتصر الحزب الديمقراطي او الحزب الجمهوري وقالت: برلمان العالم «الرأي الأمريكي» وأقابع لكن العرب كانوا وسيبقون خارجة سواء كانت فيه الاكثية جمهورية ام ديمقراطية. اذا ما انتصر الجمهوريون فالعرب مزمورين واذا ما انتصر الديمقراطيون فالعرب مزمورين. ومضت تقول «اما بالنسبة لاسرائيل فالعكس هو الصحيح هي دائماً منتصرة كانها من كان المزمور من الحزبين الأمريكيين. بل انها في اساس هزيمة المزمورين وبنائها في انتصار المنتصر». وأضافت «لعل اسرائيل تعيش الآن بعض

اسعد لحظات حياتها لانها ستكون الاقدر على الافادة من المفارقة التي ستحكم الحياة السياسية الأمريكية للسنتين المقبلتين على الأقل حيث الرئاسة في يد جمهوريات بينما الجمهوريون يسيطرون على الكونجرس. انه وضع نمؤججي لمارسة الابتزان الذي احترقته اسرائيل فصار مبدعة في فتونه واساليه. تأخذ الأقصى من الرئيس ثم تفرض على الكونجرس ان يزيد فاداً ما زاد عادت الى الرئيس تظاليله بالاقصى».

صحيفة الانوار المحافظة قالت «أمريكا بلاد العنائب. واذا كان باب العمل الداخل الذي هو مشروع كلينتون الاساسي معلقاً فان المبدأ الوحيد المفقود هو السياسة الخارجية. وأضافت «قد يصبح التغيير في طاقم الإدارة الداخلي والخارجي طاراً لا بد منه لكن المهم هو التغيير في السياسة في تصحيح عملية التسييس في الشرق الأوسط ام المشاريع بالنسبة الى كلينتون الذي ليس امانة سوى نصف رئاسة ونصف سياسة. اما بالنسبة لاسرائيل والعرب فقال التعليق ان اسحق رابين رئيس وزراء اسرائيل «مطمئن ان مكانة اسرائيل لدى الحزبين الديمقراطي والجمهوري والعرب في صمت وخيرة وان كان بعضهم ناس للجمهوريين اكثر من الديمقراطيين».



● كريستوفر خلال لقائه مع القوات الأمريكية بكمبوديا الجنوبية. (أ.ف.ب)

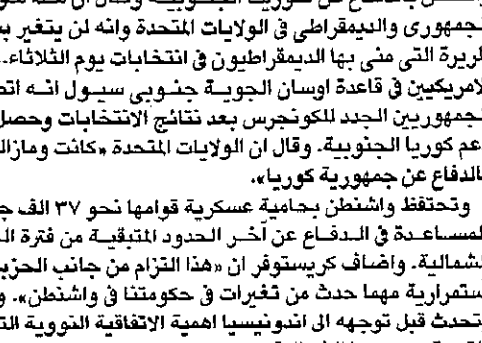
موقف يتفق عليه الجمهوريون والديمقراطيون واشنطن تؤكد التزامها بالدفاع عن كوريا الجنوبية

سيول - رويتر: شد وارن كريستوفر وزير الخارجية الأمريكي أمس على التزام واشنطن بالدفاع عن كوريا الجنوبية وقال ان هذا موقف يتفق عليه الجمهوريين والديمقراطيين في الولايات المتحدة وانه لن يتغير بسبب الهزائم الانتخابية المبررة التي مني بها الديمقراطيون في انتخابات يوم الثلاثاء. وقال امام الجنود الأمريكيين في قاعدة اوسان الجوية جنوبي سيول انه اتصل بتليفونيا بالزعماء الجمهوريين الجدد للكونجرس بعد نتائج الانتخابات وحصل على وعد منهم باستمرار دعم كوريا الجنوبية. وقال ان الولايات المتحدة كانت ومازالت ملتزمة بشكل اكيد بالدفاع عن جمهورية كوريا.

وتحدثت واشنطن بحماية عسكرية قوامها نحو ٣٧ ألف جندي في كوريا الجنوبية للمساعدة في الدفاع عن آخر الحدود المتبقية من فترة الحرب الباردة مع كوريا الشمالية. وأضاف كريستوفر ان «هذا التزام من جانب الحزبين. وهذا التزام ستكون له استمرارية مهما حدث من تغيرات في حكومتنا في واشنطن». وأكد كريستوفر الذي كان يتحدث قبل توجهه الى انويشيا اهمية الاتفاقية النووية التي توصلت اليها الولايات المتحدة مع كوريا الشمالية ووعدها «بالا تحصل بيونج يانغ على مكاسب اذا لم تلتزم التزاماً كاملاً بالاتفاقية بتسليتها خطوط بخطوة».



● شرطى يعترض طريق مظاهرة للطلبة اعترضوا على تمرير التشريع رقم ١٨٧



● شرطى يعترض طريق مظاهرة للطلبة اعترضوا على تمرير التشريع رقم ١٨٧

غالى يدعو الطرفين لضبط النفس

بغداد تفتح وتهدد بإسارده على الهجوم الإيراني طهران تؤكد أن غاراتها غير موجهة ضد العراق

العراقية استندت القامم بالاعمال الإيراني في بغداد وسلمته احتجاجا رسميا.

كما أكد الحزب الديمقراطي الكردي الإيراني المعارض بالعراق أن الغارات الإيرانية امتدت إلى سقوط قتلى وجرحى من الأكراد، وطالب الأمم المتحدة والدول الأعضاء وكافة المنظمات التي تصل من أجل السلام بإدانة إيران والضغط عليها لتتوقف عن ارتكاب هذه الأعمال الوحشية ضد المدنيين.

من جانبها أعلنت إيران أن غاراتها الجوية الأخيرة التي استهدفت قواعد المعارضة المسلحة داخل الأراضي العراقية «غير موجهة ضد العراق». وقال محمود محمدي المتحدث باسم الخارجية الإيرانية أنه «يقع لإيران الضحية الإنسانية للارهاب مكافحة الإرهاب بكل الوسائل الممكنة». وأضاف «لقد قلنا مرارا للقيادة العراقية أن لا يجب ألا يسمحو باستخدام أراضيهم ملجأ للإرهابيين، وأن مواجهة مع الإرهاب ليست موجهة ضد العراق». من ناحية أخرى أعرب الدكتور بطرس غالي الأمين العام للأمم المتحدة عن قلقه البالغ لما وصفه بتجدد الأعمال العدائية بين العراق وإيران، وطالب البلدين بممارسة أقصى درجات ضبط النفس والامتناع عن القيام بأي عمل عدائي يمكن أن يؤدي إلى تزايد حدة التوتر في المنطقة.

طهران - بغداد - نيويورك - وكالات الأنباء: حذر العراق إيران من تكرار عملياتها العسكرية ضد المعارضة الإيرانية بالعراق، وأكد حق في الرد على هذا الهجوم باستخدام كافة الوسائل الممكنة، بينما أكدت إيران أن غاراتها غير موجهة ضد العراق، وأنها تستهدف ضرب الإرهابيين فقط. في حين عبرت الأمم المتحدة عن قلقها البالغ لتجدد الأعمال العدائية بين البلدين، وطالبها بطرس غالي الأمين العام للمنظمة الدولية بـ ممارسة أقصى درجات ضبط النفس.

ففي بغداد نددت الحكومة العراقية بشدة واليوم الثاني على التوالي بالهجمات الإيرانية على المعارضة داخل العراق. وقال المتحدث باسم الخارجية العراقية أن الغارات الإيرانية أمس الأول امتدت إلى تدمير عشرات المساكن وإصابة ثلاثة مدنيين من محافظة أربيل. ووصف المتحدث الغارات بأنها تمثل انتهاكا صارخا للسيدة العراقية، وأنها تدخل واضح في الشؤون الداخلية، وحذر إيران من تكرار مثل هذه الأعمال التي تنتهك قرارات وقف إطلاق النار وميثاق الأمم المتحدة والقانون الدولي. وأضاف أن العراق يحتفظ لنفسه بحق الرد باستخدام كافة الوسائل الممكنة لحماية سيادة واستقلال أراضيه وأجوائه ومياهه وأمن شعبه. وأشار المتحدث إلى أن وزارة الخارجية



عجوز فلسطينية وابنتها مصابتان بالكليرا وضعتا في المجرى الصحي في غزة.

المرض محصور في بضع عائلات ٣٦ إصابة بالكوليرا في غزة بعد اكتشاف ٦ حالات جديدة

غزة - وكالات الأنباء: أصيب ستة فلسطينيين آخرين في غزة بمرض الكوليرا ليصل إجمالى عدد المصابين إلى ٣٦ شخصا إلا أن مسؤولا طبيا فلسطينيا قال إن المرض مازال محصورا في بضع عائلات ومن بين المصابين ١٧ طفلا.

وقال عبد المجيد الطيبي رئيس إدارة الطب الوقائي في غزة إن المصابين الـ ١١ الجدد هم من عائلات شملت أصيبت أخرى بالكوليرا.

أضاف أنه لم يتم اكتشاف أى توتش في الخزانات والمياه والفاكهة ولما ومياه الصرف الصحي التي تم اختبارها، وقال الطيبي إن الموقف تحت السيطرة وأن المصابين الستة والعشرين إما أنهم مصابون بالكوليرا أو يحملون الفيروس ويجمعهم من العائلات الأربع أو الخمس التي تم فحصها.

وأوضح أن السبب مازال غير معروف ولكنه أكد للناس أنه لا يوجد خطر قشوي وباء مشرأ إلى أنه يجري البحث في كل اتجاه وأن السلطات تأخذ كل يوم عينه من الماء والخضروات والفاكهة ومياه الصرف الصحي لفحصها.

ومضى يقول إن هذه هي المرة الأولى منذ ١٣ عاما التي تشهد فيها غزة إصابات بالكوليرا، وتم توجيه نداء إلى منظمة الصحة العالمية لإرسال لقاحات إلى سكان قطاع غزة الذين يربون التوتش إلى مصر والأردن.

وقال الطيبي إن إسرائيل أرسلت أدوية إلى غزة، كما اجتمع مسئولو الصحة الفلسطينيين مع نظرائهم الإسرائيليين لبحث سبل مكافحة المرض. وقال وزير الصحة في السلطة الفلسطينية رياض الزعوتون في وقت لاحق إن الوضع الصحي العام في قطاع غزة مطمئن وأن معظم الحالات المصابة تتماثل للشفاء وليست هناك أى خطورة.

انشاء بنوك معلومات للمياه في الشرق الأوسط اتفاق فلسطيني - أردني - إسرائيلي من أجل التوصل إلى «ميثاق للمياه»

أثينا - وكالات الأنباء: اختتم المؤتمر السادس لمجموعة العمل متعددة الأطراف حول موارد المياه في الشرق الأوسط أعماله في أثينا مساء أمس الأول.

وصرح ريتشارد ليايرون رئيس المؤتمر في ختام المؤتمر بأن مجموعة العمل اتخذت موقفا مهما بشأن عدد من الشروط الكبيرة، وأشار ليايرون الذي يشغل منصب مدير الشؤون الإقليمية بمكتب شؤون الشرق الأدنى بوزارة الخارجية الأمريكية إلى أن الاتفاقية التي تم التوصل إليها في المؤتمر أقرت خطة تفصيلية لإنشاء بنوك معلومات خاصة بالمياه في الشرق الأوسط حيث عرضت الولايات المتحدة وكندا تقديم الدعم المالي لهذا المشروع الذي يتكلف اثني عشر مليون دولار.

كما اتفق الفلسطينيون والأردنيون والإسرائيليون في المؤتمر نفسه على فتح مفاوضات تهدف إلى وضع «ميثاق للمياه» وقد أعلن ليايرون اتفاق الأطراف الثلاثة على البدء بمناقشة المبادئ أو الخطوط الرئيسية لهذا تعاون دولي مشكلة المياه.

وقال رئيس الوفد الإسرائيلي أبراهام كاتز عزز أن سيتم لاحقا توسيع التعاون على المستوى الإقليمي ليضم خاصة سوريا ولبنان، وأضاف: «أضافنا السوريين والبلجانيين للانضمام إلى هذه المبادرة». نحن بحاجة اليوم للتوصل إلى حل شامل، وأشار في هذه الجولة الأساسية لاجتماعات لجنة المياه ١٦٠ شخصا يمثلون ٤٥ وفدا بينهم ١٣ بلدا في الشرق الأوسط، وكانت الوفود الإسرائيلية والأردنية والفلسطينية التفتت في يوليو الماضي إلى أوسلو على تشكيل مجموعة تقوم بدراسات الشق القانوني والسياسي لإدارة الموارد المائية، وحث الليكودون في هذه المفاوضات الفلسطينية على إنشاء وكالة رسمية للمياه بأسرع وقت واستغرقوا عام فيهم بذلك حتى الآن.

وأشار الوفد الفلسطيني إلى أنه بعد أن رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات أيجاد حل للنزاع، وقال رئيس الوفد الفلسطيني رياض الخوري أنها «نقطة صعبة ومهمة جدا، سأعمل ما في وسعي لفتحها لدى عويتي من أثينا».

تكوين مجلس لحقوق الإنسان في السودان ٥٢٠ مليون جنيهه حجم اختلاسات المال العام منظمة دولية تتهم بالخرطوم بممارسة القمع

الخرطوم - نيويورك - وكالات الأنباء: أعلن الرئيس السوداني عمر حسن البشير الذي تتهم حكومته على نطاق واسع في الغرب بانتهاك حقوق الإنسان تكوين مجلس استشاري بهذا الشأن.

وقال مرسوم توقيعه للتعيينات الليلة الماضية أن وزير العدل عبد العزيز شنو سيجترأ أعضاء المجلس الذين سيكون معظمهم من المحامين وقضاة العدل والعاملين في الدولة.

وقال إن المجلس سيضطلع بعمل أبحاث عن حقوق الإنسان وديع للمشاريع لضمان هذه الحقوق وإرسال مندوبين إلى المؤتمرات الدولية.

ووصف وزارة الخارجية الأمريكية سجل السودان في مجال حقوق الإنسان بأنه يبعث على التشاؤم وتقررت عدة

لجنة نيابية تدرس توصي برفع الحصانة عن نائب لبناني

بيروت - «الاتحاد» - وكالات الأنباء: أقر مكتب مجلس النواب اللبناني ولجنة نيابية رفع الحصانة عن واحد من أعضاء المجلس لاشتباها بتورطه في الاتجار بالمخدرات وأجالت قرارها إلى الهيئة العامة للمجلس للتصديق عليه في الوقت الذي نفى فيه النائب للمكتب هذه التهمة. وفي نهاية اجتماع لبيته مكتب مجلس النواب ولجنة الإدارة والعدل النيابية أمس اتخذ قرار برفع الحصانة النيابية عن النائب جيجي شمس، وهو أحد النواب من منطقة بعلبك «شرقي لبنان» لاشتباها بتورطه في الاتجار بالمخدرات.

وهذا أول نائب لبناني يتخذ بحقه قرار برفع الحصانة بتهمة الاتجار بالمخدرات وهذا القرار بحاجة لتصديق الهيئة العامة للمجلس التي لم تتحدد بعد موعدا لمناقشة موضوع رفع الحصانة.

وإذا ما أدين النائب شمس أمام قاضي التحقيق ومن ثم محكمة الجنايات فإنه سيقضي عقوبة بالسجن تراوح ما بين ثلاث وسبع سنوات.

وقال النائب شمس للصحفيين في مجلس النواب قبل اتخاذ قرار رفع الحصانة عنه: «أنا استطاعوا أن ينجوا التهمة على فانا حاضر وجهاز وأقبل بحكم القضاء».

فاهم القاسمي قمة البحرين تبحث تسريع التعاون الخليجي في المجال الأمني والدفاعي وأوضاع المنطقة

الكامل لانهم حريصون على وحدة الصف الخليجي مشيرا الى ان الأحداث برهنت بان هذه الدول متعاظمة ومتماصة كما حدث في وقوف دول المجلس مع دولة الكويت.

وقال أن ما توصلت إليه كل من قطر والبحرين برفع الخلافات الحدودية إلى محكمة العدل الدولية هو أسلوب حضاري في حل المنازعات بين البلدان موضحا أن هذه الخلافات لم تكن في يوم من الأيام عاملا متكددا في العلاقات الخليجية، مشيرا إلى أن بعض وسائل الإعلام تعطي بعض الموضوعات أكثر مما تستحق وأضاف يجب ألا نعطي وسائل الإعلام العاجية فرصة التركيز على السلبيات وإهمال الإيجابيات التي تحققت في مسيرة دول المجلس.

وأشار القاسمي إلى أن مجلس التعاون يبارك قرار دولة الإمارات العربية المتحدة بأحالة موضوع الجزر إلى محكمة العدل الدولية.

وحول سؤال عن اختلاف الرؤية والمنظور بين بعض دول المجلس حول القضايا الإقليمية والعربية قال أن ذلك لا يعني الخروج عن مسيرة التعاون ومن منطقة الحفاظ على مسيرة المجلس وعلى وحدة المنظور الخليجي وحفظ هذه المسيرة من كل ما يؤثر عليها.

وأضاف القاسمي أنه إذا كانت لدولة من دول المجلس فكرة مغايرة في بعض القضايا الخليجية أو العربية فهذه الفكرة صالحة يجب أن تحترم ويجب أن يأخذ بها طالما هي لا تشكل خروجا على مسيرة التعاون.

وقال أن الأسلوب الذي تتبعته دول المجلس هو الأتقن والأكثر نجاحا وليس هناك فرض لقرار على أي دولة إذ يجب أن تقتنع كل دولة بجوي أي عمل تتخذ فيه.

وأعلن الأمين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية أن هذه مؤشرات إيجابية للخروج بالتوافق حول موضوع التعرقة الجمركية، مشيرا إلى أن هناك لجانا تدرس حاليا الاتفاق على صيغة يتولى الجميع بمعضاه الموضوع وتوقع انجاز هذا الاتفاق خلال سنتين على أبعد تقدير.

وحول الأسباب التي أدت إلى تأخر هذا الاتفاق قال أن هذا الموضوع بذات مرتب بتمتع اقتصادية خاصة بكل دولة وهناك دول تعتبر هذا الموضوع مرتبطا باقتصادها بطريقة قوية جدا ولذلك كان لابد من مناقشة مطولة بشأن هذا الموضوع.

وحول إمكانية وضع فاصل زمني لمناقشة القضايا الحساسة أكد فاهم القاسمي أن التصاريح السابقة أوضحت أن وضع مثل هذا الفاصل لم يكن مجديا لأنه سبق أن وضع مرتين أو ثلاث مرات ولكنه لم يتم التوصل إلى حل مشيرا إلى أن العبرة ليست في وضع زمني بل في الاقتناع بجدول العمل الجماعي ومن هذا المنطلق فإنه يجب أن تحترم رؤية كل دولة قبل أن تقرر عليها.

وردا على سؤال حول كيفية الخروج من سلسلة الاجتماعات بمرور موحده من القضايا الحساسة قال أنه يجب أن يحدث هناك بعض التنازل لصلصة مسيرة للمجلس.

وأشار الشيخ فاهم إلى أن مجلس القاسمي إلى أن امانة مجلس التعاون تتابع حاليا وضع الاتفاقيات التي صدرت عن هذه الاجتماعات للمجلس موضع التنفيذ خاصة في مجال سهولة التقليل بين مواطني المجلس والتمك وممارسة العمل والحرف بدون عوائق بما تنص عليه الاتفاقية الاقتصادية الموحدة.

مسقط - العمانية: أعلن الشيخ فاهم بن سلطان القاسمي الأمين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية أن قمة مجلس التعاون للقاءة التي ستعقد بدولة البحرين الشهر المقبل ستناقش تسريع مسيرة التعاون الخليجي رغم الظروف الأمنية الخاصة بالمنطقة.

وقال أن القمة الخليجية مجال مهم لتبادل الآراء وإطلاع القادة على ما توصلت إليه اللجان الوزارية خلال سنة من نشاطها مؤكدا أن المجلس الوزاري سيجتمع في نهاية هذا الشهر لإقرار التوصيات النهائية تمهيدا لرفعها إلى قادة دول المجلس.

وأضاف الشيخ فاهم القاسمي في حديث لصحيفة «عمان» نشرته في عدنها الصادر أمس أن قمة القمة لتناقش تقريرا مرفوعا من اللجنة الأمنية العليا برئاسة السلطان قابوس بن سعيد عن إنجازات هذه اللجنة في المجال الأمني والدفاعي بين دول مجلس التعاون الخليجي مشيرا إلى أن فرق العمل المتفقة عن هذه اللجنة تحرس حاليا كافة سبل التعامل الأمني والدفاعي بما يخدم الأمن والاستقرار بالمنطقة.

وأكد الأمين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية أن قمة مجلس التعاون المقبلة ستبحث أيضا ما توصلت إليه اللجان المختلفة بعد توجيهات القادة في القمة السابقة التي عقدت في الرياض ومعالجة الأوضاع التي تنسجم مع تطلعات شعوب دول مجلس التعاون وتتكامل تدارس الظروف المحيطة بالمنطقة.

وقال الشيخ فاهم بن سلطان القاسمي أن الجانب الأمني سوف يفرص نفسه على جدول أعمال القمة ولكنه لن يطغى على المؤتمر.

وأضاف أننا نترك أن هناك تصورا لدى قطاعات كبيرة من المواطنين بأن المجلس لم يحقق الطموحات التي يريجونها من هذه المسيرة مشيرا إلى أنه لا يجب أن نحمل المجلس أمورا أكبر من قدراته موضحا أن الاتحاد الأوروبي من بعشرات السنين حتى وصل إلى ما هو عليه.

وأوضح القاسمي أن مسيرة المجلس القصيرة كانت في معظمها فترة حروب ومشاكل أمنية شنت جهود مجلس التعاون في مجال التنمية الاقتصادية.

واستبعد الأمين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية أن تزول هذه المشاكل في القريب العاجل طالما أن المنطقة لا تزال تعاني من هذه الحساسيات وهذا الواقع الاستراتيجي ولكنه دعا دول المجلس إلى تكريس جهودها في كل المجالات لمواجهة المستقبل ببنك ثقة مؤكدا أن مسيرة التعاون تمشي في الاتجاه الصحيح رغم بطئها.

وقال القاسمي أنه لم يكن هناك أي اتجاه نحو تجميد الجانب الأمني من إعلان دمشق وقال أن الاتحاد الآن هو أيجاد مفهوم جديد للتعاون مع القضايا العربية وفي هذا الإطار يجتمع خبراء من دول مجلس التعاون الخليجي وكل من مصر وسوريا في نهاية الشهر الحالي أو بداية الشهر القادم بالقاهرة لتدارس ورقة مقدمة من مصر حول رؤية جديدة لفهم التعاون العربي مشيرا إلى أن مجلس التعاون سيطرح خلال هذا الاجتماع رؤيته لتسليم التضامن العربي.

وردا على سؤال حول العلاقات الحدودية وتأثيرها على مسيرة المجلس قال الشيخ فاهم بن سلطان القاسمي أن هذه العلاقات «البيضاء» لم تكن ولادة اليوم حيث مرت عليها سنون طويلة والعلاقات الخليجية تسير من حسن إلى أحسن مؤكدا أن قادة دول مجلس التعاون لديهم الحكمة والسوية

بغداد - اش: يصل إلى بغداد خلال النصف الثاني من الشهر الحالي وفد تركي في زيارة للعراق تستغرق عدة أيام لاستئناف المحادثات مع المسؤولين العراقيين بشأن أنبوب النفط العراقي المار عبر الأراضي التركية والمشكلات المتعلقة بتفريغ أنبوب المهدي بالتآكل من جراء تآكل النفط فيه.

وتولى تركيا التي تضررت كثيرا من جراء الحصار المفروض على العراق وبلغت خسائرها المالية قرابة عشرين مليار دولار موضوع تفريغ الأنابيب اقتصاديا بالغا، وتركيب بشدة في تشغيله خشية تأكل أجزاء كبيرة منه فضلا عن حاجتها الشديدة للنفط خاصة في موسم الشتاء الحالي.

جدير بالذكر أن المحادثات الثنائية بين البلدين بشأن الأنابيب التي عقدت في شهر سبتمبر الماضي في أنقرة اصطدمت برفض بغداد شرط الأمم المتحدة.

ويشغل النفط الموجود بحوالي اثني عشر مليون برميل يصل ثمنها لحواي أربعمائة مليون دولار.

استئناف المباحثات العراقية التركية حول تفريغ أنبوب النفط

بغداد - اش: يصل إلى بغداد خلال النصف الثاني من الشهر الحالي وفد تركي في زيارة للعراق تستغرق عدة أيام لاستئناف المحادثات مع المسؤولين العراقيين بشأن أنبوب النفط العراقي المار عبر الأراضي التركية والمشكلات المتعلقة بتفريغ أنبوب المهدي بالتآكل من جراء تآكل النفط فيه.

وتولى تركيا التي تضررت كثيرا من جراء الحصار المفروض على العراق وبلغت خسائرها المالية قرابة عشرين مليار دولار موضوع تفريغ الأنابيب اقتصاديا بالغا، وتركيب بشدة في تشغيله خشية تأكل أجزاء كبيرة منه فضلا عن حاجتها الشديدة للنفط خاصة في موسم الشتاء الحالي.

جدير بالذكر أن المحادثات الثنائية بين البلدين بشأن الأنابيب التي عقدت في شهر سبتمبر الماضي في أنقرة اصطدمت برفض بغداد شرط الأمم المتحدة.

ويشغل النفط الموجود بحوالي اثني عشر مليون برميل يصل ثمنها لحواي أربعمائة مليون دولار.

البقاء للمه إدارة الاعلانات

بمؤسسة الاقتصاد الصحافة والنشر والتوزيع

السيد / يوسف خميس جربوع الاحزان في وفاة المغفور له

والصحة الحاج خميس جربوع

سائلين المولى تعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

الجزائر تنفي الاتجاه لتعديل وزاري رياح كبير: القوة لن تقل الصراع

الجزائر: نفى أحمد عطاف النطاق الرئسي باسم حكومة الجزائر اتجاه الحكومة لإجراء تعديل وزاري أو تشكيل حكومة ائتلافية في المرحلة القادمة، مؤكدا أن الانتخابات الرئاسية التي أعلن عنها الرئيس زروال ستجري في موعدا قبل نهاية العام القادم.

وقال عطاف في تصريح للأنباء الجزائرية أمس أن الرئيس زروال لم يستبعد أحدا من الحوار وأن باب الحوار مازال مفتوحا بشرط التزام الأحزاب التي ترغب للمشاركة فيه ببرنامج الثواب الوطنية والشروط التي حددها الرئيس للحوار.

وأشار إلى أنه يجري حاليا إعداد قائمة المواطنين الذين لهم حق التصويت في الانتخابات، كما يجري إعداد قانون الانتخابات واتخاذ كافة الإجراءات اللازمة لتنظيم العملية الانتخابية.

وفي باريس قال رياح كبير المتحدث باسم «الهيئة الوطنية للانتخابات» في أوروبا أن القوة لن تقل الصراع بين الإسلاميين والحكومة الجزائرية، وأن الحكومة يجب أن تجري مفاوضات معهم عاجلا أو آجلا.

وقال في حديث نشرته صحيفة «ليبيراسيو» الفرنسية أمس أن «الجزائر: نفى أحمد عطاف النطاق الرئسي باسم حكومة الجزائر اتجاه الحكومة لإجراء تعديل وزاري أو تشكيل حكومة ائتلافية في المرحلة القادمة، مؤكدا أن الانتخابات الرئاسية التي أعلن عنها الرئيس زروال ستجري في موعدا قبل نهاية العام القادم.

وقال عطاف في تصريح للأنباء الجزائرية أمس أن الرئيس زروال لم يستبعد أحدا من الحوار وأن باب الحوار مازال مفتوحا بشرط التزام الأحزاب التي ترغب للمشاركة فيه ببرنامج الثواب الوطنية والشروط التي حددها الرئيس للحوار.

وأشار إلى أنه يجري حاليا إعداد قائمة المواطنين الذين لهم حق التصويت في الانتخابات، كما يجري إعداد قانون الانتخابات واتخاذ كافة الإجراءات اللازمة لتنظيم العملية الانتخابية.

وفي باريس قال رياح كبير المتحدث باسم «الهيئة الوطنية للانتخابات» في أوروبا أن القوة لن تقل الصراع بين الإسلاميين والحكومة الجزائرية، وأن الحكومة يجب أن تجري مفاوضات معهم عاجلا أو آجلا.

وقال في حديث نشرته صحيفة «ليبيراسيو» الفرنسية أمس أن «

عديد يرفض حضور مؤتمر «أرض الصومال» وانصاره يسعون لتشكيل حكومة بمرشحة

مقديشو - رويتر: وصف تحالف ميليشيات مناصرة لحمد فارح عبيد أحد طرق الصراع في الصومال خطط جمهورية «أرض الصومال» الانفصالية في شمال غرب البلاد لرفض مؤتمر السلام بأنها «هدامة» وقال أنه لن يحضر هذا المؤتمر.

وقال عبد الكريم أحمد على الأمين العام للاتحاد الوطني للصومال أن المؤتمر يقيم دعوات البه جهنمية - أرض الصومال - غير المعترف بها في الشمال الغربي بهدف أن تشجيع تفكك الصومال.

ودعا الرئيس الحالي لـ «أرض الصومال» محمد إبراهيم إيجال الذي اضطر للحرب بعد مرات في الأشهر القليلة الماضية للحفاظ على سلطاته الفضائل المختلفة لحضور مؤتمره في ٣٠ نوفمبر في خطوة تهدف إلى نشر فكرة تدررا عتيفا.

وكان ذلك ثالث مؤتمر من نوعه يجري تنظيمه في الوقت الذي تستعد فيه قوات تابعة للأمم المتحدة مؤلفة من ١٥ ألف جندي لاستباح بحلول ٣١ مارس المقبل بعد أن فشل الوساطة بين إعادة السلام وتشجيع المصالحة بين الطوائف المختلفة.

ويجتمع أنصار عبيد حاليا في مؤتمر في مقديشو قد يسفر عن تكوين حكومة تحت رئاسته.

وخشي كثيرون أن يثير ذلك هجوما من جانب خصم عبيد على مهدي محمد الذي أعلن نفسه رئيسا للصومال وهو يعقد مؤتمرا في شمال مقديشو.

ويقول مؤيدون لمهدي أن مؤتمرا عن لجنة فنية لتكوين حكومة وهي خطوة إذا تمت بالفعل فمن الممكن أن تدررا عتيفا.

اجتماع أمني أفريقي لوضع خطط إنهاء الصراعات الإقليمية

أروشا - تنزانيا - رويتر: بدأ وزراء دفاع وأمن دول شرق أفريقيا وجنوبها أمس مناقشة خطط لإنهاء صراعات إقليمية والحيلولة دون حدوث حرب إبادة مثل التي وقعت في رواندا هذا العام.

وقال مسؤولون في المؤتمر أن هؤلاء الوزراء بالإضافة إلى قادة الجيوش والقوات الجوية والمخابرات والشرطة في بلادهم سيقاضون التدريب المشترك في التفتيش بين قواتهم. ويعزز الاجتماع الذي يستمر أياما في بلدة أروشا الواقعة في شمال تنزانيا وجنوب أفريقيا التي تعد القوة العظمى لأفريقيا والعالم والتي لم تعد مثيرة منذ الانتخابات التي جرت في أبريل وأدت حكم الأقلية البيضاء.

وقال مسؤول «لرويتر» «أن وجودهم يعطي حافزا للاجتماع، فخيرتهم العسكرية والأمنية وتكنولوجياهم ستكون فعالة جدا في توجيه هذا الاجتماع».

٢٥ قتيلًا بالطاعون في الصين وزيمبابوي

● سنواي الصحة في ملار سين يرون بلبليبات حثاي الركاب القادمين من شنگهاي. «أف»

بكين - هراي - وكالات الأنباء: أعلنت الصين أمس عن مقتل ٤ أشخاص بمرض الطاعون وإصابة عدد آخر غير محدد في التبت وقطاعة كينجاي الغربية لكنها أكدت أن الموقف تحت السيطرة وأن وأشارت إلى حملة لإبادة الفئران للحد من عدم انتشار المرض وحماية المحاصيل الزراعية.

وفي زيمبابوي أعلنت وزارة الصحة مقتل ٢١ شخصا وإصابة ٢٠٠ آخرين بالطاعون الدبلي في جنوب غرب البلاد، وأكدت الوزارة أيضا أنها تسيطر على الوضع الآن بعد العمل على وقف انتشار المرض ولم تذكر تفاصيل أخرى.

بكين - هراي - وكالات الأنباء: أعلنت الصين أمس عن مقتل ٤ أشخاص بمرض الطاعون وإصابة عدد آخر غير محدد في التبت وقطاعة كينجاي الغربية لكنها أكدت أن الموقف تحت السيطرة وأن وأشارت إلى حملة لإبادة الفئران للحد من عدم انتشار المرض وحماية المحاصيل الزراعية.

وفي زيمبابوي أعلنت وزارة الصحة مقتل ٢١ شخصا وإصابة ٢٠٠ آخرين بالطاعون الدبلي في جنوب غرب البلاد، وأكدت الوزارة أيضا أنها تسيطر على الوضع الآن بعد العمل على وقف انتشار المرض ولم تذكر تفاصيل أخرى.

صباح الخير

يسود المجتمع الأمريكي الشعور بصدمة عصبية هائلة بعد الجريمة النكراء التي أقدمت عليها شابة أمريكية لا يمكن أن نطلق عليها لقب «دم» بأي حال من الأحوال، عندما قامت باغراق طفلها (٣ سنوات و١٤ شهرا)، ثم حاولت تضليل العدالة وأدعت أن رجلا أسود خطفها حتى ظهرت الحقيقة البشعة بأنها أقدمت على فعلتها الرهيبة تلك لجرد أن تتخلص منها للعيش مع «صديقها» بعد أن تركت زوجها. وفي بريطانيا أقدم شابان على قتل رجل أعزل بطنعه حتى الموت لينتأب نفسيهما منها على درجة عالية من الشجاعة والقوة تؤهلها لاندخام القنرات الخاصة البريطانية.

هذه الجرائم الغريبة التي تقع في تلك المجتمعات تظهر إلى أي حد هي رخيصة النفس البشرية، ولجدر نذرة طارئة وثاقفة، ولكنها تكشف الحقيقة التي يتبرهن منها، حقيقة الخواء من الداخل الذي يعيشونه. هذا الخواء الذي يجردهم من كل القيم إلا قيم المادة، وعندما تغطي هذه القيم، يصبح كل شيء رخيصة، وفي المقدمة حياة الإنسان.

في ألمانيا ناشدوا الإناء التواجد عند أيديهم لحظة النزاع الأخير وهم على شفاش الموت على الأقل، فلم يجدوا الإناء، فاستعاضوا عنهم بالقطوعين.

ان كل هذه الحقائق المؤلمة والمثقلة ينبغي أن تجعل شبابنا ومجتمعاتنا أكثر تسكسا بدينهم الذي هو عصمة امرهم.

ونسأل الله أن يقينا شرور وحضارتهم، الزائفة.

مصبح



توصية لإنشاء اتحاد خليجي لطب الطيران

أوصى المؤتمر الأول لطب الطيران في دول مجلس التعاون لعلوم الخليج العربية الذي اختتم أعماله في الماتة بتأسيس اتحاد لطب الطيران في دول المجلس تحت مظلة أحد الاتحادات العالمية في هذا المجال مثل منظمة طب الفضاء والطيران الأمريكية، كما أوصى بعقد هذا المؤتمر كل عامين في إحدى دول مجلس التعاون الخليجي وإجراء الاتصالات الداخلية بين أطباء في تخصص طب الطيران محليا وكذلك على المستوى الخليجي والعربي والعالمي بمؤسسات طب الطيران العالمية ذات المكانة العلمية المرموقة لتبادل الخبرات والآراء في هذا المجال.

وأوصى المؤتمر أيضا بإدخال مناهج طب الطيران في السنوات النهائية بكليات الطب والعلوم الطبية في الجامعات الخليجية بحيث يتم تدريب طلبة الطب في السنوات النهائية في مجال طب الطيران واكتسابهم الخبرة والمعلومات الأساسية لطب الطيران. وكانت جلسات المؤتمر الختامية ناقشت بحثا حول مباشرة التعامل مع حوادث الطائرات ونتائج أخطاء الطاقم الجوي واختيارات الطيران في أسوأ الظروف.

مشاهدة الأفلام تكلف البريطانيين ١٨ مليار استرليني سنوياً

قالت مؤسسة الفيلم البريطاني ان الشعب البريطاني يتفق حاليا أكثر من أي وقت مضى على مشاهدة الأفلام في السينما أو على الفيديو في المنزل، وأشارت إلى ان البريطانيين انفقوا ١٨ مليار جنيه استرليني على مشاهدة الأفلام السينمائية أو في المنزل العام الماضي مقارنة مع ٤٣٥ مليون جنيه في عام ١٩٨٣م. وقال مدير المؤسسة ليف ستيفنسون انه بالرغم من تزايد الطلب على الأفلام ما يزال الاستثمار في صناعة الفيلم البريطاني منخفضا جدا لتأجيل الصناعة للمنافسة الدولية.

خلايا قاتكة لصلاج السرطان

قال باحثون في لندن أمس انهم توصلوا إلى طريقة لاستخدام الجهاز المناعي لجسم الإنسان لمهاجمة أورام وخلايا مصابة بغير وسات.

رواد «اتلانيس» يقيسون اشعة الشمس بدقة

صرح العلماء في وكالة الفضاء الأمريكية «ناسا» بأن الملاحين على متن مكوك الفضاء الأمريكي «اتلانيس» يقيسون كمية الإشعاع المنبعث من الشمس إلى الأرض بدقة لم يسبق لها مثيل.

فقد تمكن ثلاثة أجهزة معدة في عشر شحن المركبة الفضائية أمس الأول من قياس الطاقة الشمسية المنبعثة من أعلى الأشعة فوق البنفسجية التي تؤثر على نحو مباشر على طبقة الأوزون التي تحمي الأرض.

السويدي ونهيان يحضران أفراح العتيبة

حضر معالي أحمد خليفة السويدي الممثل الشخصي لصاحب السمو رئيس الدولة ومعالي الشيخ فهد بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي والبحث العلمي حفل العشاء الذي أقامته أسرة العتيبة بمدينة العين بمناسبة زواج ابنهم يوسف عتيبة عبدالله العتيبة. وحضر الحفل عدد من الوزراء والمسؤولين.

ألمانيا تحظر جماعة نازية

أصدر وزير الداخلية الألماني مانفريد كاتر اس قرارا بحظر نشاط إحدى جماعات النازيين الجدد من الشباب بينما قامت الشرطة في نفس الوقت بتفتيش شقق أعضاء المنظمة وقبضت على ثلاثة أعضاء. وذكرت وزارة الداخلية ان جماعة «ويكينج جوكينغ» التي تأسست عام ١٩٥٢م وتضم حوالي أربعين عضوا تستهدف «القضاء الدستوري باستخدام وسائل عنيفة وإقامة دولة قومية اشتراكية في ألمانيا». وأضافت ان هذه الجماعة كانت تروج لفكرة أجبار اليهود على وضع نجمة صفراء على ملابسهم كي يتم التعرف عليهم. كما استخدموا شعارات النازية، لمنع تزايد أعداد الأجانب الدخلاء من البشر.

وصرح كاتر بأن الجماعات التي تنشر العنصرية ومعاداة السامية وتقوم بتعليم الشباب التعصب يجب ان يتم إبعادها عن ساحة الحياة العامة.

أوروبا توافق على اتفاقية غير ملزمة بحقوق الاقليات

وافق مجلس أوروبا المؤلف من ٢٢ دولة على اتفاقية أمس تحمي لغة الاقليات الوطنية وحريتها الدينية والثقافية وتحظر مقابل هذا سعيا إلى الاستقلال. وستسرى هذه الوثيقة غير الملزمة والتي وصفت بأنها أول اتفاقية دولية من نوعها بشأن الاقليات بعد ان تمسح عليها ١٢ دولة من الدول الأعضاء ولكن لن يكون لها سوى تأثير محدود. وقال المتحدث باسم المجلس ان الجدل اجبر الاعضاء على التخلي عن تعريف الاقليات الوطنية من النص النهائي للوثيقة ومن ثم فقد حدد بشكل كبير من تأثيرها.

في رأي البريطانيين: شراء السيارة المستعملة أشد من آلام الأسنان

أظهرت دراسة لأكثر الشركات البريطانية للتمائم على السيارات ان ٦ من كل عشرة سائقي بريطانيون يعتبرون شراء سيارة مستعملة أكثر إلما وإزعاجا من زيارة طبيب الأسنان.

وقالت الدراسة التي استجوبت عددا كبيرا من السائقين ان ٤٠ بالمئة فقط يشعرون بالسيطرة على الموقف أثناء مواجهة بائع السيارات المستعملة فيما يفضل ٦٠ بالمئة الجلوس على كرسي عيادة الأسنان بدلا من مواجهة البائع وحجم وصمة معلوماته. وأشارت إلى ان ٢٩ بالمئة فقط من السائقين الذين جرى استجوابهم قالوا انهم تلقوا المعلومات الكافية عن السيارة المستعملة لتخولهم الحكم على مناسبة سعرها لحالتها.

بنوك المستقبل بدون موظفين

توقع تقرير لشركة مثل للمحللين الاقتصاديين نشر في لندن ان تصبح بنوك المستقبل بدون موظفين وبعبارة عن مناطق الاسواق التجارية.

وقال التقرير حول دور تطور الأجهزة الإلكترونية للبنك ان المحللين يتوقعون تزايد استخدام بطاقات الائتمان والمعاملات البنكية المنزلية وانخفاض عدد فروع البنوك في المنطقة واستمرار البنوك في خفض عدد الموظفين. وأوضح انه سيصبح هناك فقط عدد محدود من الفروع لتأمين الخدمات الشخصية لمن يرغب اما المستعملون لاستخدام آلات المعلومات الأوتوماتيكية والهاتف فسوف لن يحتاجوا قريبا إلى القيام بزيارة البنك شخصيا.

السبت موعدكم مع: مجلة الأسرة في كل مكان



في تونس الخضراء نجحت وزيرة المرأة والأسرة في تحقيق المعادلة الصعبة وحافظت على قارب حياتها العائلية طافيا فوق بحيرة الحياة العامة والممارسة السياسية...! الوزيرة طيبة القلب تفتح قلبها وتروي تجربتها لرئيسة التحرير..

كيف يعيش حياتها بعيدا عن أجواء العمل ومتابعه؟

كيفية مجيئة من البشر تروي انكسارات حياتها العتيبة في حياتها الخاصة!..

أسواق الامارات تؤكد انفتاحها على العالم وتبيع لأطفالنا أقالما للقتل فقط!..

تحقيق واسع في: طب التجميل.. بعيدا عن فرنسا العمليات ومشاركة الجراحين!..

الخبز قبل الحب دائما...! حقيقة يؤكدنا تحقيق عن الزواج في ظل الأزمات الاقتصادية!..

التطريز حرفة تقوq فيها البنانيات على العالم كله!.. انه فن رفيع وتراث عريق يقهر به لبنان والبنانيون..

العلماء يؤكدون جواز استخدام الحاسب الآلي في الاجابة عن فتاوى الزكاة والميراث!..

هذا الأسبوع نحن نصحبك إلى جنة الشقاق وبلد.. الحياة الطويلة!..

تحت الشرب

● فيلم «زيارة السيد الرئيس» يحصد الجوائز في مهرجان الاسكندرية.

● كتاب جديد يكشف أسرار توم كروز من طفولة الفقر إلى ١٠ ملايين دولار في الفيلم!.

● فيلم «زيارة السيد الرئيس» يحصد الجوائز في مهرجان الاسكندرية.

● كتاب جديد يكشف أسرار توم كروز من طفولة الفقر إلى ١٠ ملايين دولار في الفيلم!.

● فيلم «زيارة السيد الرئيس» يحصد الجوائز في مهرجان الاسكندرية.

● كتاب جديد يكشف أسرار توم كروز من طفولة الفقر إلى ١٠ ملايين دولار في الفيلم!.

<p>● مكتب الشارقة - ت: ٢٢٢٢٠٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p>	<p>● مكتب الشارقة - ت: ٢٢٢٢٠٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p>	<p>● مكتب الشارقة - ت: ٢٢٢٢٠٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p>	<p>● مكتب الشارقة - ت: ٢٢٢٢٠٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p>	<p>● مكتب الشارقة - ت: ٢٢٢٢٠٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p>	<p>● مكتب الشارقة - ت: ٢٢٢٢٠٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p>	<p>● مكتب الشارقة - ت: ٢٢٢٢٠٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p>	<p>● مكتب الشارقة - ت: ٢٢٢٢٠٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p>	<p>● مكتب الشارقة - ت: ٢٢٢٢٠٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p>	<p>● مكتب الشارقة - ت: ٢٢٢٢٠٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p>	<p>● مكتب الشارقة - ت: ٢٢٢٢٠٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p>	<p>● مكتب الشارقة - ت: ٢٢٢٢٠٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p>	<p>● مكتب الشارقة - ت: ٢٢٢٢٠٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p>	<p>● مكتب الشارقة - ت: ٢٢٢٢٠٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p>	<p>● مكتب الشارقة - ت: ٢٢٢٢٠٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p>	<p>● مكتب الشارقة - ت: ٢٢٢٢٠٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p>	<p>● مكتب الشارقة - ت: ٢٢٢٢٠٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p>	<p>● مكتب الشارقة - ت: ٢٢٢٢٠٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p>	<p>● مكتب الشارقة - ت: ٢٢٢٢٠٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p>	<p>● مكتب الشارقة - ت: ٢٢٢٢٠٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p>	<p>● مكتب الشارقة - ت: ٢٢٢٢٠٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p>	<p>● مكتب الشارقة - ت: ٢٢٢٢٠٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p>	<p>● مكتب الشارقة - ت: ٢٢٢٢٠٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p>	<p>● مكتب الشارقة - ت: ٢٢٢٢٠٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p>	<p>● مكتب الشارقة - ت: ٢٢٢٢٠٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p>	<p>● مكتب الشارقة - ت: ٢٢٢٢٠٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p>	<p>● مكتب الشارقة - ت: ٢٢٢٢٠٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p>	<p>● مكتب الشارقة - ت: ٢٢٢٢٠٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p>	<p>● مكتب الشارقة - ت: ٢٢٢٢٠٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p>	<p>● مكتب الشارقة - ت: ٢٢٢٢٠٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p>	<p>● مكتب الشارقة - ت: ٢٢٢٢٠٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢٢٠٢٠</p> <p>● مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٢٤١١</p> <p>● مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣</p> <p>● مكتب دبي - ت: ٢٢٢٦٦٦</p> <p>● مكتب أبوظبي - ت: ٥٢٢٣٣٥</p> <p>● مكتب العين - ت: ٥٢</p>
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

الجمعة ١١ نوفمبر ١٩٩٤م

الرياضي



الجمعة ١١ نوفمبر ١٩٩٤ م
الموافق ٨ جمادى الآخرة ١٤١٥
الصفحة الثانية

اقترح عُمانى للمؤتمر العام:
ارحمونا من الحكام الأجانب
واعطوا الفرصة للعرب
والخليجيين

يعد الوفد العمانى مذكرة سوف
يتقدم بها كمقترحات لاجتماع المؤتمر
العام للكرة الذى سيعقد خلال الأيام
القليلة القادمة.
المقترحات تتركز حول التحكيم،
وسوف تقترح عمان أن يتم الاختصار
على الدول العربية والدول الخليجية في
اختيار الحكام المؤهلين للمشاركة في
مباريات كأس الخليج المقبلة.
وترى المذكرة العمانية أنه أصبح من
الضرورة إعطاء الثقة الكاملة في حكمائها
فهم لا يقلون نزاهة ولا مقدرة عن
غيرهم.
وتؤكد المذكرة أنه لا أوان يصرف
النظر عن الحكام الأجانب الذين
أصبحوا مجالاً شاملاً من وجهة نظر عدد
كبير من الوفود.

بعد عودة الروح.. هدفنا الفضة أو البرونز عادل خميس يعتزل بعد «خليجي ١٣»

○ فوزنا بتقطي مباراة عمان أعاد لنا الروح والفضة في قدراتنا من جديد وسنسعى
من جديد للحصول على أحد المركزين الثاني أو الثالث.
هكذا تحدث عادل خميس نجم المنتخب القطري بعد فوز منتخب بلاده على عمان
بأربعة أهداف بهدف وحصول العنابي على أول نقطتين وأكاد أن الإصابات وحدها هي
السبب الرئيسي وراء ابتعاد المنتخب قطر عن صورته المتوقعة بصفتها آخر بطل لكأس
الخليج.
وحول أبرز اللاعبين الخليجيين الذين لفتوا نظره أشار النجم القطري إلى اللاعب
الكويتي ناصر السوحي وقال أنه سيكون له مستقبل كبير في السنوات القادمة.
وفي ختام حديثه تطرق عادل خميس إلى أنه من الصعب أن يجد موعداً معيناً لموعد
اعتزاله لكنه يعتقد أنه سيلعب بطولة خليجية أخرى وسيعتزل في عام ٩٦.

سريع يعتزل عن أندية الخليج

فارق سريه رئيس لجنة الانضباط وعضو اللجنة الفنية.. كان يبحث في القندق
أمن عن الأخطاء أعضاء اللجنة الفنية.. حيث كان من المقرر أن تجتمع في الحادية عشرة
من صباح أمس بفندق البطولة.
سريه قال: يبدو أن بعض الخصائص أثرت على مندوبي بعض الوفود فلم يحضر
الكثير من الأعضاء.. وبناء عليه فقد ألغيت الاجتماع نظراً لعدم اكتمال النصاب.

«كوجاك» يفوز باللقب باجماع الأصوات

محمد علي «كوجاك» فاز بلقب أحسن لاعب في مباراة الإمارات والكويت باجماع
الأصوات.
حصل محمد علي (٣ أصوات) من أصل (٥) وفاز بخيت سعد بصوت واحد وزهير
بصوت واحد.. وهكذا.. فكل اللاعبين المختارين أو المرشحين للقب كانوا من منتخب
الإمارات.

المعايير انتهت وتنتظر تصديق اللجنة

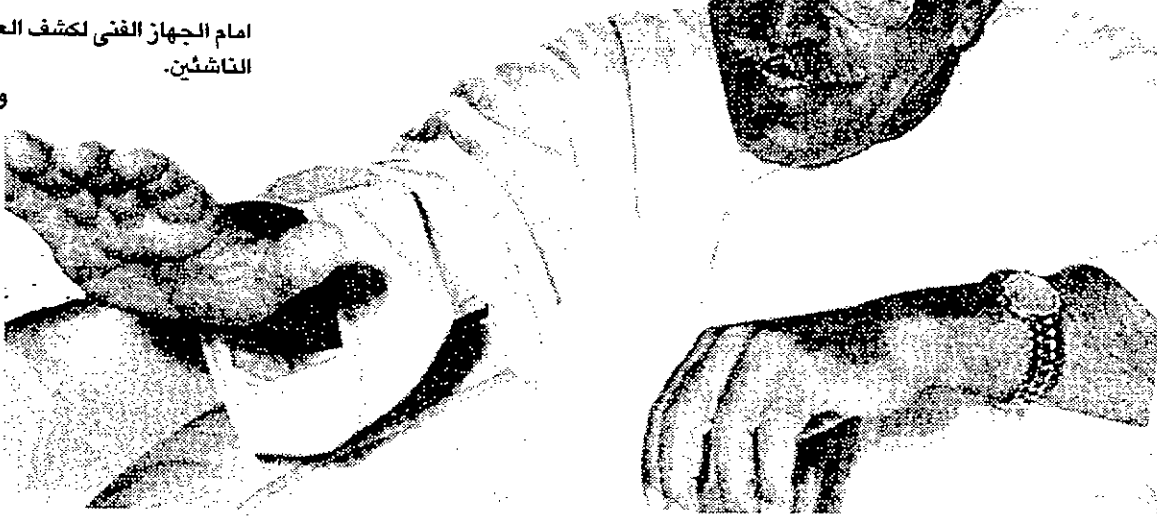
انتهى فارق سريه من تحديد المعايير التي يتم بناء عليها اختيار أحسن لاعب في
الدورة.. وأحسن حارس مرمى.. والفريق الخاسر.. والهدف.
اللجنة تتجمع السبت للتصديق على المعايير المهمة التي وضعها سريه بشكل
مفصل.

سالم العريمى رئيس الاتحاد العمانى حكم مباراتنا امام السعودية وراء الانتكاسة التي يمر بها المنتخب العمانى! مسئولية خسارتنا امام قطر يتحملها الجهاز الفنى واللاعبون

يجب ألا تأخذ الأمور من جانب واحد
فخسارة مباراة أو بطولة ليست مقياساً
حقيقياً لتقييم مدرب بالحكم عليه بالنجاح
أو الفشل وإنما هناك جوانب أبعد من ذلك
يتم عليها التقييم ومحاسبة المدرب، وأشار
الى أن الاتحاد العمانى تولي المسؤولية في
ظروف صعبة ووقت صغير وعمل منذ
توليه المسؤولية على الاهتمام برفع مستوى
الكرة العمانية لزيادة الاحتكاك والمباريات
الرسمية للفرق بزيادة عدد الإنديا المشاركة
في المسابقة المحلية لتوسيع دائرة الاختيار
الناشئين.

نرفض التسرع باتخاذ قرارات انفعالية.. والحكم الخليجي يتفوق على الاجنبى

وامام الجهاز الفنى لكشف العناصر الطيبة والمقيدة الى جانب اقرار مشروع
ويرى ان فشل المنتخب وخسارته البطولة او
حتى احتلاله المركز الاخير ليس مسؤولية
اتحاد الكرة العمانى وإنما هي مسؤولية
الجهاز الفنى واللاعبين التي اعتبرها كيوه
جواد في طريقه نحو الإعداد للبطولات
القادمة.
واختتم العريمى تصريحاته، اعتقد ان
منتخب الإمارات هو المرشح الاول لاحتلال
اللقب في ظل المعطيات والظروف التي
شاهدها الجميع وإن كنت أرفض أن أقول
أنه قاب قوسين أو أدنى، يبدو ناقوس الخطر
والتحذير للاعبين من اعتقادهم بأن البطولة
في أيديهم وعليهم بالمزيد من العطاء والجهد
في المباريات القادمة إذا ما أرادوا الفوز
والتنويع، مشيراً الى أنه تعبير أو تطوير في
مستويات الفرق ولم تات البطولة بجديدي في
تقدم الكرة أو بروز لاعبين جدد من الساحة
الدولية.



كل شيء نصيب

○ الشيخ سالم العريمى فيلسوف الكرة العمانية ورئيس اتحادها.. وعلى طريقته الخاصة أوجع خسارة المنتخب
العماني الثقيلة اسم الأول بقوله: الدنيا زلزال بخير.. وكل شيء نصيب.. ومن لم يحصل على نصيبه فلا يأس
سحاصل على نصيبه غدا.. ولهم أن تكون أحياء.. وبالحق العزيز كرة القدم بها ثلاث معادلات.. بلعبة الأولى
للغزو والثانية للتعامل والثالثة للخسارة.
○ وإمام قطر لم يكن لنا نصيب.. غير أن كل ذلك لا يقتضينا الثقة في لاعبينا وجهازهم الفنى.. واستأنى بالتفوق لهم
وللآخرين.

وإن كانت هناك نية لاستبعاد هذا القرار في «خليجي ١٣» القادمة بعمان قال
أن تسبق الأحداث وأرفض التحديث عن البطولة القادمة وإنما القول «لكل مقام
مقال» والحديث عن خليجي ١٣ سيكون في حينه.. وحول مصير مدرب الفريق
مهاجراني رد قائلاً:

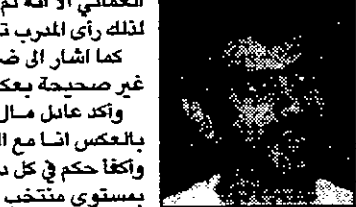


عادل مال الله بعد فوز قطر الأول

الفوز أعاد الثقة للفريق وما قدمناه ٥٠%

أنا مع الحكم الخليجي ولكن؟ وصوفي لم يكن في مستواهم

العماني إلا أنه لم يكن في مستواهم المعهود نظراً للاصابة التي يشكو منها
لذلك رأى المدرب تغييره في منتصف الشوط الثاني.
كما أشار إلى ضربة الجزاء التي احتسبها حكم المباراة على فريقه بأنها
غير صحيحة بعكس ركلة الجزاء التي احتسبها علياً في مباراة الكويت.
وأكد عادل مال الله بأن هذا لا يقلل من شأن الحكم الخليجي بل
بالعكس إنما مع الحكم الخليجي أو العربي بشرط أن يتم اختيار أفضل
وأكثر حكم في كل دولة.. وفي نهاية كلامه أشار مدير المنتخب القطري
بمستوى منتخب عمان وبروحه القتالية والتي اعتقدت لاعبا الذي
يأتي الهجمات ويترجمها إلى أهداف..



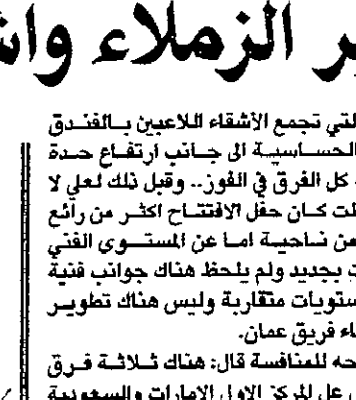
أكد عادل مال الله مدير المنتخب القطري الشقيق بأن الفوز الأول الذي
تحقق لمنتخب بلاده أمام منتخب عمان الشقيق كان لابد منه في هذا الوقت
بإلزام ذلك حتى يستعيد الفريق ثقته بنفسه ويجمههم.
كما أكد بأن المنتخب القطري يملك إمكانيات أكبر من ذلك بكثير وإن ما
قدمه منتخبنا أمام عمان لم يتجاوز الـ ٥٠% من أدائه الحقيقي الذي لم
يظهر به حتى الآن والذي تأمل أن يكتفي في المباريات اللاحقة للثلاث
سحاصل من خلالها تحقيق الفوز ولتحلل مركز متقدم يليق بسعة الكرة
العمانية خاصة لقب «خليجي ١١».

يونس أحمد حارس مرمى قطر:

ما أحلي الفوز.. ولقب أفضل لاعب لا يشغلني

تكفيني كلمات تقدير زملاء وأشادة الصحف

الروح والمواة التي تجمع الأشقاء اللاعبين بالفندق
والإتحاد عن الحساسيات إلى جانب ارتفاع حصة
المنافسة وغبة كل الفرق في الفوز.. وقبل ذلك لعل لا
أخفى إذا ما قلت كان على الافتتاح أكثر من رائع
ومعش هذا من ناحية أما عن المستوى الفني
بالنفس واللاعبين وإن كان قد جاء متخفراً فما أحل أن
يأتي الفوز بعد فترة من الغياب.
وأكد أن الفوز سيكون له مغزول السحر في نفوس
اللاعبين في مبارياتهم القادمة بعد أن رفع روحهم
والعزيمة وجعلنا نطمح في إحراز مركز متقدم أن لم يكن
الثاني أو الثالث رغم صعوبة الأمر.
وحول قرار اللجنة الخاصة باختيار أفضل اللاعبين
بكل مباراة، قال: هذا لن يؤثر على شيء، ويكفي كلمة
تقدير وشكر من الزملاء أو المسؤولين عندي بقيمة المبلغ
ويكفي تقدير الإعلام والصحافة العربية التي
رشتني لنيل هذا اللقب.
وقال: بصراحة لم أكن نجم مباراتنا أمام عمان ولو
كان هناك قرار عادل فإن مبارك مصطفى هو الأحق بهذا
اللقب ولكن اللجنة ترى عكس ما يراه الجميع وشعاع:
كيف لا يفوز مبارك مصطفى بالإنجازة وهو السبب
الرئيسي في الأهداف الأربعة التي سجلت بالمباراة؟!
وحول الجديد في «خليجي ١٢» قال يونس أحمد: تلك



كان يونس أحمد حارس مرمى المنتخب القطري
الأكثر سعادة بفوز فريقه على عمان وتسجيل أول
نقطتين له في البطولة.. والذي بارداً بالقول: الحمد لله
على هذا الفوز الذي كنا إلى مدى ننتظره لإعادة الثقة
بالنفس واللاعبين وإن كان قد جاء متخفراً فما أحل أن
يأتي الفوز بعد فترة من الغياب.
وأكد أن الفوز سيكون له مغزول السحر في نفوس
اللاعبين في مبارياتهم القادمة بعد أن رفع روحهم
والعزيمة وجعلنا نطمح في إحراز مركز متقدم أن لم يكن
الثاني أو الثالث رغم صعوبة الأمر.
وحول قرار اللجنة الخاصة باختيار أفضل اللاعبين
بكل مباراة، قال: هذا لن يؤثر على شيء، ويكفي كلمة
تقدير وشكر من الزملاء أو المسؤولين عندي بقيمة المبلغ
ويكفي تقدير الإعلام والصحافة العربية التي
رشتني لنيل هذا اللقب.
وقال: بصراحة لم أكن نجم مباراتنا أمام عمان ولو
كان هناك قرار عادل فإن مبارك مصطفى هو الأحق بهذا
اللقب ولكن اللجنة ترى عكس ما يراه الجميع وشعاع:
كيف لا يفوز مبارك مصطفى بالإنجازة وهو السبب
الرئيسي في الأهداف الأربعة التي سجلت بالمباراة؟!
وحول الجديد في «خليجي ١٢» قال يونس أحمد: تلك

الروح والمواة التي تجمع الأشقاء اللاعبين بالفندق
والإتحاد عن الحساسيات إلى جانب ارتفاع حصة
المنافسة وغبة كل الفرق في الفوز.. وقبل ذلك لعل لا
أخفى إذا ما قلت كان على الافتتاح أكثر من رائع
ومعش هذا من ناحية أما عن المستوى الفني
بالنفس واللاعبين وإن كان قد جاء متخفراً فما أحل أن
يأتي الفوز بعد فترة من الغياب.
وأكد أن الفوز سيكون له مغزول السحر في نفوس
اللاعبين في مبارياتهم القادمة بعد أن رفع روحهم
والعزيمة وجعلنا نطمح في إحراز مركز متقدم أن لم يكن
الثاني أو الثالث رغم صعوبة الأمر.
وحول قرار اللجنة الخاصة باختيار أفضل اللاعبين
بكل مباراة، قال: هذا لن يؤثر على شيء، ويكفي كلمة
تقدير وشكر من الزملاء أو المسؤولين عندي بقيمة المبلغ
ويكفي تقدير الإعلام والصحافة العربية التي
رشتني لنيل هذا اللقب.
وقال: بصراحة لم أكن نجم مباراتنا أمام عمان ولو
كان هناك قرار عادل فإن مبارك مصطفى هو الأحق بهذا
اللقب ولكن اللجنة ترى عكس ما يراه الجميع وشعاع:
كيف لا يفوز مبارك مصطفى بالإنجازة وهو السبب
الرئيسي في الأهداف الأربعة التي سجلت بالمباراة؟!
وحول الجديد في «خليجي ١٢» قال يونس أحمد: تلك

أكد فيلسوف الكرة العمانية الشيخ سالم العريمى رئيس اتحاد الكرة
العماني بأنه حتى هذه اللحظة لم يجد الحل للمعادلة الصعبة التي وجد
فيها منتخب عمان نفسه والطريقة الدراماتيكية التي خرج بها منتخب
عمان من المنافسة رغم بدايته القوية والحساسية أمام المنتخب
السعودى. وحمل مسؤولية ما حدث للفريق إلى حكم مباراة عمان
والسعودية في أول مباريات الفريقين والتي كان لها التأثير السلبي
والنفسي على اللاعبين ربما تعدت من وجهة نظري الجوانب النفسية
مما قضى على طموحات الفريق في المنافسة بكل ما تحمله هذه
الكلمات من معان وباتى بعدها حكم مباراة البحرين والذي شارك
بقسط أو آخر في تقيد وتحجيم انطلاقته منتخب عمان.
وأضاف هناك ثلاثة أشياء في كرة القدم الفوز والتعادل
والخسارة ولكن أن تأتي الخسارة بتدخل عناصر
أخرى من غير المنافسين تلك المصيبة.
وأكد أن فريقه حضر إلى البطولة بهدف
المنافسة في ظل المعطيات من تجارب وأعداد
على أعلى مستوى وهذا حق مشروع لكل
الفرق إلا أن الظروف الخارجة عن إرادة
اللاعبين والجهاز الفنى أثرت بشكل
واضح على الجوانب النفسية للاعبين
وشكلت أعباءاً للجميع.
وحمل العريمى اللاعبين والجهاز
الفنى بمفرده المسؤولية الكاملة عن
خسارة الفريق في مباراته أمام قطر
وطالبهم بإعادة التوازن واستعادة
الثقة بالنفس لتخطي المباراتين
القادمتين دون تدخل خارجي.

وأشار إلى أن الفريق ظهر بمستوى أقل من المتوقع
وكشف هذه المباراة عن مدى النقص وغياب اللاعب البديل (الاحتياطي)
الذي هو في نفس مستوى وقدرات اللاعب الأساسي بالفريق وأكدت لنا
مجدداً أننا لسنا في حاجة إلى ١١ لاعباً فقط وإنما يجب أن يكون لدينا
فريق متكامل بكل عناصره من أساسيين واحتياطيين وذلك مسؤولية
الجهاز الفنى.
ورفض سالم العريمى التسرع في تحديد مسؤوليات المقربين بقوله
أمامنا من الوقت الكثير وعقب البطولة سوف نقوم بدراسة كافة الجوانب
الإيجابية والسلبية لتحديد أوجه القصور ومحاسبة المقصر أين كان
مركزه أو دوره بالفريق!
ورفض العريمى التسرع باتخاذ قرارات انفعالية لن يكون هدفها سوى
التشهير ببعض الأشخاص دون البحث عن سبل العلاج.
وهاجم العريمى قرار الاستعانة بحكام أجانب لتحكيم بطولة خليجي ١٢
بقوله لم يشهد أى فوارق بين الحكام الأجانب والخليجيين إن لم يكن
الحكم الخليجي يتفوق عليهم من حيث المستوى.

ين هامام:
فوز معنوي
محمد بن هامام رئيس الاتحاد القطري
لكرة القدم ورئيس وفده في البطولة أكد
أن فوز منتخبه على نظيره العمانى وهو
الفوز الأول خطوة جيدة وله قيمته
المعنوية وأشار بن هامام إلى أنه توقع أن
يعود العنابي إلى الساحة بلا نقاط
والحمد لله فقد وفق الفريق أمس الأول
وأظهر بعضاً من مستواه الحقيقي.

أيفرستو سعيد بول نقطتين:
هدفنا احتلال موقع مناسب
أيفرستو مدرب المنتخب القطري كان
سعيداً بحصوله فريقه على أول نقطتين
بالبطولة قال: الفوز كان مطلوباً بعد
الخسارتين السابقتين والابتعاد نهائياً
عن المنافسة.. ومآزات عن دراني السابق
بأننا لن نتهاون في أية جولة متباعدة
وهدفنا الحصول على نقاط الجولتين
القادمتين حتى يكون بمقدورنا الصعود
لنصبة التتويج مع الثلاثة الأوائل..
فأعجابي برفض أن يكون بورة ثانوية في
كأس الخليج وأنا كأنت الظروف في
خليجي ١٢ أقوى منه وأبعدته عن
النجومية إلا أن الفريق قادر على اظهار
مقرته والبدائية كانت أمام الفريق
العماني.. وأكد بينشيش أن فوز المنتخب
الإماراتي على نظيره الكويتي زاد من
فرصة الإمارات ورفع أسهم الفريق
بالفوز باللقب.

صوفي:
الهدف الأول
«قله» النحس!
محمود صوفي نجم وهداف المنتخب
القطري عبر عن سعادته بأول فوز
حققه فريقه في «خليجي ١٢» قائلاً: إنها
بشرى خير.. وأنا سعيد لأنني ساهمت
بهذا الفوز وإن هدي الأول كان وراء قد
والفوز بعد فترة من الغياب.
وأكد أن الفوز سيكون له مغزول السحر في نفوس
اللاعبين في مبارياتهم القادمة بعد أن رفع روحهم
والعزيمة وجعلنا نطمح في إحراز مركز متقدم أن لم يكن
الثاني أو الثالث رغم صعوبة الأمر.
وحول قرار اللجنة الخاصة باختيار أفضل اللاعبين
بكل مباراة، قال: هذا لن يؤثر على شيء، ويكفي كلمة
تقدير وشكر من الزملاء أو المسؤولين عندي بقيمة المبلغ
ويكفي تقدير الإعلام والصحافة العربية التي
رشتني لنيل هذا اللقب.
وقال: بصراحة لم أكن نجم مباراتنا أمام عمان ولو
كان هناك قرار عادل فإن مبارك مصطفى هو الأحق بهذا
اللقب ولكن اللجنة ترى عكس ما يراه الجميع وشعاع:
كيف لا يفوز مبارك مصطفى بالإنجازة وهو السبب
الرئيسي في الأهداف الأربعة التي سجلت بالمباراة؟!
وحول الجديد في «خليجي ١٢» قال يونس أحمد: تلك



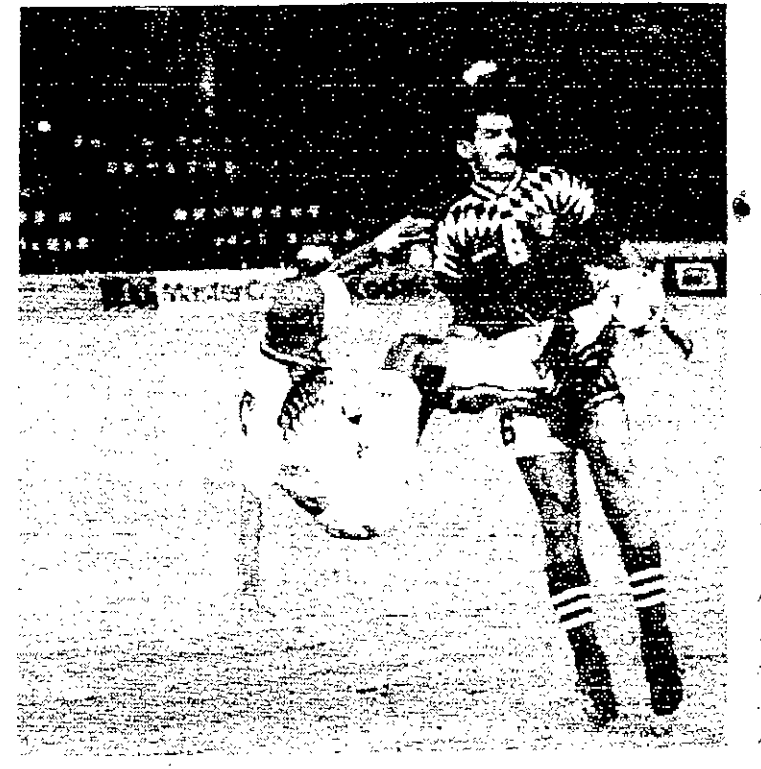
الكعبى مشرف الكرة القطرية:

هدفنا الآن الدفاع عن سمعتنا

لا أستبعد أن يلعب فريقنا دوراً مماثلاً للدور الذى لعبه في سنغافوره!

حمد الكعبى مشرف المنتخبات الوطنية القطرية علق على فوز
فريقه الكبير على عمان بأربعة أهداف مقابل هدفين بعد أزمة
البداية التي وضعت العنابي في علق الزجاجة.
قال الكعبى: بالطبع كانت أول خسارتين لهما وقع سيء على
نفسى وعلى نفس كل قطري.. ولم يكن أمامنا قبل المباراة الثالثة
سوى محاولات مكثفة مع اللاعبين لخراجهم من الدوامة والشد
من أزهم.. وكانت سياستنا أنه مثلاً قبلنا البطولة الماضية
بفوز.. علينا أن نتقبل الخسارة في هذه البطولة بهوده
وعقلانية.. أن نتعامل معها تعاملًا حضارياً.
كنت من أشد الناقمين الذين ينتقدون المنتخب قبل الفوز على
عمان.. نحن هنأ لتمثيل دولة.. وكان يجب أن نترف عن
الصغار.. كان واجباً علينا أن نحاول انتشال اللاعبين.. أن
نأخذ بأيديهم من أجل ارتفاع مستواهم حتى لا تتكرر الهزائم.





الفهد ينفذ خطة حكيمة في المباراتين الفوز الكبير الأبيض يكسب الأزرق بجدارة وجهود لاعبيه الانتصار خطوة واسعة نحو كأس البطولة

الكل كان في انتظاره

عيني عندك أمام الناس
الحكم كان أدنى من الجميع
ولست أدري هل ما حدث أول
امس إدارة مباراة أم عملية إنهاء
مباراة؟

لقد نجح هذا الحكم الذي تم
اختياره بعناية لكي يدير هذه
المباراة على وجه التحديد في إصابة
لاعب المنتخب الكويتي بالتوتر
وهذا من وجهة نظري أخطر
شيء... أخطر قرار من الممكن أن
يتخذه حكم.

أنا أسألكم: هل يستطيع لاعب في
الدنيا أن يعطي في الملعب وهو
متوتر؟

إذا أردت أن تصيب فريقا في
مقلع عليك بتصدير التوتر إليه...
والحكم البلغاري فعل ذلك مع
الكويت.



كان الجميع في انتظار مقدم
الشيخ أحمد فهد الحمد رئيس
وفد المنتخب الكويتي في قاعة
فندق البطولة بالأمس.

والفهد معروف بقدراته التي
تثير شهية الصحفيين.

ونحن ومن منطلق حيادنا
الكامل ننشر كل كلمات الفهد رغم
سخونتها ورغم قسوتها أحيانا...
من منطلق أن باب صحافة
الإمارات مفتوح للجميع...
ومفتوح لكل الآراء مهما كانت لنا
أو علينا.

والفهد بدأ التمهيد لكلماته
القادمة بمقدمة ارتأى أنه لا بد
منها.

قال أولا مبروك لمنتخب الإمارات
الشقيق

مبروك لجمهورية الإمارات
مبروك لسمو الشيخ عبدالله بن
زايد آل نهيان رئيس اتحاد
الإمارات ورئيس اللجنة المنظمة
للبطولة.

مباراة كبيرة
انتي رغم كل ذلك لازلت أشيد
بعملاء منتخب الإمارات ولا
انتقص من قدره... لكني وأنا أشعر
بالمباراة من الحكم كان علي أن
أتحدث عنه.

وايضا لا يفوتني أن أشيد بأداء
المنتخب الكويتي الذي صمد أمام
هذا الحشد الهائل من الجماهير...
وامام هذا التحدي الذي كان يلعب
به منتخب الإمارات وامام هذا
الأسلوب الذكي الذي تعامل به
الحكم البلغاري مع المباراة.

الكويت كان في قمة أدائه واجه
كل ذلك بعشرة لاعبين وواجه
خطورة مدقة من خمسة لاعبين
كبار في مجرم الإمارات.

(خليجي ٩٤) تحول من إصرار إلى قصة نهاية معروفة
الحكم البلغاري قصة لشد... لكن واقعته فاسدة!



عيب... عيب...
وعندما سئل الفهد طالما أنه
مخطط أن هذه الدرجة... فهل يلجأ
إلى تقديم احتجاج أو مذكرة ضد
الحكم.

وقال الفهد باندماش تسجيل
موقف؟

عيب أن تسجل الكويت موقفا
ضد الإمارات

الكويت هنا وأقولها للمرة الألف
لكي تساهم في نجاح البطولة... أن
أهل الإمارات لو يريدون عيانا ما
يخجلنا بهم... أقولها: عيب... عيب أن
تفكر الكويت بهذا المنطق.

انتي أقول كل ذلك من أجل
مستقبل دورات الخليج التي نعتز
بها... لا تريد لها أن تصبح محل
شبهات حتى تسمر كما تريد لها.

انتي فقط غاضب لما يحدث...
الفريق تصرف الملايين... والبعثات
ترك أهلها وذويها بالشهور...
والشباب صغار ومن المؤسف أن
تضيق كل الجهود هكذا؟

قفره كبيرة

وفي ختام حديثه قال الفهد: لا
أريد أن أتحدث أكثر من هذا...
وعموما لقد كان الفوز الكبير الذي
حققه منتخب الإمارات بالأمس
بمثابة قفزة واسعة نحو البطولة
ونحو الكأس.

تقرير من داخل لجنة الحكام الحكم البلغاري يستحق تقدير امتياز وتكرار الطرد... صحيح ١٠٠٪

في التاسعة والنصف من صباح
امس عقدت لجنة حكام البطولة
بدراسة الإنجليزي كين ريدن بمقر
اللجنة بفندق هيلتون أبوظبي.

وقال كين ريدن أن التشكيك في
قرارات الحكم البلغاري لا يمر له
ومن يعتقد أنه ظلم الفريق الكويتي
فما عليه إلا أن يزورنا بفندق
هيلتون لمشاهدة معا شريط المباراة
مرة أخرى ليتأكد أن الحكم أدارها
بحياد وعدالة كاملين ولكن المشكلة
أن البعض يقيم الحكم وفق رؤيته
الخاصة، ونحن هنا لانجاس
البطولة، لا لكي نلعب دورا في
ترجيح كفة فريق على حساب فريق
آخر.

يذكر أن جميع حكام البطولة
يبدأون يومهم في الساعة صباحا
بالتدريب في ملعب نادي الوحدة ثم
يتناولون الإفطار ثم تعقد لجنة
الحكام اجتماعها اليومي في التاسعة
صباحا، وبعده تعقد اللجنة اجتماعا
مع الحكام لتقييم المباراة السابقة
وتعيين حكام نفس اليوم.



لقد أحسست بهذا الشعور بعد
انتهاء المباراة... بعد هذه الفقرة
العامة من الجماهير... بعد كل
هذه المسيرات التي جابت شوارع
الإمارات... بعد كل هذا الزخم
الصحفي... وبعيد تصريحات
المسؤولين الكبار.

والإمارة - وحتى لا ننظم
الإمارات - نقول عنها... أن المنتخب
الوطني الإماراتي أدى مباراة
كبيرة وجميلة واستحق الفوز بها
عن جدارة واستحقاق.

كان إصرار اللاعبين على الفوز
والحصول على النقاط وراء هذه
النتيجة الكبيرة... لكن للأسف
أقول «الله يسامح من كان
السبب»!

وبعد هذه الكلمة الأخيرة بدأ
الفهد يقصص عما يداخله...
قلنا الله «الله يسامح من على
وجه التحديد»

قال أولا نحن لا نريد أن نقل من
الانتصارات... والكويت هنا من
أجل أنجاح الدورة مهما كانت
التضحيات.

لكني لا أريد أن نصل بدورات
الخليج إلى هذا المستوى...
لقد تحولت الدورة من دورة
الفرح... إلى دورة القصة
... ولأنها تحولت إلى قصة فم
السهل عليك أن تتصفح الصفحة
الأخيرة لتعرف نهايتها مقدما
وتعني نفسك من قراءة كافة
فصولها!!!

طرد الدوخة صفة... وكلاء زهير ك...

..... «إقرار»

حياتي أشاهد حكما يرفض علاج
حارس في الملعب ويطلب منه أن
ينفض واقفا... بل ينادي على
سيارة اللاعبين المصابين لكي
تنقله خارج الملعب!

انتي لأول مرة أشاهد حكما
يعطي الكرة لفريق من الفريقين
حتى يسخن بها قبل المباراة!

أول مرة أشاهد حكما يعطي
إنذارا بعينه اليسرى دون أن
يشاهد اللاعب بعينه اليمنى!

لست أدري «يمكن يكون
أحد»!

الحكم يا أخوان كان أدنى من أن
يعطي قرارا خاطئا في لعبة معينة

فضليها البلغاري...
تهنئي لزهير
انتي أهني النجم الكبير زهير
بخيت على هذا الذكاء... لعبيها زهير
وهذا الفارق بين لاعب ولاعب...
وأسألكم الفهد سوألا مباشرا
وواضحا... قلنا: ماذا فعل الحكم
تحديدا إذا كنت لا تقصد واقعة
زهير؟... هل ارتكب الحكم خطأ أثر
على نتيجة المباراة؟ هل احتسب
هدفا مشكوكا في صحته؟ هل
احتسب ضربة جزاء غير
صححة؟... ماذا فعل الحكم على
وجه التحديد؟

يقول الفهد: انتي لأول مرة في

انجلترا ورئيس لجنة الحكام من
انجلترا! انتي لازلت أقول أن
الجين البلغاري جميل الطعم...
لكنه جين فاسد!!

واقعة الطرد صحيحة
انتي لا تحدث عن واقعة طرد
الدوخة بعد أن التحم بسزهر
بخيت

لا أقول ذلك حتى لا يروح حق
الإمارات في الفوز

طرد الدوخة ليس فيه شك
هناك بعض الحكام يشبهون
البطاقة الصفراء في مثل هذه
الواقعة وهناك بعض الحكام
يفضلون الحمراء تماما مثلما

أسألكم أولا: ترى ماذا ستكون
مشاعركم إذا لعبت الكويت أمام
السعودية في اليوم الأخير بالصف
الثاني؟

أقول ذلك لأنه من الممكن جدا أن
تكون هذه المباراة حاسمة إلى
جانب مباراة الإمارات وعمان
أسألكم مرة أخرى: ماذا ستكون
مشاعركم إذا لعبنا هذه المباراة
بالصف الثاني

.. أن مشاعركم في هذه اللحظة...
هي نفس مشاعري التي أعيشها
حاليا فأعزوني!

انتي أسأل: من هي بلغاريا
حتى نأتي بحكم منها؟ أين

كانت تقول:
«على اللجنة المنظمة للبطولة
دعوة الوفود الستة المشاركة في
البطولة لكي تقوم بنفسها
باعتقاد الحكام الستة الأجانب
الذين سيتولون إدارة المباريات إلى
جانب حكامنا الخليجين».

وأنا أسألكم الآن: ماذا لعبت
الإمارات هذه اللعبة وحدها دون
مشاركة الآخرين... ماذا تحملت
وحدها المسؤولية ولم تشركن كما
تقول التوصية التي رفعتها في
«خليجي ٩١» بالبوحة!!

إذا أردتم أن تعرفوا شعوري
بعد مباراة الكويت والإمارات، فانا

الدورة أن تصبح مثل غيرها...
لا أريد أن تزرع فيها الشك حتى
لا تخرب نكهتها... فهذا الشك هو
بالتأكيد منهج غير تربوي لابنائنا
اللاعبين.

وعاد الفهد للتأكيد... أن منتخب
الإمارات لعب مباراة كبيرة
ويستحق عليها الفوز وإن كلماته
لا تقلل أبدا من ذلك ولا تعني أيضا
ذلك.

وبدا أحمد الفهد يكشف رويدا
رويدا عما يعاينه
قال: في قطر قلنا بل طرحنا
توصية في المؤتمر العام ووافقت
عليها الوفود والتوصية الكويتية
الموجودين.. لكني لا أريد لهذه

الرياضي



الجمعة ١١ نوفمبر ١٩٩٤م
الواقي: جمادي الآخرة ١٤١٥هـ
الصفحة الرابعة

الحكم الجلفاري

كان جيداً لكنه

لم يكن متوازياً

سالنا أحمد جاسم الحكم الدولي البحريني المعتزل والذي جاء مع البعثة البحرينية عن رويته أداء الحكم الجلفاري خاصة بعد أن اختلفت الآراء حول أسلوب حكمه في مباراة أمس الأول فقال: أنه لا شك أن أداءه خبرة حكمية كبيرة لكن أكثر ما يؤخذ عليه أنه كان غير متوازن في قراراته، وكلامه هذا ينطبق على تعامله مع الفريقين.. منتخب الإمارات ومنتخب الكويت كلاهما دفع ثمن ذلك وليس أحدهما كما يقولون.



أعبر الكويت: الحكم في حق

والنفس استحق الصبر

برغم الحملة العنيفة التي يشنها الشيخ أحمد فهد الاحمد رئيس الاتحاد الكويتي واتهامه للحكم الجلفاري الذي ادار مباراة منتخبنا الوطني مع شقيقه الكويتي بالتحيز لصالح منتخب الإمارات بطرده اللاعب يوسف الدويحي مدافع منتخب الكويت، برغم ذلك أكد أكثر من لاعب بالمنتخب الكويتي اسن ان الحكم كان على حق عندما أخرج البطاقة الحمراء للاعب يوسف الدويحي.

ويقول وائل سليمان كابتن الفريق لقد ارتكب الدويحي خطأ لا مبرر له، ووضعنا في موقف صعب عندما اضطررنا لإكمال المباراة بعشرة لاعبين، بعد أن كان الدويحي يقوم بمهمته على خير وجه بمراقبة زهير بخيت، وبعد الطرد أصبح الفريق في موقف لا يحسد عليه حيث استمر منتخب الإمارات الفشارق العديدة وضغط علينا من الأطراف ونجح في تسجيل هدفين، ولولا طرد الدويحي لوجد منتخب الإمارات صعوبة شديدة في الفوز بالنقطة.

أما عبيد الشمري نجم خط الوسط الكويتي فقد اتفق مع زميله وائل بان الدويحي ظلم الفريق بارتكابه خطأ استحق عليه الطرد، مشيراً إلى أن هذه الواقعة قلبت المباراة رأساً على عقب، وسهلت مهمة منتخب الإمارات في السيطرة على مجريات الشوط الثاني بعد أن كان اللاعب متكافئاً إلى حد كبير طوال الشوط الأول.

ويرى الشمري: أن فوز الإمارات بالنقاط الأربع القادمة يعني فوزه بالبطولة مستبعداً أن تقام مباراة فاصلة لتحديد البطل، فالفرق يرتفع مستواه الفني من مباراة إلى مباراة بفضل المؤازرة الجماهيرية المؤثرة ولو فاز منتخب الإمارات بالنقطة فسكون أول المهنئين له على هذا الانجاز بعد أن نجح الإماراتيون تنظيمياً وفنياً حتى الآن.



منتخبنا

يكسب

استعداداً

للجولة الرابعة



«مناصرة» بعد «الغداء».. والتدريب مساء بمدينة زايد

كثف منتخبنا الوطني استعداداته للجولة الرابعة والتي ستبدأ يوم السبت القادم ويلاقي فيها منتخبنا نظيره البحريني وادي في الرابعة والنصف عصر أمس تدريبه بملعب الجزيرة بقيادة مدربيه توني بيتشك، ويخصص الجهاز الفني اليوم وبعد «الغداء» محاضرة يتناول فيها الجوانب التكتيكية المتعلقة بالمباراة القادمة والقاء الضوء على المباراة السابقة أمام الفريق الكويتي وبعد صلاة المغرب سيتوجه الفريق إلى اللعب الخارجي بمدينة زايد الرياضية لاستكمال استعداداته بمشاركة جميع اللاعبين.

من جانب آخر أثير التشخيص الذي جرى على إصابة اللاعب صالح جمعة



بان ما حدث ليس له علاقة بالإصابة السابقة إنما هي إصابة في الحوض وهي إصابة جديدة لكنها لن تمنع اللاعب من الانضمام في التدريبات كما أن الإصابات الأخرى هي مجرد إصابات طفيفة ولن تحول أبداً من مشاركة اللاعبين في مباراة البحرين.

منتخبنا يشاهد لقاء البحرين والسعودية

وكان منتخبنا الوطني ومعه الجهاز الفني والاداري قد توجه بعد تدريبه أمس إلى استاد مدينة زايد حيث تابع اللاعبون مباراة البحرين والسعودية وقام بيتشك بتدوين ملاحظاته عن الفريق البحريني.

.. وشهد شاهد من أهلها.. يا «أبافهد»

خط الوسط بقيادة المبدع محمد علي الذي يطلق عليه الكويتيون لقب «كوجاك» دوراً كبيراً بمساندة خط الهجوم بقيادة الهدف لنحتك عدنان الطلياني الذي بدأ متألفاً أكثر من أي وقت مضى.

الظروف وقت ضد الأزرق! إذن فالمنتخب الإماراتي فاز بجدارته واستحقاق كما قلت ولكن.. ماذا عن منتخب الكويت ذلك الفريق الذي شارك بالونديال والأولمبياد.. وهو الذي كان أول فريق يحصل على كأس بطولة أمم آسيا.

برأينا أن أداء الأزرق لم يكن سيئاً في تلك المباراة على أساس أننا ككويتيين تعلم تمام العلم أن فريقنا مازال في طور مرحلة أعباد طويلة الأمد وأنه لم يرتق بعد لمستوى الطموحات.. وليس مهياً للبطولات في الوقت الحاضر.. وبرأينا أن المنتخب الكويتي لعب بتكتيك متوازن لا يخلو من الذكاء.. صحيح أن الفريق كان يبالغ في الدفاع وهو ما يوحى للبعض أنه سيتفنى بالتعادل.. أو أنه غير قادر على مواجهة الفريق الإماراتي إلا أن هذه النقطة هي مفتاح المناورة الذي لجأ إليه الفريق.. كان يريد من الإماراتيين أن يهاجموا حتى يتكلموا عن قيودهم الدفاعية ومع مرور الوقت.. وحتى يتأثر الفريق نفسياً ويغلب عليه الجهد والتعب.. وقتها سيشرع المدرب مهاجماً كويتياً موهباً ويكفقه بقلب الموزاين.. إلا أن الرياح لم تات كما تشتهي أسفين كما يقال.. جاء قرار طرد الدويحي لتختلط كل أوراق المدرب واللاعبين.

أخيراً نرجو ألا تقصر الخسارة أو ابتعاد منتخبنا عن اللقب كبديل على عقم خطط لوبانوفسكي.. أو فشل.. بل أننا على ثقة بأن الأزرق لن ينهض من كبوته.. أو غفوته التي استمرت طويلاً.. إلا على يد لوبانوفسكي ذاته.. فاعطونا مزيداً من الوقت فقط.. وستشاهدون ما يمكن أن يقدمه الأزرق.

المضي قدماً نحو الكأس الغالية.. لذلك فأنهولوا بروح عالية للغاية.. وحاولوا فرض طريقهم الهجومية الضاغطة على دفاع منتخب الكويت.. وإذا كان مثل هذا الضغط لم يسفر عن أية خطورة تذكر أو أية أهداف بالشوط الأول.. فإن سحب الفريق ولاعبيه أجبروا بعض التعديلات الطفيفة على تكتيكهم مع بداية الشوط الثاني وركزوا على الجهة اليمنى لاستغلال نقص مدافعي منتخب الكويت بسبب طرد اللاعب يوسف الدويحي.. وبالفعل كفى منتخب الإمارات هجومه وتلق بخيت سعد وشقيقه في تلك الجهة ونجحاً في تهينة العديد من الفرص التي انصرت عن هدفين من الجهة ذاتها.

عوملاً.. فقد كان كل لاعبي الإمارات نجومياً رغم بعض الهفوات التي ارتكبها البعض.. حيث لعب الفريق بشكل جماعي متطور.. لعب فيه

لا يختلف اثنان على أن الفوز الذي حققه منتخب الإمارات الشقيق على منتخب الكويت في المباراة المتعة التي جمعتهما مساء أمس الأول هو فوز مستحق وعن جدارة.. إلا أننا نرى هنا أن ثمة أموراً قد تكون غائبة عن أنظار الكثيرين، لذلك فلابد من الوقوف عندها.

اللاعب رقم (١) اتنى قبل كل شيء إلا يعتبر ما سأكته هنا بمثابة «جماعة» للإشقاء الإماراتيين.. أو رد جميل على كرم الضيافة الذي ألقته جميع الوفود المشاركة من جميع البلدان.

برأي.. أن جماهير الإمارات كانت اللاعب رقم واحد بالمعنى تماماً كما قال لاعب المميز الذي اعتبره نجم هذه البطولة وهو زهير بخيت، فالجماهير شجعت بإخلاص وبروح وطنية خالصة لم تدعم لاعبي الإمارات وتزيد من حماسهم فقط.. بل وأشرت سلباً على لاعبي المنتخب الكويتي.. ويكفي القول أننا نحن كصحفيين عجزنا ونحن خارج الملعب عن الحكم بالقلب بسبب توتر انفعالياتنا فما بالك باللاعبين الذين يشاركون معظمهم لأول مرة في مثل هذه البطولة الحساسة.

وما أود أن أقوله هنا أن جماهير الإمارات كانت ملتزمة، شجعت فريقها بقوة وهدفت ضد لاعبي الكويت أثناء استحوارهم على الكرة.. إلا أنها لم تتجاوز حدودها أو تجبر منها أي تصرفات تسيء لاعبي المنتخب الكويتي وهو ما يدل على أن جماهير الإمارات راقية ومتطورة.. وتمتعت بأخلاق عالية قلما تتوفر لدى الآخرين.

الأمازيون لعبوا بهجوم ضائع وخطة ذكية.. فجماعير الإمارات كانت دافعا للفرق الذي حققه فريقها.. ولكن نرجو هنا ألا يعتبر ذلك تقليلاً من حجم العطاء الذي قدمه لاعبو الإمارات أو تقليلاً من قدرهم.. فاللاعبون قدموا مباراة رائعة أكدوا فيها إخلاصهم لفانيليتهم وبلدهم قبل أن يؤكّدوا إصرارهم وعزميتهم على

شبهة تعدد في حادثة إصابة زهير.. إذاً بما كان الأمر مجرد رد فعل لحركة مضادة وأنا شخصياً لا أشك في نزاهة الحكم تماماً كما أنني لا أشك لحظة في وجود نية مبيتة لدى الدويحي إلا ليس بيننا من يتعمد ضرب أخيه.

وبعيداً عن هذه الواقعة برك مروى لمنتخبنا فوزه وبطل في فاصل (عشيرة) مع زهير بخيت، وأشكر إلى أن منتخب الإمارات قدم مباراة كبيرة واستفاد من عامل الخبرة والجمهور عكس منتخبنا الذي مازال في طريق البناء لنهائيات كأس العالم ٩٨.

وعما إذا كان يعاني الأصرين من وجوده وحده في المنطقة الأممية دون معاونين قال أنه على العكس من ذلك يلقي دعماً كبيراً من زميليه الشمرى والسويحي.. كما أشاد بالمدرب لوبانوفسكي وفكره التدريبي.. وأخيراً قال مروى قولاً فقط أن الحكم كان متعادلاً في قراراته وأحياناً ظهر بشكل متسرع لكن أن نقيمه بعدم النزاهة فهو أمر ليس في البال.

الأمارات مجموعة متجانسة وأشار مروى إلى أن هناك حقيقة لابد أن يدركها الجميع وهي أن المنتخب الإماراتي يضم مجموعة متجانسة من اللاعبين لعبوا مع بعضهم البعض منذ حوالي ٥ سنوات كما أن الجهاز الفني كان معهم في «خليجي ٩١» ولهذا نرى مستوى المنتخب الإماراتي في تقدم مستمر كما لا ننسى الدور الجماهيري الذي كان له أثر في ذلك.

المرحلة المقبلة صعبة والنصه هدفنا أكد على مروى أن مشوار المنتخب في المرحلة المقبلة يتطلب بذل الكثير من الجهد في سبيل تحقيق أحد المراكز الثلاثة الأولى بعد أن قدنا بخسارتنا أمام الإمارات فرصة المنافسة على البطولة وإن أقل شيء نقيمه للكرة الكويتية للمحافظة على مكانتها التي حققتها في السابق هو الصعود لمنصة التتويج وتحقيق أحد المركزين الثاني أو الثالث في الدورة.

أعرب محمد علي نجم نجوم منتخبنا والشهير بس (كوجاك) عن سعادته البالغة بعد أن أضفى أول لاعب يحظى بجائزة أحسن لاعب المنشوحة من قبل خبراء اللجنة الفنية، وقال إن هذين اللقبين وسام على صدره وصدر زملائه، فيسبونهم لن يحقق مثل هذا الفوز الذي أراه مازة مسجلة باسم منتخب الإمارات وليس باسم محمد علي فحسب.. ولنا كوجاك وماهو تعليقك على مقولة أن محمد علي هو العقل المفكر لمنتخب الإمارات ويؤونه نقد الهجمات كثيراً من فاعليتها ورواقها وهو التصوير الذي تنشر به الصحف السعودية أجاب

محمد محمد علي: أنا أفكر.. إنني أنا أكتب دولارات كوردس الألماني هو الذي علمني فن التصوير الساحن

محمد وساحة التواضع كسي محباه: هو كلام يسعدني بالطبع لكنني أقول أن منتخب الإمارات عبارة عن ١١ لاعباً مفكراً يطبقون الشعار الديكارتي «أنا أفكر إذن أنا موجود».. ولنا له وماهو سر كل هذه التمريرات السريعة السخنة التي تتلطف من بين قدميك.. وأين كانت قبل ذلك فاجاب قائلاً: أنه النضج الميداني الذي لن شأنه استظهار مثل هذه التمريرات وهي أيضاً نتاج المباريات الدولية، وأعرف أن الذي علمني ألف بآه هذه التمريرات هو مدربنا السابق ومساعد يكتنزون الألماني كوردس.. أنه صاحب الاختراع.

محمد وساحة التواضع كسي محباه: هو كلام يسعدني بالطبع لكنني أقول أن منتخب الإمارات عبارة عن ١١ لاعباً مفكراً يطبقون الشعار الديكارتي «أنا أفكر إذن أنا موجود».. ولنا له وماهو سر كل هذه التمريرات السريعة السخنة التي تتلطف من بين قدميك.. وأين كانت قبل ذلك فاجاب قائلاً: أنه النضج الميداني الذي لن شأنه استظهار مثل هذه التمريرات وهي أيضاً نتاج المباريات الدولية، وأعرف أن الذي علمني ألف بآه هذه التمريرات هو مدربنا السابق ومساعد يكتنزون الألماني كوردس.. أنه صاحب الاختراع.

محمد وساحة التواضع كسي محباه: هو كلام يسعدني بالطبع لكنني أقول أن منتخب الإمارات عبارة عن ١١ لاعباً مفكراً يطبقون الشعار الديكارتي «أنا أفكر إذن أنا موجود».. ولنا له وماهو سر كل هذه التمريرات السريعة السخنة التي تتلطف من بين قدميك.. وأين كانت قبل ذلك فاجاب قائلاً: أنه النضج الميداني الذي لن شأنه استظهار مثل هذه التمريرات وهي أيضاً نتاج المباريات الدولية، وأعرف أن الذي علمني ألف بآه هذه التمريرات هو مدربنا السابق ومساعد يكتنزون الألماني كوردس.. أنه صاحب الاختراع.

محمد وساحة التواضع كسي محباه: هو كلام يسعدني بالطبع لكنني أقول أن منتخب الإمارات عبارة عن ١١ لاعباً مفكراً يطبقون الشعار الديكارتي «أنا أفكر إذن أنا موجود».. ولنا له وماهو سر كل هذه التمريرات السريعة السخنة التي تتلطف من بين قدميك.. وأين كانت قبل ذلك فاجاب قائلاً: أنه النضج الميداني الذي لن شأنه استظهار مثل هذه التمريرات وهي أيضاً نتاج المباريات الدولية، وأعرف أن الذي علمني ألف بآه هذه التمريرات هو مدربنا السابق ومساعد يكتنزون الألماني كوردس.. أنه صاحب الاختراع.

محمد وساحة التواضع كسي محباه: هو كلام يسعدني بالطبع لكنني أقول أن منتخب الإمارات عبارة عن ١١ لاعباً مفكراً يطبقون الشعار الديكارتي «أنا أفكر إذن أنا موجود».. ولنا له وماهو سر كل هذه التمريرات السريعة السخنة التي تتلطف من بين قدميك.. وأين كانت قبل ذلك فاجاب قائلاً: أنه النضج الميداني الذي لن شأنه استظهار مثل هذه التمريرات وهي أيضاً نتاج المباريات الدولية، وأعرف أن الذي علمني ألف بآه هذه التمريرات هو مدربنا السابق ومساعد يكتنزون الألماني كوردس.. أنه صاحب الاختراع.

محمد وساحة التواضع كسي محباه: هو كلام يسعدني بالطبع لكنني أقول أن منتخب الإمارات عبارة عن ١١ لاعباً مفكراً يطبقون الشعار الديكارتي «أنا أفكر إذن أنا موجود».. ولنا له وماهو سر كل هذه التمريرات السريعة السخنة التي تتلطف من بين قدميك.. وأين كانت قبل ذلك فاجاب قائلاً: أنه النضج الميداني الذي لن شأنه استظهار مثل هذه التمريرات وهي أيضاً نتاج المباريات الدولية، وأعرف أن الذي علمني ألف بآه هذه التمريرات هو مدربنا السابق ومساعد يكتنزون الألماني كوردس.. أنه صاحب الاختراع.

مدیر المنتخب الوطني يف

أماننا أهم

لا أتهمني تهديد اللق

● لم نسح للكابتن محمد عبيد «حماد» مدير المنتخب الوطني أن يفكر بمقره وطالبناه بأن يفكر بصوت عال، لكي نسمعه، ويسمع إليه جمهور المنتخب الوطني، النجم رقم ١ في خليجي ٩٢، حتى الآن.

● واليك محصلة التفكير المسروح:

● يقول محمد عبيد: بالورقة والقلم، أنهينا ٦٠٪ من مهمتنا بالبطولة بنجاح وأماناً ٤٠٪ أو بحسابات أخرى أماننا أهم ٣ ساعات في البطولة وهو ما يمثل مجموع دقائق مبارياتنا مع البحرين وعمان وهما لا يقلان صعوبة، يأتي حال من الأحوال عن المباريات السابقة ومن أراد أن يصل إلى منصة التتويج فليس أمامه سوى التعامل بنفس الأهمية مع كل المباريات.

● شخصياً لا أفضل أن تحسم البطولة بمباراة فاصلة واعتقد أن ذلك هو نفس رأي الكابتن محمد العنبري مدرب المنتخب السعودي، لأنه من الظلم أن يضع مجهود فريق بأكمله بسبب ركلة جزاء طائشة أو انتهت المباراة الفاصلة أيضاً بتأشيرة.

● هناك عوامل عديدة لتفوق المنتخب الوطني حتى الآن نستطيع أن ارصدنا في النقاط التالية:

١- الدعم الكبير الذي يحظى به الفريق من المسؤولين والجماهير.

٢- حرص الفريق على الظهور بمستوى ثابت في كل مبارياته برغم الإصابات التي تعرض لها عدد من لاعبيها والتي فرضت على بيتشك إشراك بخت سعد ظهراً وإمين وحسين غلوم ظهراً، ليس برغم أن الفريق خاض كل مبارياته ما قبل «خليجي ٩٢» بظهرين أساسيين هما صالح جمعة ظهير إمين ومنذر علي في الناحية اليسرى.

٣- روعة حفل الافتتاح كانت دافعا للاعبين ليكملوا الصورة الرائعة بتحقيق لتأجيلهم التي جاءت من

كل صوب وحذب لتؤازر لاعبيها.

● كل هذه النقاط الإيجابية لن تكتفل إلا بحصد مزيد من النقاط، فالبطولة لا تزال في الملعب حتى الآن ٤٠ نقاط تساوي ٣ ساعات وتساوي أيضاً ٣ شهور ونصف شهر غربة بعيداً عن الوطن، وتضحيات، وإحلام جماهير وسنولين ولو وقفنا الله وكسنا هذه البطولة فإن هذا الانجاز سيكون تتويجاً لجهود جيل بأكمله، ضحي كثيراً من أجل رفعة شأن كرة بلادنا.

● أهم ما يميز منتخبنا في هذه الدورة أن تسجيل الأهداف لا يتم بطريقة العشوائية، وجميع اللاعبين باستثناء جارس لري أصبحت لديهم القدرة على تسجيل الأهداف.

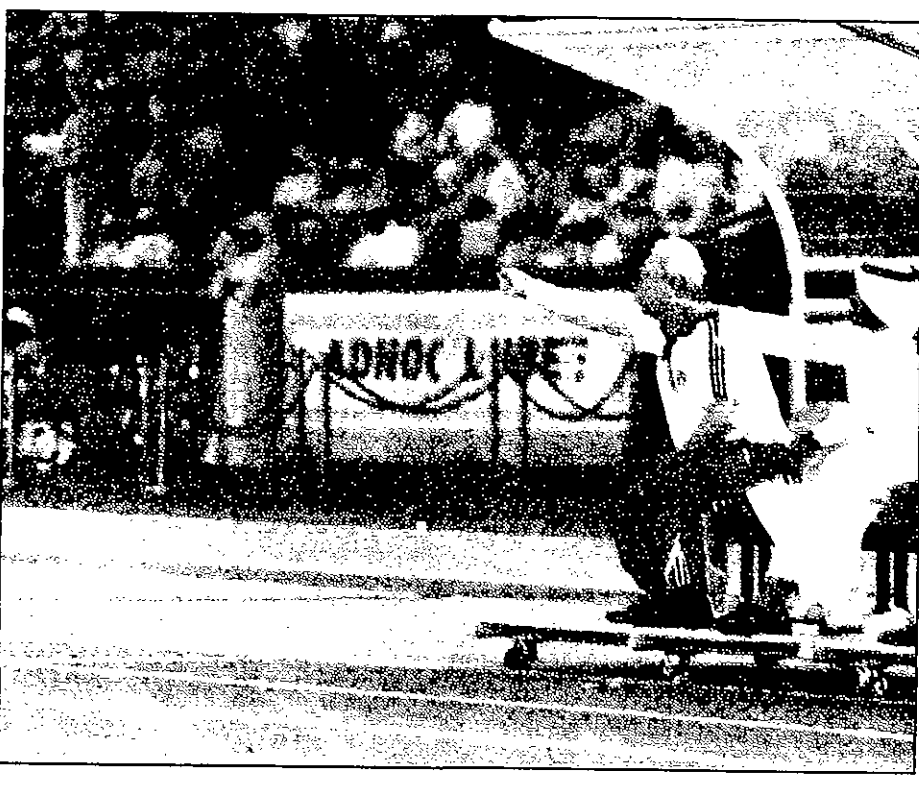
● لا أقول مع من يشك في أحقية فوزنا على الكويت، فلنا نذهب لنا في طرد المدافع الكويتي الذي تعدد إصابة زهير تحت سمع وبصر الحكم الجلفاري، وساعده الكساور، وهي الواقعة التي سجلها الكساور والمباراة والقنوات المجبة والأفضائية واسع في أن أقول أننا في

كل صوب وحذب لتؤازر لاعبيها.

● كل هذه النقاط الإيجابية لن تكتفل إلا بحصد مزيد من النقاط، فالبطولة لا تزال في الملعب حتى الآن ٤٠ نقاط تساوي ٣ ساعات وتساوي أيضاً ٣ شهور ونصف شهر غربة بعيداً عن الوطن، وتضحيات، وإحلام جماهير وسنولين ولو وقفنا الله وكسنا هذه البطولة فإن هذا الانجاز سيكون تتويجاً لجهود جيل بأكمله، ضحي كثيراً من أجل رفعة شأن كرة بلادنا.

● أهم ما يميز منتخبنا في هذه الدورة أن تسجيل الأهداف لا يتم بطريقة العشوائية، وجميع اللاعبين باستثناء جارس لري أصبحت لديهم القدرة على تسجيل الأهداف.

● لا أقول مع من يشك في أحقية فوزنا على الكويت، فلنا نذهب لنا في طرد المدافع الكويتي الذي تعدد إصابة زهير تحت سمع وبصر الحكم الجلفاري، وساعده الكساور، وهي الواقعة التي سجلها الكساور والمباراة والقنوات المجبة والأفضائية واسع في أن أقول أننا في



علي مروى: ليس هناك حكم يعتمد طرده لأغب

وليس بيننا لاعب يتعمد ضرب أخيه

في يوم فتيق مريدان لم يكن هناك حديث أمس سوى عن واقعة طرد (الوخي) اللاعب الكويتي بسبب اعتدائه على نجم منتخبنا زهير بخيت، سالنا عن الدويحي فقال زملأوه أنه (مدوخ) ويرفض الخروج من غرفته وعلا على ما صافه في المباراة التي شهدت طرده وبالتالي زيادة العيب على زملائه الذين دفعوا ثمن غلته.. قلنا للشمرى المعروف بدمائة الخلق هل شاهدت حادثة الطرد وماهو تعليقك عليها، فتفى مشاهدتها حال حودها لكنه أكد أنه وسعود بوجدان أن شغل اللعبة لم يظهر وجود نية للضرب كما أن الحكم ذهب لسؤال مراقب الخط بعد حين ودون وجود إشارة من المراقب، وتوجهنا بالسؤال إلى مروى فقال بدوره أنه لا يعتقد بوجود

شبهة تعدد في حادثة إصابة زهير.. إذاً بما كان الأمر مجرد رد فعل لحركة مضادة وأنا شخصياً لا أشك في نزاهة الحكم تماماً كما أنني لا أشك لحظة في وجود نية مبيتة لدى الدويحي إلا ليس بيننا من يتعمد ضرب أخيه.

وبعيداً عن هذه الواقعة برك مروى لمنتخبنا فوزه وبطل في فاصل (عشيرة) مع زهير بخيت، وأشكر إلى أن منتخب الإمارات قدم مباراة كبيرة واستفاد من عامل الخبرة والجمهور عكس منتخبنا الذي مازال في طريق البناء لنهائيات كأس العالم ٩٨.

وعما إذا كان يعاني الأصرين من وجوده وحده في المنطقة الأممية دون معاونين قال أنه على العكس من ذلك يلقي دعماً كبيراً من زميليه الشمرى والسويحي.. كما أشاد بالمدرب لوبانوفسكي وفكره التدريبي.. وأخيراً قال مروى قولاً فقط أن الحكم كان متعادلاً في قراراته وأحياناً ظهر بشكل متسرع لكن أن نقيمه بعدم النزاهة فهو أمر ليس في البال.

الأمارات مجموعة متجانسة وأشار مروى إلى أن هناك حقيقة لابد أن يدركها الجميع وهي أن المنتخب الإماراتي يضم مجموعة متجانسة من اللاعبين لعبوا مع بعضهم البعض منذ حوالي ٥ سنوات كما أن الجهاز الفني كان معهم في «خليجي ٩١» ولهذا نرى مستوى المنتخب الإماراتي في تقدم مستمر كما لا ننسى الدور الجماهيري الذي كان له أثر في ذلك.

المرحلة المقبلة صعبة والنصه هدفنا أكد على مروى أن مشوار المنتخب في المرحلة المقبلة يتطلب بذل الكثير من الجهد في سبيل تحقيق أحد المراكز الثلاثة الأولى بعد أن قدنا بخسارتنا أمام الإمارات فرصة المنافسة على البطولة وإن أقل شيء نقيمه للكرة الكويتية للمحافظة على مكانتها التي حققتها في السابق هو الصعود لمنصة التتويج وتحقيق أحد المركزين الثاني أو الثالث في الدورة.

أعرب محمد علي نجم نجوم منتخبنا والشهير بس (كوجاك) عن سعادته البالغة بعد أن أضفى أول لاعب يحظى بجائزة أحسن لاعب المنشوحة من قبل خبراء اللجنة الفنية، وقال إن هذين اللقبين وسام على صدره وصدر زملائه، فيسبونهم لن يحقق مثل هذا الفوز الذي أراه مازة مسجلة باسم منتخب الإمارات وليس باسم محمد علي فحسب.. ولنا كوجاك وماهو تعليقك على مقولة أن محمد علي هو العقل المفكر لمنتخب الإمارات ويؤونه نقد الهجمات كثيراً من فاعليتها ورواقها وهو التصوير الذي تنشر به الصحف السعودية أجاب

محمد محمد علي: أنا أفكر.. إنني أنا أكتب دولارات كوردس الألماني هو الذي علمني فن التصوير الساحن

محمد وساحة التواضع كسي محباه: هو كلام يسعدني بالطبع لكنني أقول أن منتخب الإمارات عبارة عن ١١ لاعباً مفكراً يطبقون الشعار الديكارتي «أنا أفكر إذن أنا موجود».. ولنا له وماهو سر كل هذه التمريرات السريعة السخنة التي تتلطف من بين قدميك.. وأين كانت قبل ذلك فاجاب قائلاً: أنه النضج الميداني الذي لن شأنه استظهار مثل هذه التمريرات وهي أيضاً نتاج المباريات الدولية، وأعرف أن الذي علمني ألف بآه هذه التمريرات هو مدربنا السابق ومساعد يكتنزون الألماني كوردس.. أنه صاحب الاختراع.

محمد وساحة التواضع كسي محباه: هو كلام يسعدني بالطبع لكنني أقول أن منتخب الإمارات عبارة عن ١١ لاعباً مفكراً يطبقون الشعار الديكارتي «أنا أفكر إذن أنا موجود».. ولنا له وماهو سر كل هذه التمريرات السريعة السخنة التي تتلطف من بين قدميك.. وأين كانت قبل ذلك فاجاب قائلاً: أنه النضج الميداني الذي لن شأنه استظهار مثل هذه التمريرات وهي أيضاً نتاج المباريات الدولية، وأعرف أن الذي علمني ألف بآه هذه التمريرات هو مدربنا السابق ومساعد يكتنزون الألماني كوردس.. أنه صاحب الاختراع.

محمد وساحة التواضع كسي محباه: هو كلام يسعدني بالطبع لكنني أقول أن منتخب الإمارات عبارة عن ١١ لاعباً مفكراً يطبقون الشعار الديكارتي «أنا أفكر إذن أنا موجود».. ولنا له وماهو سر كل هذه التمريرات السريعة السخنة التي تتلطف من بين قدميك.. وأين كانت قبل ذلك فاجاب قائلاً: أنه النضج الميداني الذي لن شأنه استظهار مثل هذه التمريرات وهي أيضاً نتاج المباريات الدولية، وأعرف أن الذي علمني ألف بآه هذه التمريرات هو مدربنا السابق ومساعد يكتنزون الألماني كوردس.. أنه صاحب الاختراع.

محمد وساحة التواضع كسي محباه: هو كلام يسعدني بالطبع لكنني أقول أن منتخب الإمارات عبارة عن ١١ لاعباً مفكراً يطبقون الشعار الديكارتي «أنا أفكر إذن أنا موجود».. ولنا له وماهو سر كل هذه التمريرات السريعة السخنة التي تتلطف من بين قدميك.. وأين كانت قبل ذلك فاجاب قائلاً: أنه النضج الميداني الذي لن شأنه استظهار مثل هذه التمريرات وهي أيضاً نتاج المباريات الدولية، وأعرف أن الذي علمني ألف بآه هذه التمريرات هو مدربنا السابق ومساعد يكتنزون الألماني كوردس.. أنه صاحب الاختراع.

محمد وساحة التواضع كسي محباه: هو كلام يسعدني بالطبع لكنني أقول أن منتخب الإمارات عبارة عن ١١ لاعباً مفكراً يطبقون الشعار الديكارتي «أنا أفكر إذن أنا موجود».. ولنا له وماهو سر كل هذه التمريرات السريعة السخنة التي تتلطف من بين قدميك.. وأين كانت قبل ذلك فاجاب قائلاً: أنه النضج الميداني الذي لن شأنه استظهار مثل هذه التمريرات وهي أيضاً نتاج المباريات الدولية، وأعرف أن الذي علمني ألف بآه هذه التمريرات هو مدربنا السابق ومساعد يكتنزون الألماني كوردس.. أنه صاحب الاختراع.

محمد وساحة التواضع كسي محباه: هو كلام يسعدني بالطبع لكنني أقول أن منتخب الإمارات عبارة عن ١١ لاعباً مفكراً يطبقون الشعار الديكارتي «أنا أفكر إذن أنا موجود».. ولنا له وماهو سر كل هذه التمريرات السريعة السخنة التي تتلطف من بين قدميك.. وأين كانت قبل ذلك فاجاب قائلاً: أنه النضج الميداني الذي لن شأنه استظهار مثل هذه التمريرات وهي أيضاً نتاج المباريات الدولية، وأعرف أن الذي علمني ألف بآه هذه التمريرات هو مدربنا السابق ومساعد يكتنزون الألماني كوردس.. أنه صاحب الاختراع.

محمد وساحة التواضع كسي محباه: هو كلام يسعدني بالطبع لكنني أقول أن منتخب الإمارات عبارة عن ١١ لاعباً مفكراً يطبقون الشعار الديكارتي «أنا أفكر إذن أنا موجود».. ولنا له وماهو سر كل هذه التمريرات السريعة السخنة التي تتلطف من بين قدميك.. وأين كانت قبل ذلك فاجاب قائلاً: أنه النضج الميداني الذي لن شأنه استظهار مثل هذه التمريرات وهي أيضاً نتاج المباريات الدولية، وأعرف أن الذي علمني ألف بآه هذه التمريرات هو مدربنا السابق ومساعد يكتنزون الألماني كوردس.. أنه صاحب الاختراع.

محمد وساحة التواضع كسي محباه: هو كلام يسعدني بالطبع لكنني أقول أن منتخب الإمارات عبارة عن ١١ لاعباً مفكراً يطبقون الشعار الديكارتي «أنا أفكر إذن أنا موجود».. ولنا له وماهو سر كل هذه التمريرات السريعة السخنة التي تتلطف من بين قدميك.. وأين كانت قبل ذلك فاجاب قائلاً: أنه النضج الميداني الذي لن شأنه استظهار مثل هذه التمريرات وهي أيضاً نتاج المباريات الدولية، وأعرف أن الذي علمني ألف بآه هذه التمريرات هو مدربنا السابق ومساعد يكتنزون الألماني كوردس.. أنه صاحب الاختراع.

محمد وساحة التواضع كسي محباه: هو كلام يسعدني بالطبع لكنني أقول أن منتخب الإمارات عبارة عن ١١ لاعباً مفكراً يطبقون الشعار الديكارتي «أنا أفكر إذن أنا موجود».. ولنا له وماهو سر كل هذه التمريرات السريعة السخنة التي تتلطف من بين قدميك.. وأين كانت قبل ذلك فاجاب قائلاً: أنه النضج الميداني الذي لن شأنه استظهار مثل هذه التمريرات وهي أيضاً نتاج المباريات الدولية، وأعرف أن الذي علمني ألف بآه هذه التمريرات هو مدربنا السابق ومساعد يكتنزون الألماني كوردس.. أنه صاحب الاختراع.

محمد وساحة التواضع كسي محباه: هو كلام يسعدني بالطبع لكنني أقول أن منتخب الإمارات عبارة عن ١١ لاعباً مفكراً يطبقون الشعار الديكارتي «أنا أفكر إذن أنا موجود».. ولنا له وماهو سر كل هذه التمريرات السريعة السخنة التي تتلطف من بين قدميك.. وأين كانت قبل ذلك فاجاب قائلاً: أنه النضج الميداني الذي لن شأنه استظهار مثل هذه التمريرات وهي أيضاً نتاج المباريات الدولية، وأعرف أن الذي علمني ألف بآه هذه التمريرات هو مدربنا السابق ومساعد يكتنزون الألماني كوردس.. أنه صاحب الاختراع.

فوزنا على الكويت كان مفاجئاً وقت فقط المنتخب السعودي يمكن ان يضمن «مباراة فاصلة» بشرط!



بيتشنيك مدرب منتخبنا الوطني كان في قمة سعادته أمس وهو يتحدث عن الجولات الثلاث الصعبة التي تخطاها منتخبنا والتي رفعت اسمه وينسبة لا تقل عن ٦٠٪ وسر سعادة بيتشنيك تكمن في العروض القوية التي قدمها المنتخب وحاف في الفوز الذي أصبح سمة بارزة في كل المباريات التي خاضها الفريق منذ بداية الدورة.

بالأسس حاولنا التعرف على وجهة نظر بيتشنيك بعد الفوز على المنتخب الكويتي وعن رؤيته للمنافسة في المرحلة القادمة.

يقول بيتشنيك بأن الفوز على الكويت كان مطلوباً نظراً لأهمية الجولة الثالثة وتأثيرها على الموقف في المقامة واية نقطة ضائعة حسب تقديري ستؤثر على موقف أي فريق من الفرق المنافسة، ومازالت عند رأيي بأن من يريد الكأس عليه الفوز في جميع المباريات.

ويعود بيتشنيك لمباراة الكويت فيقول بأنه لم يستغرب أبداً من خطة لوبيانوفسكي والمتطلة بسد كل المنافذ نحو سمره ومن حكم صداقته منذ ١٨ عاماً عندما كنا في منتخبى بولندا وروسيا ومن خلال لقاءات المنتخبين المستمرة فإن أوراقتنا مشكوفة والواحد منا يعرف كيف يفكر الآخر، ومن هنا كنت أبحث عن فكرة أنفذ من خلالها إلى المرمى الكويتي وكنت متفائلاً وفي أية لحظة طالما أننا في حالة هجوم وضغط على المرمى وكما شهدت فقد جاء الهدف الأول من ركلة ركنية نتيجة لهجمة من الهجمات المتكررة التي شنّها لاعبونا واتباعه الطلياني بالهدف الثاني وايضا نتيجة لذلك الهجوم المكثف، وإذا كنا قد عجزنا في الشوط الأول عن أحداث فترات في

الدفاع الكويتي المكتك فان الأمر كان مجرد وقت فقط ونذكرون معي مباراة برشلونة الأسباني مع مانشستر يونايتد الإنجليزي، فقد انتهت في الشوط الأول بالتعادل السليبي ثم سجل برشلونة في الشوط الثاني أربعة أهداف.

وتابع بيتشنيك كلامه: المباراة عشت براءة لاعبيناً ونجوميتهم.. فهم وراء هذا الفوز الكبير وهم الأساس ونحن كجهاز فني في المقام الثاني أو الثالث وهذه كلمة حق يجب أن يقال وإنما فخور بهم وأتمنى من كل قلبي أن يواصلوا هذا العطاء وهذه الروح حتى في انديتهم بغض النظر عن الكأس وسعيًا للفوز به وهو سعي مشروع ويستحقه فريقنا الذي أبهر الجميع بعروضه القوية.

تسألونني عن التغيير الذي قمت به في الشوط الثاني بإشرافي

خميس سعد في خط الهجوم مباشرة بعد الهدف وأقول لكم بأن هذا القرار كان مطلوباً بسبب بسيط وهو تدعيم خط الهجوم وتقوية اية فرصة على الفريق الكويتي بأحرار هدف مفاجيء تماماً كما حدث للمنتخب الياباني في تصفيات كأس العالم عندما فشل بالمحافظة على تقدمه ١/٢ أمام المنتخب العراقي ومني بهدف مفاجيء في آخر ثلثية حرمة فرصة الوصول إلى مونديال امريكا الذي كان قاب قوسين منه أو أدنى. إذن

الاحتياط واجب وكما لاحظتم فقد كان دور خميس كبيراً وكنا فعلاً نفتخر بالهدف الثاني وتحقق هدفنا.

البحرين وعمان

أعرف تماماً بأننا تخطينا أصعب ثلاث عقبات أي قطر والسعودية والكويت.. والبعض يرى بأن المهمة ستكون أسهل أمام البحرين وعمان وأنا شخصياً اختلف مع هؤلاء لأن المنتخبين المذكورين هما الأصعب بنظري أولاً لأن كل واحد منهما سيحاول اثبات جدارته وأماناً وثانياً لأن كل فريق يتطلع لتعزيز موقفه وزيادة رصيده حتى يمثل موقعا مناسباً، والبيدانية ستكون مع الفريق البحريني في المحطة القادمة

هدف الطلياني صنع في الحانيا !!

الهدف الثاني للمنتخب الوطني الذي سجله عيسى الطلياني في مرمى المنتخب الكويتي يحمل شعار «صنع في الحانيا» حيث تدرب عليه الفريق في بداية معسكره الخارجي بالمنايا، وطلق جملة تكتيكية أمام أحد الفرق هناك، انتهت بنفس النهاية أي بهدف زائع من قدم عيسى الطلياني.

بنت لكل لاعب

أطرف هيئة وعدت بتقديرها للفرات والمؤسسات في حالة فوز المنتخب الوطني ببطولة دورة الخليج، قمتها «صنع إيطالي» للشيخ وخلاصة الشبوت ومجلات أبوخلقة يابوتلي حيث وعدت بـ «بنت» لكل لاعب ولكل عضو بالجهاز الفني والإداري تقديراً للفريق، والشبوت ستكون جاهرة فور إعلان فوز الفريق ببطولة إن شاء الله.

بإبهر بصوت عال:

إماعات بالبطولة ب.. بمباراة فاصلة



هروشيما تعرضنا لظروف أكثر سوءاً مما تعرض لها المنتخب الكويتي، فقد طرد الحكم لاعبنا تامل خميس لخصومه على انذارين ثم خسرت المباراة بهدف قاتل في نظام تم تطبيقه لأول مرة، ولم نحتج ولم نتهم أحداً بظلمنا.

○ وشهد «جماد» على حقيقة أن المشوار لا يزال طويلاً، والمهمة لا تزال صعبة وتحتاج لمزيد من الكفاح والتأثر بين جميع العناصر لتحقيق أمل الفوز بالبطولة وكر «جماد» شكره لجهامير الإمارات الوفية التي أثبتت بتواجدها

المكثف والفعال بمدينة زايد الرياضية، أحسباً الوطني، وحزبها إلى أن تكون، شريكا استراتيجياً لتحقيق الإنجاز لكثرة الإمارات.

مدير المنتخب سجل هدفاً في مرمى البحرين

○ محمد عبيد «جماد» مدير المنتخب الوطني، كان لاعباً ضمن تشكيلة الفريق في دورة الخليج السابقة بمسقط، وخلال الدورة سجل هدفاً واحداً.. في مرمى حمود سلطان حارس مرمى منتخب البحرين.

والهمة بالطبع صعبة لأن منافسنا يأمل بمواصلة مشواره مستقيماً من رصيده الحالي، ونحن من جهتنا سنعمل ألف حساب له لأن النتيجة تعطينا في الدرجة الأولى ونجاحنا في الجولة الرابعة يعني أننا أصبحنا على مقربة من البطولة.

كل فريقنا نجوم مختلف مع الذين يعتبرون ما حققنا هو نتيجة لبراعة نجم أو نجمين.. فميرة فريقنا وقوته في جماعته وكل لاعب له دور وليس الطلياني أو زهير أو محمد علي فقط.. وأكبر دليل هو نجاح عبدالرحمن الحداد بأحرار هدف التعادل وإسماعيل راشد بهدفه الأول بمرمي الكويت والذي أعلننا دفعة قوية وساهم إلى حد كبير بخروجنا فائزين.. وكل ما أرجوه أن تلتفت المنتخب الإمارات كفريق جماعي يضم (١١) نجماً ولكل نجم دوره في الملعب والهدف في النهاية هو تحقيق الطموحات والفوز بكأس الخليج ولأول مرة، وهذا ما يؤكدنا يوماً بعد يوم ومن مباراة إلى أخرى.

كل مباراة لها ظروفيها وكل فوز هو بمثابة شحنة جديدة ودافع للاعبينا ونظرتنا للمبارتين القادمتين لا تقل أبداً عن نظرتنا السابقة وسندخلهما بنفس الروح والعطاء ولن نتهاون فيهما أبداً.

المباراة الفاصلة

○ مستر بيتشنيك: يتحدثون في أروقة البطولة عن مباراة فاصلة مع المنتخب السعودي لحسم البطولة فما رأيكم بهذا الكلام.

— كل شيء جائز وعلى المنتخب السعودي أن يفوز بأربع مباريات متتالية لكي يصل إلى ما يصبوا إليه، وكان بيتشنيك يشير إلى مباراة البحرين التي أقيمت بالأسس ومباراتي قطر والكويت إضافة للمباراة الفاصلة مع منتخبنا.

وأضاف خالد إسماعيل أنه بلاشك الإصابة تؤكد بشكل أو آخر على مستواه في الملعب معتزلاً بتدوين مستواه وأرجع ذلك إلى تأثره بالإصابة.

ويرى خالد إسماعيل أن المنتخب الإماراتي أصبح المرشح الأول والأقوى لأحرار اللقب وبعد أن شاهد الجميع مباراة الإمارات والسعودية لم يعد هناك مجال لترشيح أحد غير المنتخب الإماراتي، مؤكداً أن طريقة لعب المنتخب السعودي وشقيقه الكويتي تشابهت إلى حد كبير في الاعتماد على التكتل الدفاعي أمام المرمى.

وأكد أن مبارياتهم أمام الكويت جاءت طيبة ومحقة لكل الأساليب في تخطي واحد من الفرق المنافسة مما يعطي لنا الفرصة للانطلاق والتحليق نحو اللقب الذهبي.

وأكد أن مباراتي فريقه القادمين هاتين جدًا للمحافظة على الصدارة والابتعاد عن المنافسين مشيراً بقوله لكل مباراة ظروفها الخاصة واستعدادنا أن يختلف عن أي مباراة مضت وهدفتنا منذ انطلاق البطولة أحرار اللقب.

وأشاد بإداء المنتخبين البحريني والعُماني وتطور مستواهما ولكن تفتنا بأنفسنا وجماعتنا الوفية سيدفعنا لتخطي هاتين المباراتين بكل ثقة إلى جانب تفتنا الكبيرة في قدرات الجهاز الفني بقيادة بيتشنيك.

واختتم تصريحاته بالإعجاب بالمرسة الأوربية التي تعقد على اللياقة البدنية إلى جانب المهمات الفريدة لأفراد جماعته..

زهير يخترق الحصار الإعلامي أيضا

زهير بخيت تطارده نجوميته الكبيرة في كل مكان، بالأسس وبمجرد ظهوره في بهو الفندق حتى حاصرتة الجماهير ورجال الإعلام وعدسات المصورين.. لكنه بتصريحاته المتزنة كأنه يخترق الحصار الإعلامي كما اخترق الحصار الدفاعي أمام الكويت.

زهير أكد أولاً أن السلاعب الكويتي يوسف دوخي الذي لازمه كظله خلال الدقائق الأربعين الأولى من المباراة تعمد الاعتداء عليه بعد أن وقع الإثنان إثر كرة مشتركة.. وقال زهير أننا لم ندع الإصابة في هذه الكرة ولم الجأ إلى التمثيل أو اصطناع الموقف كما أشاع بعض الأخوان في البعثة الكويتية.

وقال زهير رداً على سؤال يقول: لقد أصبحت الآن تلعب بإتزان شديداً وتحفظ بعيداً عن الانفعال وبعيداً عن بعض الحركات التي كانت تغضب منك الجماهير.

قال زهير في ذلك.. هل فترة من العمر لها سماتها.. وأن قلت قبل أن تبدأ الدورة وفي بدايتها أنني ساحرص على الحرص على أرضاء جماهيري ومصالحتها.. وما أنا ذا أحاول بكل جهدي أن أستمتر علاقتي رائعة مع الجماهير الإماراتية الحبيبة والجماهير الخليجية في كل مكان.

وحول مباراة الكويت بالأسس قال نجم هجوم الإمارات لم أضع في اعتياري مطلقاً مسألة الحرص على التسجيل من أجل نفسي، نحن أبعد الآن ما يكون عن كل ما هو شخصي.. المهم أن نرفع جميعاً من اسم بلدنا.. ونسر جميعاً في نفس الطريق الذي رسمناه لأنفسنا من البداية بصرف النظر عن النجومية الشخصية، نحن الآن فريق يؤدى جماعية.. وحقيقي أشعر أن في الملعب (١١) نجماً) يضيفون لفريقهم بسميوقية جماعية ملحوظة.

نحن دائماً نسعى لتحقيق الفوز بغض النظر عن هو صاحب الهدف.. وأنا أقول: هل يقل دور محمد علي عندما عكس تلك الكرة الجميلة وسجل منها

إسماعيل راشد.. هل يقل أحد من دور شاصر ثم خميس سعد الذين صنعنا الهدف لجنماً الكبير عدنان الطلياني.

لقد كانت هناك رقابة لصيقة للغاية في ولصديقي الكابتن عدنان.. وبالإضافة لذلك كان هناك حارس دفاعي مكون من ٨ لاعبين.. وبحق كان يصعب الاختراق في

وسط كل هذه الغاية من السباقات الزرقاء.

وساطلع أعترف أن طرد السلاعب الدوخي خلط الأوراق الكويتية وساعدنا على تحقيق الفوز.. رغم أنني لا أريد أن أقول أن الفوز تحقق بسبب طرد لاعب.. كلهم شاهدتم مدى حرص ورغبة لاعبي الإمارات على الفوز في الشوط الثاني..

وكم كانت الخطورة متعددة المصادر.

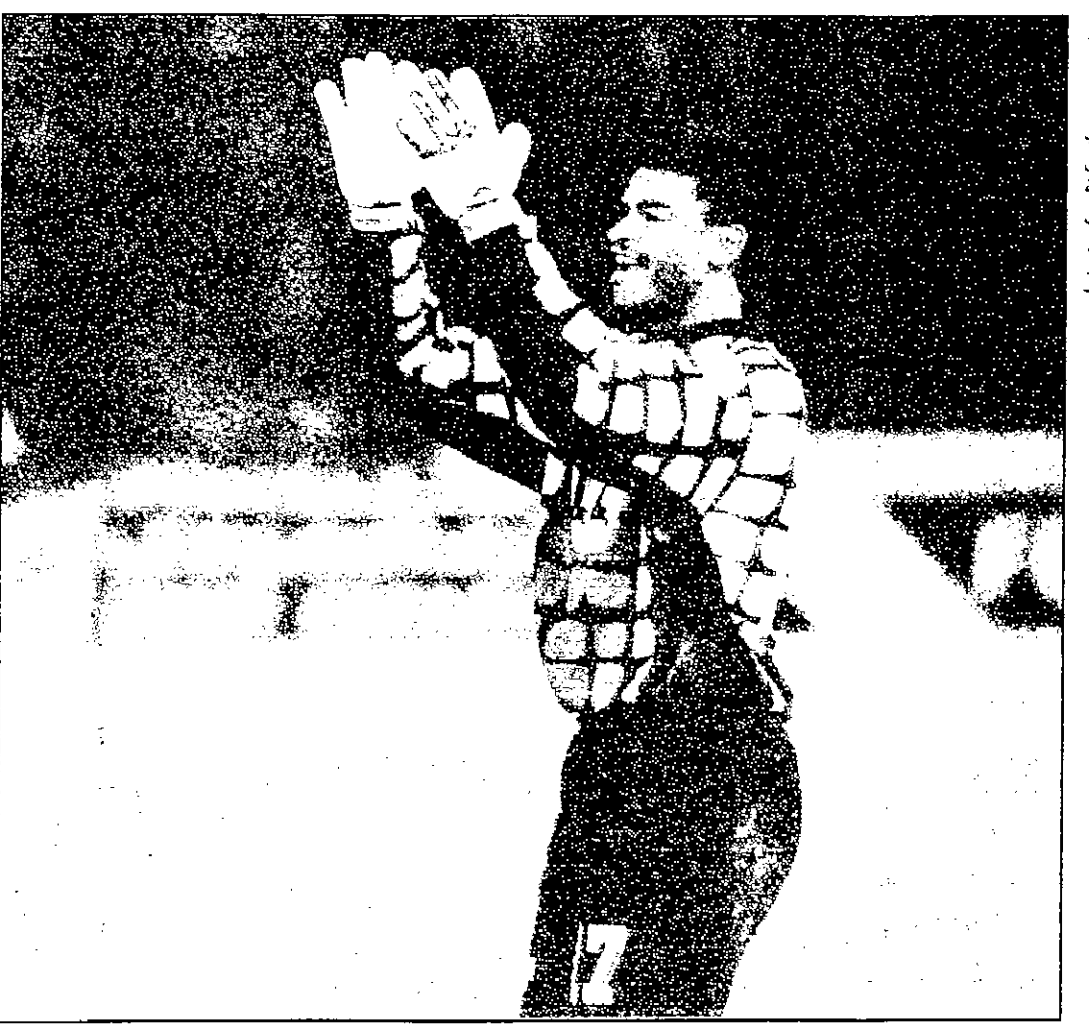
لقد أدى فريقنا مباراة كبيرة بالأسس وحصل على نقطتين من أهم نقاط البطولة.

وقال زهير حول البطولة.. وهل أصبح منتخب الإمارات قريباً لها أكثر من غيره.. أن البطولة لا تزال للملعب.. وأن مشوار منتخب الإمارات لا يزال طويلاً.. غير أنه أكد أنه وزملائه بأخلاق عزيمة لا تلتين وأصرار لا يعرف اللباس في مواصلة المشوار بنفس الحماس ونفس العطاء الذي يصل إلى درجة التضحيات حتى يتحقق حلم الجماهير الكبير.

وحول الجماهير قال زهير: لهم دين كبير علينا.. نولاهم ما تالفاً ولولاهم ما كان هذا المستوى الذي أشاد به الجميع، أنهم اللاعب رقم (١) وليس السلاعب رقم (١٢).

قضى (اجازة سعيدة) في مباراة الكويت! محسن مصبح: لم يكن ينبغي وإين لوبيانوفسكي.. ثمار باييت!!

حارسنا المثلث محسن مصبح كان يقضى اجازة سعيدة خلال مباراة الكويت بسبب ندرة الجيمات الزرقاء وقلة الكرات الموجهة صوب مرماه، وعن ذلك يقول الحارس الغملاقي أن الأمر لم يكن يسلم من بعض الكرات المرتدة في منتهى الخطورة، وشعاري كحارس مرمى هو أن ليس في كل مرة تسلم الكرة.



واقعة الطرد ليست تمثيلية ولا هي حركية ذكاء!



أسمايل راشد.. هل يقل أحد من دور

شاصر ثم خميس سعد الذين صنعنا الهدف لجنماً الكبير عدنان الطلياني.

لقد كانت هناك رقابة لصيقة للغاية في ولصديقي الكابتن عدنان.. وبالإضافة لذلك كان هناك حارس دفاعي مكون من ٨ لاعبين.. وبحق كان يصعب الاختراق في

وسط كل هذه الغاية من السباقات الزرقاء.

وساطلع أعترف أن طرد السلاعب الدوخي خلط الأوراق الكويتية وساعدنا على تحقيق الفوز.. رغم أنني لا أريد أن أقول أن الفوز تحقق بسبب طرد لاعب.. كلهم شاهدتم مدى حرص ورغبة لاعبي الإمارات على الفوز في الشوط الثاني..

وكم كانت الخطورة متعددة المصادر.

لقد أدى فريقنا مباراة كبيرة بالأسس وحصل على نقطتين من أهم نقاط البطولة.

وقال زهير حول البطولة.. وهل أصبح منتخب الإمارات قريباً لها أكثر من غيره.. أن البطولة لا تزال للملعب.. وأن مشوار منتخب الإمارات لا يزال طويلاً.. غير أنه أكد أنه وزملائه بأخلاق عزيمة لا تلتين وأصرار لا يعرف اللباس في مواصلة المشوار بنفس الحماس ونفس العطاء الذي يصل إلى درجة التضحيات حتى يتحقق حلم الجماهير الكبير.

وحول الجماهير قال زهير: لهم دين كبير علينا.. نولاهم ما تالفاً ولولاهم ما كان هذا المستوى الذي أشاد به الجميع، أنهم اللاعب رقم (١) وليس السلاعب رقم (١٢).

قضى (اجازة سعيدة) في مباراة الكويت! محسن مصبح: لم يكن ينبغي وإين لوبيانوفسكي.. ثمار باييت!!

حارسنا المثلث محسن مصبح كان يقضى اجازة سعيدة خلال مباراة الكويت بسبب ندرة الجيمات الزرقاء وقلة الكرات الموجهة صوب مرماه، وعن ذلك يقول الحارس الغملاقي أن الأمر لم يكن يسلم من بعض الكرات المرتدة في منتهى الخطورة، وشعاري كحارس مرمى هو أن ليس في كل مرة تسلم الكرة.

أما عن سؤالكم الخاص عن كون الفوز على الكويت هو انتصار للكرة الإماراتية على فكر مدرينا السابق فليس له عندي جواب، فلوبيانوفسكي مدرب سيبقي كبيراً في عيوننا ولم ولن يكون بيننا وبينه ثار بايت، وحتى ما قيل عن وجود مشاكل بيني وبينه أقول: ان الأمر لم يكن سوى كلام جرايد والصحافة هي التي قامت بتصوير الموضوع بأكثر مما يحتمل.. ودافع محسن عن خط دفاعه قائلاً: ان البعض كان يرى قبل البطولة أنه أقل الخلوط، قالوا ذلك ظلماً وبيتنا دليل تائق مدافعينا وإذا كان البعض يرى أننا ندافع بخمسة لاعبين فأننا أرى العكس تماماً.. فالظهيران محسوبان فقط على هذا الخط وهما اللذان أصبحا أكثر من مهاجمين حسب أعراف الكرة الحديثة، وعن تميزه في الكرات العالية بالتحديد قال: ان ذلك يعود لقراراتي الموقفة ولحرصى على زيادة جرعات التدريب ضد الكرات العرضية (والأوفرزات)، وأخيراً فسال محسن ان شقيقه طارق كان سيكون له شأن آخر لو ظهر في غير زمن محسن!

الرياضي

الجمعة ١١ نوفمبر ١٩٩٤
الموافق ٨ جمادى الآخرة ١٤١٥
الصفحة السابعة

وسكت لوبا
عن الكلام المباح!

○ برغم ان الوفد الكويتي يعتبر من اكثر الوفود المشاركة تعاوناً مع وسائل الاعلام بالاطروحة إلا ان لوبانوسكي يبقى حالة خاصة، فقد سكت الخير الاوكراني عن الكلام المباح قبل وبعد المباراة الأخيرة وترك لمساعدته مهمة الرد على اسئلة الصحفيين وتبرير الخسارة الكويتية.

○ والسؤال هل كان صمت لوبا سيئاً أو نجيحاً في الفوز على بيتشنيك.. لا اظن!

القاهرة تسمع
المباراة بصوت حوكل

بصوت معلقاً محمد حوكل تابعت الجماهير المصرية مباراة السعودية والبحرين بالأمس.. حيث تولى حوكل التعليق على شوط من المباراة لإداعة الشباب والرياضة.



العبالة

في «كابينة» على حميد

عندما غنى المعلق الأول:

«البارحة ساهر واجر أنا لونه»

على حميد شيخ معلقين الكرويين تقطعت قريحته في مباراة الكويت فاخذ بنطق شعرا نبطيا، وقال ان أكثر ما دفعه لذلك هو حلاوة الهدف من جهة، وبالطبع رقعة العبالة التي أدها لاعبوها بعد تسجيله، وركز يومئذ خلال تعليقه أكثر مما ركز على بُعد رد الدين لهزيمة هيروشيم، وفي واقعة اعتداء الدوخى على زهير بخيت نجح على ضبط أعصابه وخرجت منه الكلمات متزنة كالعهد به دائماً، ناهيك عن أسلوبه ما قل ودل الجديد. وعندما احتفل لاعبو منتخب الإمارات بتسجيل الهدف الثاني بإدعاء رقعة العبالة تجاوب معهم «بوجهد» وراح يردد الأهازيج التي تصاحب هذه الرقعة وشدا «البارحة ساهر واجر أنا لونه»

وقال ان هذه المباراة أفقته عشرة كيلوجرامات من وزنه وتحديداً في تلك الفترة التي سبقت الهدف الثاني، ولحسن الحظ قام زميلنا الإعلامي المتميز محمد حبيب برصد كل انفعالات على حميد طوال المباراة بتثبيت كاميرا خاصة داخل الكابينة سجلت كل انفعالات معلق الإمارات الأول بما فيها لحظة تجاوبه مع رقعة العبالة من لاعبي الإمارات.

أسرار من داخل «كابينة الأزهار»

كاميرا صالح سلطان الخفية تصطاد ضربة زهير الفنية



الكاميرا العجيبة. وعن حميد الجديد يقول بومانع انه عبارة عن ١٣ كاميرا، ست منها مثبتة خلف الرميح وتتبع حركاته وزواياها لتسجيل الأهداف المسجلة من كل حذب

المبارى للجدل الذي ارتكبه المدافع البرازيلي ليوناردو بتوجيهه كوعاً لمخافه الأمريكي وأدى إلى طرده ومن ثم إيقافه أربع مباريات وهي عقوبة لم تكن تستمر من قبل اللجنة المكلفة لولا هذه



استخدام الكاميرا الجديدة تبعث في ذهني وزميلي على حميد خلال وجوبنا في أمريكا إبان نهائيات كأس العالم، وللعلم هذه الكاميرا هي التي (اصطادت) الفاول

التي قد تدير من اللاعبين بل كل من له في أرض للعبة مذاهب. ويكشف زميل صالح سلطان مخرج الروائع الرياضية في خليجي ١٢ للقطب عن مزيد من التفاصيل فيقول ان فكرة

Le faucon pique sur sa proie

Les faucons ont été lâchés par les Émirats arabes unis pour la première fois de leur histoire, leur sort au palmarès d'une Coupe du Golfe plus ouverte que jamais.

AFRICA DE NORD... Les faucons ont été lâchés par les Émirats arabes unis pour la première fois de leur histoire, leur sort au palmarès d'une Coupe du Golfe plus ouverte que jamais.

في مجلة «فرانس فوتبول»

منتخب الإمارات «مقر ينقض على الفريسة»



السعودي، وإبراهيم المحلل الرياضي سان ريمون معاناة الكويتيين بمواجهة المنتخب البحريني الذي وصفه بـ «غريب الأطوار» وقال عن لسان اللاعب حميد درويش الذي أحرز هدفاً جريئاً في المرمى الكويتي.. «مستعد منذ عدة أسابيع لهذه المباراة، انشأ تعرف كامل طريقة اللعب الكويتية وتعرف ان الحظ سيبتسم لنا، وشاركنا في المباراة في معاناة المنتخب القطري من جراء إصابة ستة من لاعبيه، وذكر أيضاً ان المنتخب الوطني الإماراتي أيقظ جمهوره بمسؤولي الأداء والتأنيق وموزع كراتك على التلفزيون ٢/صفر في مباراة الافتتاح.

باريس - سيد حمدي «الصفر ينقض على فريسته» هكذا عنوانت «فرانس فوتبول» أشهر المجلات الرياضية العالمية موضوعها حول دورة الخليج الثانية عشرة لكرة القدم، وقال المحلل الرياضي الفرنسي ستيفان سان ريمون في تعليقه لأحداث الدورة ان الإمارات يمكنها الاستفادة من تعثر منافسيها خاصة السعوديين في هذه الدورة لتستغل هذه الهدية غير المتوقعة لتحصل على كأس البطولة للمرة الأولى في تاريخها.. ووصف الفرصة المتاحة أمام لاعبي الإمارات بأنها أفضل من أي وقت مضى والتي جعلت من الفريق الوطني وفق ما أحدث من نتائج حتى الآن بمثابة «الصفر ينقض على فريسته».. وذكرته المجلة في تحليل نشرته على عمودين في عددها الأسبوعي الأخير ان لاعبي الإمارات لم يكونوا سابقاً في موضع أفضل مما هم عليه اليوم حتى في عام ١٩٩٠ عندما تأهلوا لنهائيات كأس العالم في إيطاليا.

وواصل سان ريمون تحليله بقوله انه على المستوى الفني تعد تلك المرة الأولى التي تزاود الإماراتيين بقوة مشاهير الكرة على حيازة الكأس، ووصف أداء اللاعبين في مباراة السعودية التي انتهت بالتعادل بهدف لكل من الفريقين بأنه أركب اللاعبين السعوديين وأخضعهم خاصة بعد إحراز هدف التعادل في الدقيقة الحادية والخمسين، وواصل قائلا ان لاعبيهم لم يستمروا أنشاء الدفاع السعودي، وفي كل الأحوال بنت نقطة التعادل في عداد الفوز، كما فتحت الأبواب أمام فوز محتمل بقلب البطولة، واعتبر التناقص الفرنسي ان مستوى اللاعبين وتناقصهم كانا بمثابة مصلحة مع الجمهور خاصة وهم «ينقضون الآن على فريستهم» وان المفاجأة الإماراتية أصبحت ممكنة.

وذكرت المجلة الفرنسية ان تكلفة «حفل الافتتاح الفخم» على حد تعبيرها بلغت ثمانمائة ألف دولار، وان أجمالاً

تجوم

الملاعب في

أداعة قطر



أداعة قطر تتواجد في «خليجي ١٢» لتغطية هذا الحدث الكبير وتتأول عدة زوايا متعلقة بالبطولة.. ويقوم برنامج «تجوم الملاعب» والذي يلقي الضوء على مسيرة اللاعبين الذاتية وانجازاته الرياضية إضافة للقاءات مع القيادات الرياضية الفاعلة في الوطن العربي. هذا البرنامج تقدمه أداعة قطر منذ عام ٨٣ وقد سجل نجاحاً ملحوظاً خلال هذه الفترة مما دفع القائمين عليه الى ادرجه في كل دورة من الدورات الإذاعية.

منتخبنا يخسر أمام قطر ٢/٤



الصحافة العمانية:

آه.. يا منتخبنا «المتطور»!

أبنت الصحافة العمانية أسفها اسس على خسارة منتخبها بأربعة اهداف لهدفين أمام شقيقة القطري. وقالت صحفية «الشبيبة» هزيمة ثقيلة من العنابي.. وجماهيرنا تتحسر، آه يا منتخبنا.. «المتطور» واضافت «عاشت جماهيرنا الرياضية اسس ليلة حزينة تحسرت فيها على مستوى منتخبنا «المتطور» بعد ان تعرض لهزيمة ثقيلة وغير متوقعة بخسارته أمام قطر ٢ - ٤ حيث قدم منتخبنا عرضاً لا يليق بالمستوى الذي وصلت اليه الكرة العمانية حالياً وهو شيء محير، خاصة ان منتخبنا سبق ان فاز على نظيره القطري مرتين بسهولة الاستقلال بالدوحة منذ شهرين، فكيف تحدث هذه الهزيمة الثقيلة. وقال تقرير الصحفية من ابوظبي ان البعثة عاشت ليلة حزينة وان الهزيمة تلقى عبثاً قليلاً فوق أكفاف اللاعبين.

الإمارات ٩٤

فوجي فيلم

تعرض كاس الخليج الثاني عشر

.. والسبب دورة أبوظبي

التليفزيون قاطرة وسائل الاعلام!

لا بد وان تاريخ دورات كأس الخليج سيحسب للدورة رقم (١٢) التي تستضيفها الإمارات، انها تكلت الكرة الخليجية الى عصر القنوات الفضائية، فهذه الدورة على وجه التحديد تمتعت بتغطية اعلامية رائعة، لم يسبق ان شهدتها دورات الخليج السابقة، خاصة من جانب الاعلام المرئي الذي يمكن ان اغتره قاطرة لبقية الوسائل الاعلامية.. واذا كنت أود انحايزي للصحافة المكتوبة، فلا يمكن ان انكر على التليفزيون تميزه في تغطية هذه الدورة.. حتى انه فرض على الصحافة تحت منافسة مع الاعتماد على التحليل الهادئ للمباريات، والتزكيز الشديد في تقديم المعلومات، واعطاء الصورة حقها في التميز والتعبير عن الاحداث

واذا شئنا الإيجاز والدقة في التعبير يمكننا القول بان دورات الخليج دخلت عصر القنوات الفضائية من بوابة ابوظبي، التي لم يتقاسم تليفزيونها عن خوض هذه المنافسة الشريفة مع القنوات الفضائية.. وعلى ضوء هذا التحيز، تبرز حقيقة أخرى تتمثل في اننا اصبحنا على أعقاب المدحول - أيضاً - في مجال صناعة النجوم، لذلك لن يكون غريباً ان تنتهي الدورة رقم ١٢، لنجد نجومها نجوموا في الشارع الرياضي العربي وبذلك تخرج دورات الخليج من نطاق المحلية الى رحاب العالمية.

نصر القفاص
حديقة الامارات

اختبر معلوماتك الرياضية والمروية

وجوائز بـ ٥٠ ألف درهم.. في انتظارك

طوال دورة الخليج الثانية عشرة ينظم الاتحاد الرياضي مسابقة يومية بالتعاون مع قسم العلاقات العامة بشرطة ابوظبيي تحت عنوان «الشرطة في خدمة خليجي ١٢» والمسابقة عبارة عن سؤالين يومياً احدهما رياضي والاخر مروى، وسعداء الحظ ستكون في انتظارهم جوائز بقيمة ٥٠ ألف درهم. ترسل الاجابات الى قسم العلاقات العامة بشرطة ابوظبيي ص.ب ٧٢٤ وآخر موعد لاستلام الاجابات حتى ٣٠ نوفمبر ١٩٩٤

السؤال الاول
من هو رئيس الوفد الكويتي في بطولة دورة الخليج الثامنة بالبحرين ١٩٨٦؟
○ من السؤال الثاني التآكل الشديد والسريع في الاطارات يكون سببه:
أ- نوع الاطارات رديء
ب- زوايا الاطارات تحتاج لاعادة ضبط
ج- استخدام السائق للفرامل بطريقة غير صحيحة.

مسابقة الشرطة في خدمة خليجي ١٢

اجابة السؤال الاول
اجابة السؤال الثاني
الاسم
العنوان

مسابقة الشرطة في خدمة خليجي ١٢

كأس الخليج الثاني عشر

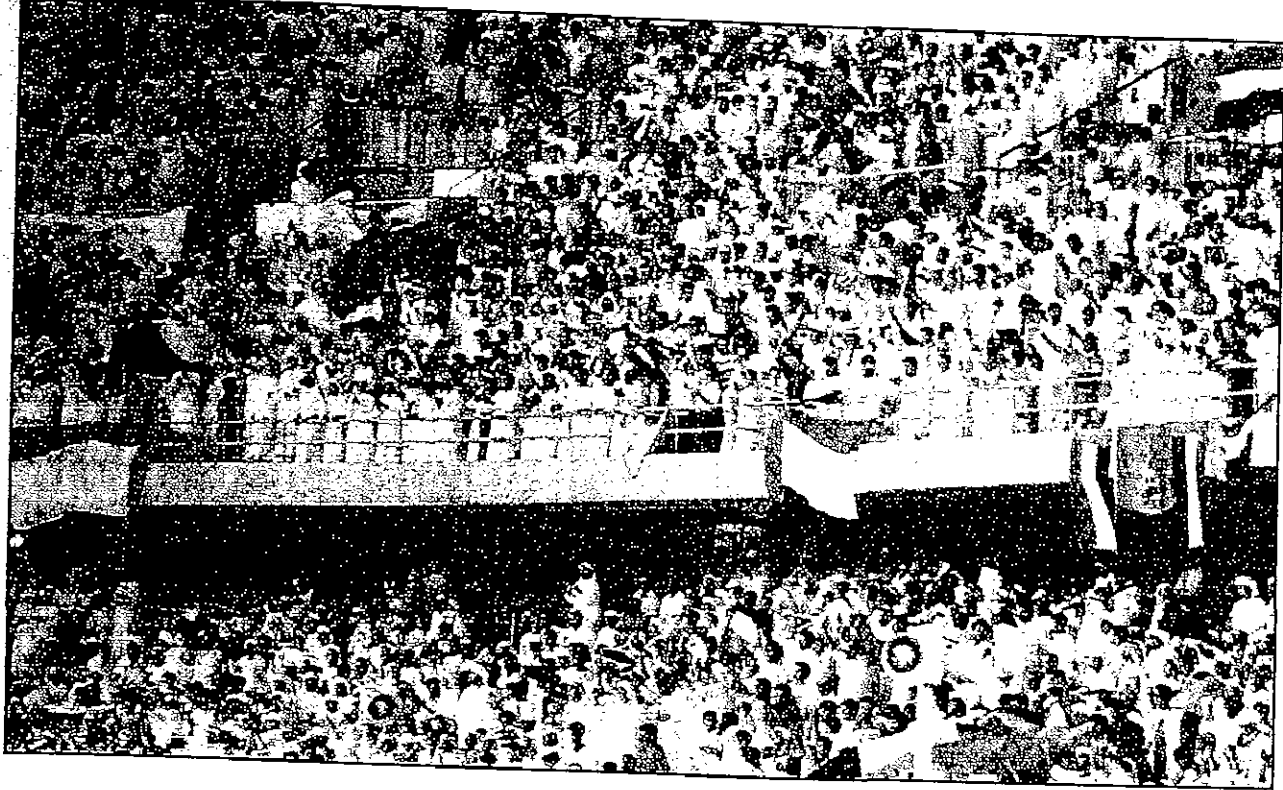
شارب لدعم كاس الخليج وتساهم في رعايته.

شارب

الرياضي



الجمعة ١١ نوفمبر ١٩٩٤ م
الموافق ٨ جمادى الآخرة ١٤١٥
الصفحة الثامنة



اللعبة الأولى



الجميع يتحدث عن جمهور الإمارات... عن النجم الأول في «خليجي ١٢»...
○ تسمع الشهادة من جميع الأندية في حق اللاعب رقم واحد في «خليجي ١٢»... أنه ظاهرة الدورة بلا منازع... هو المفعول السحري الذي يحرك داخل لاعبي الإمارات سر الإبداع ويفجر طاقاتهم لتتحول إلى بركان لا يعرف التوقف أو



كبير مشجعي الإمارات «أبوحمود»

الفوز له.. خلاوته.. وليلة المباراة لم أتناول الفداء بعد رؤيتي لزمير بسا للمحب صليت ركعتين لله

في أرض الملعب ففتحته مباشرة وصلى ركعتين لله بحمده فيها على سلامة نجمنا زهير.. والموقف الثاني كان عندما أحرز نجومنا عثمان الطليساني الهدف الثاني الذي لم يتوان فيه أبوحمود فخرج عن شعوره وعبر فيه عن فرحته العارمة لدرجة وصلت إلى أن «يشق الكندورة» ولكن تدارك نفسه في اللحظة الأخيرة..

المثقة.. وبسؤالنا أبوحمود عن كيفية معايشة اللحظات العصبية قبل المباراة.. فكانت الإجابة من «أبوحمود» بأنه لم يتناول طعام الغداء بسبب الأعصاب المشدودة التي كانت تترقب اللقاء بشغف وخاصة عندما علمت بأن ابني زهير لم يلعب المباراة. وأشار أبوحمود بأن هناك موقفين تعرض لهما قبل وانتهاء المباراة، الموقف الأول كان عندما رأى زهير بخيت

الون تحية من القلب

يتقدم
محمد و إخوانه
أبناء

غفرير محمد العويش كافي القيسي

باسم أبيك الكافي والشركان
إلى خالهم العزيز

خالد الرخيدت خلفاء الحبيب

بمناسبة زفافه اليمون

جعل الله زواجه مباركاً وبالرفاء والبنين
ودامت دياركم عامرة بالأفراح

الون